



# ZÁKLADNÍ ŠKOLA A MATEŘSKÁ ŠKOLA HOŘEPNÍK

NÁMĚSTÍ PROF. BECHYNĚ 53, 394 21 HOŘEPNÍK

---

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM PRO ZÁKLADNÍ VZDĚLÁVÁNÍ

*„KAŽDÝM ROKEM O KROK DÁL“*



## Identifikační údaje

Název programu: ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM PRO ZÁKLADNÍ  
VZDĚLÁVÁNÍ  
„Každým rokem o krok dál“

Motivační název: „Každým rokem o krok dál“

Název školy: **Základní škola a Mateřská škola Hořepník**

Adresa školy: **náměstí Prof. Bechyně 53, 394 21 Hořepník**

Ředitel školy: Ing. Milan Hupka  
(od 01. 09. 2010)

Telefon: 564 034 958  
725 434 025

E-mail: [reditel@zshorepnik.cz](mailto:reditel@zshorepnik.cz)

Web: [www.zshorepnik.cz](http://www.zshorepnik.cz)

Zařazení do sítě škol:

|        |           |
|--------|-----------|
| REDIZO | 650013051 |
| IZO    | 150013078 |
| IČO    | 70659133  |

Zřizovatel: **Obec Hořepník,  
náměstí Prof. Bechyně 79, 394 21 Hořepník  
tel.: 565447210**

Platnost dokumentu od: 1. 9. 2007

Verze č. 5 (zpracované změny a dodatky) Platnost od 1. 9. 2026

Podpis ředitele školy:

Razítko školy:

## Charakteristika školy

### HISTORIE ŠKOLY

Škola má v Hořepníku dlouholetou tradici. Je zaznamenáno, že v roce 1776 zde působil učitel, budova školy byla postavena v roce 1881 a v roce 1970 byla ke staré budově přistavena budova nová, moderní. V letech 2004-2005 byla provedena rekonstrukce školní kuchyně, střechy na původní budově a nově byla vybudována střecha na nové budově ZŠ. Na obou střechách bylo instalováno solární zařízení pro ohřev užitkové vody a vytápění.

### ÚPLNOST A VELIKOST ŠKOLY

ZŠ Hořepník je plně organizovaná škola s devíti postupnými ročníky. Škola je umístěna v klidné části obce a je obklopena parkem. V blízkosti školy jsou umístěny autobusové zastávky, přibližně polovina žáků dojíždí. Dopravní obslužnost je celkem dobrá, rozvrh hodin je jí přizpůsoben.

|                 |                 |     |             |          |           |
|-----------------|-----------------|-----|-------------|----------|-----------|
| Škola sdružuje: | Základní školu  | IZO | 150 013 078 | kapacita | 270 žáků  |
|                 | Mateřskou školu | IZO | 150 013 108 | kapacita | 50 dětí   |
|                 | Školní družinu  | IZO | 150 013 086 | kapacita | 50 žáků   |
|                 | Školní jídelnu  | IZO | 150 013 094 | kapacita | 500 jídel |

### VYBAVENÍ ŠKOLY

#### Materiální

Škola je dobře vybavena učebnicemi a učebními pomůckami, při výuce různých předmětů je využíván výukový SW. Pro další studium a práci žáků i pedagogů je k dispozici školní knihovna. Literatura, učebnice, učební pomůcky a výukový SW jsou průběžně doplňovány o nové. Na odborné učebny navazují kabinety a sbírky učebních pomůcek.

Třídy 1., 2., učebna fyziky a hudební výchovy jsou vybaveny interaktivní tabulí. V dalších třídách a odborných učebnách je k dispozici projektor. Klasickou tabulí zde doplňují keramické tabule nahrazující projekční plochu. V celém areálu základní školy je k dispozici bezdrátové připojení.

#### Prostorové

Areál školy je možné rozdělit na dvě propojené části – hlavní budovu s tělocvičnou a budovu I. stupně, kde se nachází i školní družina a jídelna. Počet učeben odpovídá počtu tříd. Odborné učebny: F/Ch, výpočetní technika, informační centrum, dílny. Škola má svou vlastní tělocvičnu se šatnami a sociálním zázemím. Slouží nejen potřebám školy, ale i veřejnosti.

#### Technické

Jednou z priorit školy ve výuce i v běžném chodu školy je využití informačních a komunikačních technologií. Z toho vychází i vybavenost školy touto technikou.

Pro výuku nejen ICT ale i dalších předmětů je určena 1 učebna výpočetní techniky. Pro práci žáků jsou další počítače ve třídách a školní družině. Učitelé mají k dispozici notebooky. Všechny počítače jsou propojeny do počítačové sítě, přes kterou mají žáci i učitelé přístup na Internet. Každý pracovník školy a každý žák školy má své přístupové heslo do školní počítačové sítě, svůj prostor na serveru pro ukládání dat a svou e-mailovou schránku s adresou. V obou budovách je k dispozici WIFI pro učitele i žáky.

#### Hygienické

Pro dodržování pitného režimu žáků i pracovníků školy slouží školní jídelna. Pro odpočinek žáků je k dispozici školní družina, od jara do podzimu je otevřený prostor za školou se stolem pro stolní tenis.

Mezi oběma budovami v prostoru u „sovy“ je k dispozici pergola se stojany na kola.

V šatnách jsou nainstalovány skříňky pro dvojice žáků s výhledem nákupu dalších – jeden žák = jedna skříňka. Bude se pokračovat v každoroční obnově žákovského nábytku ve třídách a v modernizaci sociálního zařízení v nové budově ZŠ.

Režim školy je organizačně zajištěn s ohledem na psychické a fyzické zdraví žáků.

## CHARAKTERISTIKA PEDAGOGICKÉHO SBORU

Pedagogický sbor tvoří ředitel, 8 učitelů včetně 1 výchovného poradce, 1 koordinátora primární prevence, EVVO, ICT (spec. studium pro splnění kval. krit.) a 1 vychovatelka školní družiny. Sbor je smíšený s většinou převahou žen, věkově je pestrý – od mladých spolupracovníků až po zkušené kolegy. Ve sboru jsou zastoupeni pedagogové s kvalifikací pro dyslektickou péči o žáky, a to především na 1. stupni.

Prioritou školy je vzdělávání a výchova žáků podle poznatků o psychosomatickém vývoji dětí a mládeže, tudíž je velký důraz kladen na další vzdělávání pedagogických pracovníků. Prioritními oblastmi DVPP jsou pedagogika, osobnostní a sociální výchova, moderní metody v didaktice předmětů a v neposlední řadě i práce s výpočetní a komunikační technikou. V uplynulých letech téměř 100 % pedagogů prošlo úrovní Z ve školení práce na počítači v projektu PI SIPVZ a přibližně 70 % pedagogů prošlo úrovní P (úvodní modul). Cílem je rutinní práce na počítači, komunikace prostřednictvím elektronické pošty a využívání výpočetní, komunikační a prezentační techniky ve vhodných případech i ve výuce žáků.

## STRUKTURA ŽÁKŮ

Kromě žáků z Hořepníku tvoří výraznou část žáci dojíždějící z okolních obcí. Dlouholeté zkušenosti jsou s integrací žáků se SPUCH i žáků s jiným zdravotním postižením. Každý integrovaný žák má vypracován na základě doporučení PPP nebo SPC vlastní individuální vzdělávací plán, který je pravidelně aktualizován a doplňován.

Škola je otevřená přijetí žáků, jejichž zákonní zástupci projevují zájem o priority předloženého vzdělávacího programu.

## DLOUHODOBÉ PROJEKTY

Škola je zapojena do ekologických projektů „Mravenec“ a „M.R.K.E.V“.

Téma projektů volí vyučující podle věkových skupin, podle náplně učiva nebo reagují na aktuální dění ve společnosti. Některé projekty jsou třídní, jiné ročníkové či školní. O zapojení třídy do školního projektu rozhodují žáci se svým třídním učitelem.

## SPOLUPRÁCE SE ZÁKONNÝMI ZÁSTUPCI

Zákonní zástupci dostávají informace o výsledcích vzdělávání prostřednictvím žákovských knížek, na třídních schůzkách, případně osobně či telefonicky dle přání zák. zástupců. Pro zákonné zástupce a veřejnost škola každoročně pořádá Den otevřených dveří.

Zástupci zákonných zástupců žáků jednotlivých obcí tvoří výbor SRPDŠ. Výbor se schází přibližně 4 x za školní rok, popř. dle potřeby. Výbor je vedením školy informován o činnosti školy, o výsledcích vzdělávání, záměrech a dalším rozvoji. Zákonní zástupci se též vyjadřují k aktuálním problémům vzdělávání a výchovy dětí.

SPRDŠ finančně přispívá na lyžařský kurz žáků II. stupně, plavecký výcvik 3. a 4. třídy a na cestovné a startovné žáků v různých soutěžích.

Na základě zákona č. 561/2004 Sb. § 167 a § 168 zřizovatel zřizuje Školskou radu. Ve Školské radě zastupují školu 2 členové zvolení pedagogickými pracovníky školy, 2 členové zvolení rodičovskou veřejností a 2 členové jmenovaní OÚ. Školská rada neformálně zajišťuje dohled nad vzdělávacími aktivitami školy a hospodařením.

Základem vzdělávání a výchovy integrovaných žáků je úzká spolupráce s PPP Pelhřimov a SPC Havlíčkův Brod.

Především ve sportu je výrazná spolupráce se Sokolem Hořepník.

O dění ve škole dává škola pravidelně vědět v měsíčníku Hořepnický zpravodaj, o větších událostech informuje v Deníku Vysočina, případně v dalších médiích.

## Charakteristika ŠVP

### ZAMĚŘENÍ ŠKOLY

- zajistit žákům kvalitní základní všeobecné vzdělání orientované na životní praxi a na další studium
- vytvářet bezpečné prostředí a dobré klima pro žáky, učitele, zákonné zástupce

#### Žáci

- chceme učit žáky takové znalosti a dovednosti, které budou dobře uplatnitelné v životě
- naučit děti samostatně přemýšlet, ale zároveň také pracovat v týmu dát dětem dostatek podnětů k tomu, aby se samy naučily učit
- prohlubovat jazykové dovednosti (konverzace v cizím jazyce), výlety do zahraničí
- prohlubovat základní znalost dalšího světového jazyka
- naučit žáky pracovat s informacemi, používat výpočetní techniku
- podporovat rozvoj pozitivních osobnostních vlastností a schopností – uplatňovat svá práva, plnit své povinnosti, respektovat práva jiných a být vnímavý k lidem i k přírodě
- chceme podporovat zdravý tělesný vývoj poskytnutím dostatečného prostoru pro pohyb dětí venku (okolí školy a hřiště) i v tělocvičně (sportovní kroužky)
- vést děti k zodpovědnosti za vlastní tělo, zdravý životní styl a zdravou životosprávu (sportovní soutěže, projekty, pitný režim)
- v žácích rozvíjet schopnost být zodpovědný za své činy, chápat svět v souvislostech
- učit praktické poznávání přírody, soužití s ní i její aktivní ochranu (uplatňovat projektové vyučování)
- učit žáky tvořivému myšlení, logickému uvažování a řešení problémů
- vést žáky k otevřené komunikaci
- učit žáky rozvíjet sebe, ale respektovat ostatní, svobodu projevu, uplatňovat svá práva, ale plnit své povinnosti
- umět chránit fyzické, duševní a sociál. zdraví

#### Učitelé

- individuální přístup k žákům
- snaha o co nejaktivnější zapojení žáků do procesu učení
- volit nejvhodnější metody a formy práce
- zavádět do výuky efektivní metody, jako je skupinové (kooperativní) a projektové vyučování, kterými vedeme žáky k týmové práci, vzájemné pomoci sounáležitosti a vzájemnému respektu
- zaměřovat se i na žáky nadané, vytvořit jim podmínky pro jejich rozvoj a tím omezit jejich odchod na jiné školy (dostatek podnětů, projektové vyučování, samostatná práce, olympiády,...)
- provádět rozumnou integraci dětí zaostávajících, či jinak postižených přímo ve třídách základní školy s ostatními dětmi
- vést žáky k dodržování stanovených pravidel, zejména pravidel školního řádu
- podpora DVPP
- předávat znalosti a dovednosti potřebné pro život (zdravý životní styl) v oblasti vzděl., ale i výchovy
- podporovat skupinovou práci (výchovný efekt – umět pomoci druhému, individuální růst, mezilidské vztahy)
- poskytovat znalosti a dovednosti uplatnitelné v životě, vést k vědomí původu, pěstovat vztah k rodnému místu, kraji
- aktivní přístup k účasti v různých projektech: školních, krajských, ESF, ...

### KLIMA ŠKOLY

- naše škola je malá a proto by zde měla vládnout rodinná atmosféra
- relaxační prostory pro žáky, relaxační aktivity
- vytvářet příznivé klima, kdy žáci, učitelé i zákonní zástupci jsou partneři, kteří se respektují

#### Zákonní zástupci

- přístupnost školy zákonným zástupcům
- účast na společných akcích
- zapojení SRPDŠ do akcí školy, sponzorování soutěží, podílení se na vybavení školy

- partnerský přístup ke školské radě

#### Obec

- úzký kontakt školy se zřizovatelem (OÚ)
- snažit se aktivně podílet na životě v obci (kulturní akce, brigády, poznávání historie obce)
- zvýšit zájem žáků o život v obci

#### Důraz v zaměření školy

- vybavení školy (počítače, síť) umožňuje klást důraz na kvalitní výuku informatiky a využívání prostředků ICT v běžném životě
- klást důraz na výuku dvou cizích jazyků (konverzace, kroužky)
- zapojování školy do ekologických projektů, sítě „Mrkev“, spolupráce s centry pro ekolog. výchovu – Mravenec, Recyklohraní, Chaloupky,... zase umožňují zdůraznit ekologickou výchovu

### Výchovné a vzdělávací strategie a klíčové kompetence

| Cíl                                                                                                                                              | Co představuje v životě školy a žáka a ve výuce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Umožnit žákům osvojit strategie učení a motivovat je pro celoživotní vzdělávání<br>(KOMPETENCE K UČENÍ, KOMUNIKATIVNÍ, SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• v učení klást důraz na čtení s porozuměním textu, práci s textem, vyhledávání informací na internetu, v encyklopediích, spolupráci s místní knihovnou</li> <li>• žáky vést k sebehodnocení, kriticky posuzovat a vyvozovat závěry pro uplatnění v životě</li> <li>• na základě diskuze a týmové práce uvádět věci do souvislosti a vytvářet komplexnější pohled na vztahy mezi jevy</li> <li>• rozvíjet komunikační dovednosti</li> <li>• organizovat vhodné exkurze, besedy atd. motivující žáky k celoživotnímu vzdělávání</li> <li>• volit vhodné metody a strategie pro efektivní a aktivní metody učení</li> </ul> |
| 2. Podněcovat žáky k tvořivému myšlení, logickému uvažování a k řešení problémů<br>(KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ, PRACOVNÍ, K UČENÍ)             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• řešit problémové úlohy z praktického života</li> <li>• zapojovat žáky do soutěží podle intelektových předpokladů</li> <li>• přecházet od frontálního vyučování k aktivizujícím metodám, poznatky žákům nepředkládat v hotové podobě</li> <li>• uplatňovat základní myšlenkové operace (srovnávání, třídění, analýza, syntéza, zobecňování, abstrakce, logické uvažování)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3. Vést žáky k všestranné, účinné a otevřené komunikaci<br>(KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ, SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ)                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• vést žáky ke vhodné komunikaci se spolužáky, s učiteli a ostatními dospělými ve škole i mimo školu</li> <li>• vyjadřovat se k danému problému, respektovat názory druhých</li> <li>• dodržovat prostor pro komunikaci různými formami (ústně, písemně, výtvarnými prostředky, pomocí technických prostředků)</li> <li>• dodržovat etiku komunikace</li> <li>• vést žáky, aby vyjadřovali své názory a myšlenky v logickém sledu</li> <li>• umět obhajovat svou práci, vhodně argumentovat</li> </ul>                                                                                                                    |
| 4. Rozvíjet u žáků schopnost spolupracovat a respektovat práci a úspěchy vlastní i druhých<br>(KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSON., KOMUNIKATIVNÍ)     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• učit žáky základům kooperace (spolupráce) a týmové práce (střídání rolí ve skupině)</li> <li>• umět naslouchat druhým lidem s porozuměním a vhodně na ně reagovat</li> <li>• účinně se zapojovat do diskuze</li> <li>• organizovat netradiční způsoby výuky, např. „Den naruby“</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 5. Připravovat žáky k tomu, aby se projevovali jako svěbytné, svobodné a zodpovědné osobnosti,                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• podporovat činnost školního parlamentu</li> <li>• učit se samostatně rozhodovat a nést důsledky za své rozhodnutí</li> <li>• nezaměňovat demokracii a svobodu za anarchii, vhodnou formou prosazovat své zájmy</li> <li>• vést žáky k vytváření pravidel práce společně s pedagogy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| uplatňovali svá práva a plnili své povinnosti<br>(KOMPETENCE OBČANSKÁ, SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ)                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápat principy společenských norem, respektovat individualitu jedinců</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6. Vytvářet u žáků potřebu projevovat pozitivní city v chování, jednání a v prožívání životních situací; rozvíjet vnímavost a citlivé vztahy k lidem, prostředí i k přírodě<br>(KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ, OBČANSKÁ)                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientovat se ve vlastním citovém životě a v citových vztazích (i v období dospívání)</li> <li>• klást důraz na prožitek při vyučování ČJ, MA, Př, estetických výchovách</li> <li>• upevňovat dobré mezilidské vztahy na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi</li> <li>• učit ohleduplnému a citlivému vztahu k přírodě, lidem, kulturním a etickým hodnotám</li> <li>• pěstovat vztah k rodnému místu, regionu, kraji</li> </ul>                                                                                                                                                                 |
| 7. Učit žáky aktivně rozvíjet a chránit své fyzické, duševní a sociální zdraví a být za ně odpovědný<br>(KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ, OBČANSKÁ)                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjet schopnost vcítit se do situací ostatních lidí, odmítat nátlak a hrubé zacházení, uvědomovat si povinnost postavit se proti fyzickému a hrubému zacházení</li> <li>• chovat se zodpovědně v krizových situacích a v situacích ohrožujících život a zdraví člověka,</li> <li>• dbát na čistotu prostředí školy, organizovat denní režim ve prospěch žáků (časově a obsahově)</li> <li>• učit žáky podílet se na vytváření esteticky podnětného a zdravého prostředí ve škole</li> <li>• vyvíjet pohybové a relaxační aktivity pro žáky</li> <li>• aktivně zapojovat žáky do protidrogového programu</li> </ul> |
| 8. Vést žáky k toleranci a ohleduplnosti k jiným lidem, jejich kulturám a duchovním hodnotám, učit je žít společně s ostatními lidmi (KOMPETENCE OBČANSKÁ, SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ, KOMUNIKATIVNÍ)                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• být ohleduplný vůči starým a nemocným lidem (stacionář LADA, domov důchodců, Charita Hořepník),</li> <li>• pomáhat žákům se specifickými poruchami učení nebo zdravotními problémy</li> <li>• porozumět odlišnému způsobu života lidí z jiných kultur (multikulturní výchova - Romové), rozvíjení schopnosti empatie (vcítění se do někoho)</li> <li>• zabezpečit fungování demokracie v osobním životě, ve škole i ve společnosti</li> <li>• stanovovat hranice a limity práv</li> </ul>                                                                                                                             |
| 9. Pomáhat žákům poznávat a rozvíjet vlastní schopnosti v souladu s reálnými možnostmi a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci<br>(KOMPETENCE PRACOVNÍ A OBČANSKÁ) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvářet harmonogram informační a poradenské činnosti v oblasti profesní orientace</li> <li>• využívat znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost</li> <li>• organizovat svou vlastní práci s ohledem na bezpečnost, zdraví své i druhých</li> <li>• organizovat svůj volný čas</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                            |
| 10. Pomáhat žákům orientovat se v digitálním prostředí a vést je k bezpečnému, sebejistému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci, při učení, ve volném čase                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na konci základního vzdělávání žák:</li> <li>• ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do</li> <li>• života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít</li> <li>• získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu</li> </ul>                                                                                                                               |

|                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>i při zapojování do společnosti a občanského života.<br/>(KOMPETENCE DIGITÁLNÍ)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků</li> <li>● využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce</li> <li>● chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi,</li> <li>● kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání</li> <li>● předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací</li> <li>● v digitálním prostředí jedná eticky</li> </ul> |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Škola bude vytvářet prostor pro rozvíjení osobnosti každého žáka. Ve spolupráci s výchovným poradcem se věnujeme žákům se speciálními vzdělávacími problémy (rozumí se: žáci se zrakovými, sluchovými vadami, mentálním i tělesným postižením, vadami řeči, s více vadami, s lékařskou diagnózou autismus, s vývojovými poruchami učení nebo chování apod.). U těchto žáků je vypracován individuální vzdělávací plán, který vychází z diagnostiky a doporučení PPP nebo SPC a potřeb vyučování. Evidence těchto žáků se obnovuje každoročně na začátku nového školního roku na základě vyjádření PPP nebo SPC.

Mezi žáky se speciálními vzdělávacími potřebami patří:

- žáci se zdravotním postižením
- žáci se zdravotním znevýhodněním
- žáci se sociálním znevýhodněním

Obecné podmínky pro vzdělávání dětí se speciálními vzdělávacími potřebami:

- spolupráce s pedagogicko-psychologickou poradnou nebo speciálně pedagogickým centrem, zdravotnickým zařízením (diagnostika, doporučení pro výuku, úprava školního prostředí, příprava na povolání)
- připravenost učitelů na výuku žáků se speciálními vzdělávacími potřebami
- úzká spolupráce vyučujících s výchovným poradcem a spolupráce pedagogů se zákonnými zástupci
- vypracování individuálního vzdělávacího plánu, jeho dodržování a vyhodnocování
- vhodná organizace výuky
- umožnit žákovi používat vhodné relaxační a kompenzační pomůcky
- respektovat zdravotní stav jedince
- podporovat nadání a talent žáka
- při hodnocení zohlednit druh, stupeň a míru postižení nebo znevýhodnění

V případě potřeby zajišťujeme asistenta pedagoga a spolupracujeme s dalšími odborníky – logopedem, psychologem, psychiatrem, neurologem apod.

Vzdělávání žáků se sociálním znevýhodněním zaměřujeme především na osvojení českého jazyka, národních tradic a národní kultury. Zároveň nezapomínáme posilovat vědomí a pocit patřičnosti k původnímu etniku a jeho kultur.

Specifika vzdělávání žáků s vývojovými poruchami učení na I. stupni

- neustálé posilování probraného učiva prostřednictvím přiměřených metod a respektováním jeho osobního tempa
- náprava specifických chyb, např.:
  - záměny písmen a slabik, číslic
  - vynechávání diakritických znamének
  - dvojího čtení
  - cvičení dovedností:
  - psychomotorické koordinace
  - postřehování, slabikování
  - sluchové analýzy a syntézy
  - zrakové vnímání
  - pravolevé orientace
  - rozlišování měkkých a tvrdých slabik
  - rozvíjení:
    - prostorové představivosti
    - matematické představivosti
    - paměti
    - komunikačních schopností
    - orientace v čase

Specifika vzdělávání žáků s vývojovými poruchami učení na II. stupni

Ve výuce žáků je třeba se vrátit na ovládnutý stupeň znalostí a dovedností. Specifika vzdělávání žáků II. stupně platí stejná jako pro I. stupeň. Dále se snažíme žáky vést k pocitu odpovědnosti, k poznání sebe sama a tím k poznání nutnosti psychohygieny práce a vytvoření vlastního řádu. Při výuce jsou systematicky procvičovány gramatické jevy a základní učivo jazykového rozboru, logické myšlení, matematická představivost. Zdokonalujeme čtenářské dovednosti a reprodukce textu. Rozvíjíme samostatné myšlení a vyjadřování. Dbáme na účelné používání názorných pomůcek.

## **VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI (ŽÁCI SE SPECIFICKÝMI PORUCHAMI UČENÍ)**

Žáci, u kterých se projevují příznaky některé z vývojových poruch učení, posíláme se souhlasem zákonných zástupců na vyšetření do pedagogicko-psychologické poradny. Na základě vyšetření a doporučení poradny jsou pak tyto děti zařazovány do reedukační péče. S dětmi pracují vyškolené učitelky ( na 1. stupni ) a zkušené pedagogové (na 2. stupni). Každý týden probíhá doporučený počet vyučovacích hodin pravidelné nápravy poruchy se souhlasem a za spolupráce zákonných zástupců. V případě, že pedagogicko-psychologická poradna nebo speciálně pedagogické centrum diagnostikuje vývojovou poruchu učení, je vypracován individuální vzdělávací plán, podle kterého se s dítětem v průběhu školního roku pracuje. V něm uvádíme závěry a doporučení z vyšetření v PPP, na co se konkrétně v reedukaci zaměříme, pomůcky, které se budou při nápravě používat, způsob hodnocení, termín reedukační péče, jméno paní učitelky, která bude s dítětem pracovat. Zákonní zástupci dítěte jsou s tímto plánem seznámeni. Při klasifikaci těchto dětí přihlížíme k vývojové poruše a hodnotíme s tolerancí.

## **VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI (ŽÁCI ZRAKOVĚ A SLUCHOVĚ POSTIŽENÍ)**

Vzdělávání žáků zrakově postižených bude probíhat ve třídách na 1. a 2. stupni školy formou individuální integrace. Žáci se budou vzdělávat podle zpracovaného učebního plánu běžných tříd a na základě individuálních vzdělávacích plánů.

Rozvrh hodin a týdenní časové dotace budou jako dosud zpracovány na každý školní rok tak, aby byl naplněn učební plán daného ročníku ve spolupráci se SPC. Podle stupně postižení bude požadována přítomnost osobního asistenta, který bude pomáhat žákovi (jednomu či více) při přizpůsobení se školnímu prostředí, bude pomáhat učitelům při komunikaci s takovým dítětem, pomáhat při komunikaci dítěte s ostatními žáky a také při komunikaci školy se zákonnými zástupci postiženého žáka.

## **VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI (TĚLESNÉ POSTIŽENÍ)**

Vzdělávání žáků tělesně postižených bude probíhat ve třídách na 1. a 2. stupni školy formou individuální integrace. Žáci se budou vzdělávat podle zpracovaného učebního plánu běžných tříd a na základě individuálních vzdělávacích plánů. Ve spolupráci a na doporučení speciálně pedagogického centra budou realizovány změny v učebním plánu. Protože škola není bezbariérová, je nutné požadovat přítomnost osobního asistenta, který bude pomáhat žákovi (jednomu či více) při přizpůsobení se školnímu prostředí, bude pomáhat učitelům při komunikaci s takovým dítětem, pomáhat při komunikaci dítěte s ostatními žáky a také při komunikaci školy se zákonnými zástupci postiženého žáka. Učitel musí žáky na přítomnost postiženého spolužáka předem připravit, stanovit pravidla chování a způsob komunikace ve třídě i mimo vyučování.

## **VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ S AUTISMEM**

Jedná se o žáky s lehčími formami autismu (s autistickými rysy). Vzdělávání těchto žáků bude probíhat ve třídách na 1. a 2. stupni školy formou individuální integrace. Ve spolupráci a na doporučení speciálně pedagogického centra se budou žáci vzdělávat podle zpracovaného individuálního vzdělávacího plánu.

Učitel musí s žáky stanovit pravidla chování a způsob komunikace ve třídě i mimo vyučování s takto postiženými spolužáky.

Na základě posouzení SPC o závažnosti postižení bude požadována přítomnost osobního asistenta, který bude pomáhat žákovi (jednomu či více) při přizpůsobení se školnímu prostředí, bude pomáhat učitelům při komunikaci s takovým dítětem, pomáhat při komunikaci dítěte s ostatními žáky a také při komunikaci školy se zákonnými zástupci postiženého žáka.

## **VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ S PORUCHAMI CHOVÁNÍ**

Jedná se o žáky hyperaktivní, popřípadě s edukativními problémy, kteří nerespektují některé normy společenského chování, jsou nepřizpůsobiví, impulzivní a snadno unavitelní.

Vzdělávání těchto žáků bude probíhat ve třídách na 1. a 2. stupni školy formou individuální integrace.

Ve spolupráci a na doporučení pedagogicko-psychologické poradny se budou žáci vzdělávat podle zpracovaného individuálního výchovně-vzdělávacího plánu. V procesu vytváření klíčových kompetencí bude nutné klást zvýšený důraz na samostatné rozhodování, kritické myšlení, jednání bez podléhání manipulacím a výchovu k práci a ke spolupráci.

Učitel musí s žáky stanovit přesná pravidla chování a způsob komunikace ve třídě i mimo vyučování s tímto žákem. Zavést systém pochval a trestů.

## **VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ S VÍCE VADAMI**

Vzdělávání žáků s více vadami bude probíhat ve třídách na 1. a 2. stupni školy formou individuální integrace. Žáci se budou vzdělávat podle zpracovaného učebního plánu běžných tříd a na základě individuálních vzdělávacích plánů. Ve spolupráci a na doporučení příslušných speciálně pedagogických center nebo pedagogicko-psychologických poraden budou realizovány změny v učebním plánu, týkající se těchto žáků. Na základě posouzení SPC nebo PPP o závažnosti postižení bude požadována přítomnost osobního asistenta, který bude pomáhat žákovi (jednomu či více) při přizpůsobení se školnímu prostředí, bude pomáhat učitelům při komunikaci s takovým to dítětem, pomáhat při komunikaci dítěte s ostatními žáky a také při komunikaci školy se zákonnými zástupci postiženého žáka.

## **VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ MIMOŘÁDNĚ NADANÝCH**

Zařazení nadaných žáků do základního vzdělávání vyžaduje od učitelů náročnější přípravu na vyučování v jednotlivých předmětech. Pro tyto žáky je zapotřebí zvýšené motivace k rozšiřování základního učiva do hloubky především v těch vyučovacích předmětech, které reprezentují nadání dítěte. V rámci vyučování matematiky projevují tito žáci kvalitní koncentraci, dobrou paměť, zálibu v řešení problémových úloh a svými znalostmi přesahují stanovené požadavky. Umožňujeme jim pracovat na počítači (vzdělávací programy), individuálně pracovat s naučnou literaturou (hlavolamy, kvízy, hádanky, problémové úlohy), i navštívit vyučovací hodiny ve vyšších ročnících.

V dalších naučných předmětech jsou jim zadávány náročnější samostatné úkoly (referáty k probíranému učivu, zajímavosti ze světa techniky...), jsou pověřováni vedením a řízením skupin. Na žáky s hudebním nadáním kladé učitel vyšší nároky odpovídající jejich dovednostem a schopnostem. Vhodným způsobem je zapojuje do činností v hodině – mohou doprovázet na hudební nástroj, předzpívat píseň ... Žákům výtvarně nadaným jsou zadávány náročnější práce – volí různé techniky, jsou podporováni v mimoškolních aktivitách. Žáci nadaní spíše technicky, manuálně zruční, jsou směřováni k zapojení do zájmových aktivit organizovaných školou nebo základní uměleckou školou. Při samotné výuce bývají pověřováni náročnějšími částmi při plnění zadaných úkolů, jsou pověřováni vedením skupiny. Pohybově nadaní žáci jsou podporováni v rozvíjení všech pohybových aktivit, především těch, kde žák projevuje největší zájem a talent. Žáci jsou zapojováni do sportovních soutěží, ať už v rámci školy nebo mimo ni. Reprezentují školu. Velmi často se stává, že tito žáci mají výkyvy v chování. Je nutné toto chování usměrňovat s pedagogickým optimismem a taktně, avšak důsledně. Usměrnujeme žáky v osobnostní výchově, vedeme je k rovnému přístupu k méně nadaným spolužákům, k toleranci, ochotě pomáhat slabším. Není výjimkou, že vyniká-li žák v jedné oblasti, v jiné je průměrný.

# PRAVIDLA PRO HODNOCENÍ VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ

## A. ZÁSADY HODNOCENÍ PRŮBĚHU A VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ A CHOVÁNÍ VE ŠKOLE A NA AKCÍCH POŘÁDANÝCH ŠKOLOU

### ZÁSADY HODNOCENÍ PRŮBĚHU A VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ

1. Hodnocení žáka je organickou součástí výchovně vzdělávacího procesu a jeho řízení.
2. Za první pololetí vydá škola žákovi výpis vysvědčení, za druhé pololetí vydá škola žákovi vysvědčení.
3. Hodnocení výsledků vzdělávání žáka na vysvědčení je vyjádřeno klasifikačním stupněm, slovně nebo kombinací obou způsobů. O způsobu hodnocení rozhoduje ředitel školy se souhlasem školské rady a po projednání v pedagogické radě.
4. Je-li žák hodnocen slovně, převede třídní učitel po projednání s vyučujícími ostatních předmětů slovní hodnocení do klasifikace pro účely přijímacího řízení ke střednímu vzdělávání.
5. Klasifikace je jednou z forem hodnocení, její výsledky se vyjadřují stanovenou stupnicí.
6. Ve výchovně vzdělávacím procesu se uskutečňuje klasifikace průběžná a celková.
7. Průběžná klasifikace se uplatňuje při hodnocení dílčích výsledků a projevů žáka.
8. Klasifikace souhrnného prospěchu se provádí na konci každého pololetí a není aritmetickým průměrem běžné klasifikace.
9. Při klasifikaci žáka jsou výsledky vzdělávání a chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou hodnoceny tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména vzhledem k očekávaným výstupům formulovaným v učebních osnovách jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům a k věku žáka. Klasifikace zahrnuje ohodnocení píle žáka a jeho přístupu ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon.
10. Chování neovlivňuje klasifikaci výsledků ve vyučovacích předmětech.
11. Při hodnocení a při průběžné i celkové klasifikaci pedagogický pracovník uplatňuje přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi.
12. Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje příslušnému předmětu.
13. V předmětu, ve kterém vyučuje více učitelů, určí výsledný klasifikační stupeň za klasifikační období příslušní učitelé po vzájemné dohodě.
14. Ohodnocením výkonu žáka klasifikačním stupněm posuzuje učitel výsledky práce objektivně a přiměřeně náročně.
15. Pro určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštnostem žáka i k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici. Přihlíží se i ke snázivosti a pečlivosti žáka, k jeho individuálním schopnostem a zájmům. Stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru z klasifikace za příslušné období.
16. Ředitel školy je povinen působit na sjednocování klasifikačních měřítek všech učitelů.
17. Zákonní zástupci žáka jsou o prospěchu žáka informováni třídním učitelem a učiteli jednotlivých předmětů:
  - průběžně prostřednictvím žákovské knížky,
  - před koncem každého čtvrtletí (klasifikační období),
  - případně kdykoliv na požádání zákonných zástupců žáka.

V případě mimořádného zhoršení prospěchu informuje učitel zákonné zástupce žáka bezprostředně a prokazatelným způsobem. Případy zaostávání žáků v učení se projednají v pedagogické radě.

18. Žáci školy, kteří po dobu nemoci nejméně tři měsíce před koncem klasifikačního období navštěvovali školu při zdravotnickém zařízení a byli tam klasifikováni za pololetí ze všech, popřípadě jen z některých předmětů, se po návratu do kmenové školy znovu nezkoušejí a neklasifikují. Jejich klasifikace ze školy při zdravotnickém zařízení v předmětech, ve kterých byli klasifikováni, je závazná. V předmětech, ve kterých nebyli vyučováni, se neklasifikují.
19. Žák, který má více jak 20% omluvené absence ve vyučovacím předmětu, bude z uvedeného předmětu před uzavíráním klasifikace vyučujícím přezkoušen ze zameškaného učiva a bude přihlédnuto k podkladům ke klasifikaci (průběžná klasifikace).
20. Do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí prospěl ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem s výjimkou předmětů výchovného zaměření stanovených

rámcovým vzdělávacím programem a předmětů, z nichž byl uvolněn. Do vyššího ročníku postoupí i žák prvního stupně základní školy, který již v rámci prvního stupně opakoval ročník, a žák druhého stupně základní školy, který již v rámci druhého stupně opakoval ročník, a to bez ohledu na prospěch tohoto žáka.

21. Nelze-li žáka hodnotit na konci prvního pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za první pololetí bylo provedeno nejpozději do dvou měsíců po skončení prvního pololetí. Není-li možné hodnotit ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí nehodnotí.
22. Nelze-li žáka hodnotit na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za druhé pololetí bylo provedeno nejpozději do konce září následujícího školního roku. V období měsíce září do doby hodnocení navštěvuje žák nejbližší vyšší ročník, popřípadě znovu devátý ročník.
23. Má-li zákonný zástupce žáka pochybnosti o správnosti hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí, může do 3 pracovních dnů ode dne, kdy se o hodnocení prokazatelně dozvěděl, nejpozději však do 3 pracovních dnů od vydání vysvědčení, požádat ředitele školy o komisionální přezkoušení žáka; je-li vyučujícím žáka v daném předmětu ředitel školy, krajský úřad. Komisionální přezkoušení se koná nejpozději do 14 dnů od doručení žádosti nebo v termínu dohodnutém se zákonným zástupcem žáka.
24. Žák, který plní povinnou školní docházku, opakuje ročník, pokud na konci druhého pololetí neprospěl nebo nemohl být hodnocen. To neplatí o žákovi, který na daném stupni základní školy již jednou ročník opakoval. Ředitel školy může povolit žákovi na žádost jeho zákonného zástupce a na základě doporučení odborného lékaře opakování ročníku z vážných zdravotních důvodů, a to bez ohledu na to, zda žák na daném stupni již opakoval ročník.
25. Ředitel školy může žákovi, který splnil povinnou školní docházku a na konci druhého pololetí neprospěl nebo nemohl být hodnocen, povolit na žádost jeho zákonného zástupce opakování ročníku po posouzení jeho dosavadních studijních výsledků a důvodů uvedených v žádosti.

## **ZÁSADY HODNOCENÍ CHOVÁNÍ VE ŠKOLE A NA AKCÍCH POŘÁDANÝCH ŠKOLOU**

1. Klasifikaci chování žáků navrhuje třídní učitel po projednání s učiteli, kteří ve třídě vyučují, a s ostatními učiteli a rozhoduje o ní ředitel po projednání v pedagogické radě.
2. Kritériem pro klasifikaci chování je dodržování pravidel slušného chování a dodržování vnitřního řádu školy během klasifikačního období.
3. Při klasifikaci chování se přihlíží k věku, morální a rozumové vyspělosti žáka; k uděleným opatřením k posílení kázně se přihlíží pouze tehdy, jestliže tato opatření byla neúčinná.
4. Škola hodnotí a klasifikuje žáky za jejich chování ve škole a při akcích organizovaných školou.
5. Výchovná a kázeňská opatření: řeší směrnice k používání výchovných opatření – udělování pochval a důtek.
6. Nedostatky v chování žáků se projednávají v pedagogické radě.
7. Zákonní zástupci žáka jsou o chování žáka informováni třídním učitelem a učiteli jednotlivých předmětů:
  - průběžně prostřednictvím žákovské knížky,
  - před koncem každého čtvrtletí (klasifikační období),
  - okamžitě v případně mimořádného porušení školního řádu.

## **B. ZÁSADY A PRAVIDLA PRO SEBEHODNOCENÍ ŽÁKŮ**

1. Sebehodnocení je důležitou součástí hodnocení žáků.
2. Sebehodnocením se posiluje sebeúcta a sebevědomí žáků.
3. Chybu je potřeba chápat jako přirozenou věc v procesu učení. Pedagogičtí pracovníci se o chybě se žáky baví, žáci mohou některé práce sami opravovat. Chyba je důležitý prostředek učení.
4. Při sebehodnocení se žák snaží popsat:
  - co se mu daří,
  - co mu ještě nejde,
  - jak bude pokračovat dál.
5. Při školní práci vedeme žáka, aby komentoval svoje výkony a výsledky.
6. Znamky nejsou jediným zdrojem motivace.
7. Autonomní hodnocení se nesmí stát prostředkem nátlaku na učitele.

## **C. STUPNĚ HODNOCENÍ PROSPĚCHU A CHOVÁNÍ V PŘÍPADĚ POUŽITÍ KLASIFIKACE A JEJICH CHARAKTERISTIKA, VČETNĚ PŘEDEM STANOVENÝCH KRITÉRIÍ**

### **STUPNĚ HODNOCENÍ PROSPĚCHU**

1. Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem se v případě použití klasifikace hodnotí na vysvědčení stupněm prospěchu:

- 1 – výborný,
- 2 – chvalitebný,
- 3 – dobrý,
- 4 – dostatečný,
- 5 – nedostatečný.

2. Pro potřeby klasifikace se předměty dělí do tří skupin:

- předměty s převahou teoretického zaměření,
- předměty s převahou praktických činností
- předměty s převahou výchovného zaměření.

Kritéria pro jednotlivé klasifikační stupně jsou formulována především pro celkovou klasifikaci. Učitel však nepřeceňuje žádné z uvedených kritérií, posuzuje žákovy výkony komplexně, v souladu se specifikou předmětu.

### **KLASIFIKACE VE VYUČOVACÍCH PŘEDMĚTECH S PŘEVAHOU TEORETICKÉHO ZAMĚŘENÍ**

Převahu teoretického zaměření mají jazykové, společenskovední, přírodovědné předměty a matematika.

Při klasifikaci výsledků ve vyučovacích předmětech s převahou teoretického zaměření se v souladu s požadavky učebních osnov hodnotí:

- ucelenost, přesnost a trvalost osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic, zákonitostí a vztahů, kvalita a rozsah získaných dovedností vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti,
- schopnost uplatňovat osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení společenských a přírodních jevů a zákonitostí,
- kvalita myšlení, především jeho logika, samostatnost a tvořivost,
- aktivita v přístupu k činnostem, zájem o ně a vztah k nim,
- přesnost, výstižnost a odborná i jazyková správnost ústního a písemného projevu,
- kvalita výsledků činností,
- osvojení účinných metod samostatného studia.

Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:

#### **Stupeň 1 (výborný)**

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně a chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

#### **Stupeň 2 (chvalitebný)**

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti.

Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.

### **Stupeň 3 (dobrý)**

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele.

### **Stupeň 4 (dostatečný)**

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti.

### **Stupeň 5 (nedostatečný)**

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

## **KLASIFIKACE VE VYUČOVACÍCH PŘEDMĚTECH S PŘEVAHOU PRAKTICKÉHO ZAMĚŘENÍ.**

Převahu praktické činnosti mají v základní škole pracovní vyučování, praktika, základy techniky, domácí nauky.

Při klasifikaci v předmětech uvedených v s převahou praktického zaměření v souladu s požadavky učebních osnov se hodnotí:

- vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem,
- osvojení praktických dovedností a návyků, zvládnutí účelných způsobů práce,
- využití získaných teoretických vědomostí v praktických činnostech,
- aktivita, samostatnost, tvořivost, iniciativa v praktických činnostech, kvalita výsledků činností,
- organizace vlastní práce a pracoviště, udržování pořádku na pracovišti,
- dodržování předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a péče o životní prostředí,
- hospodárné využívání surovin, materiálů, energie, překonávání překážek v práci,
- obsluha a údržba laboratorních zařízení a pomůcek, nástrojů, náradí a měřidel.

Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:

### **Stupeň 1 ( výborný)**

Žák soustavně projevuje kladný vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem. Pohotově, samostatně a tvořivě využívá získané teoretické poznatky při praktické činnosti. Praktické činnosti vykonává pohotově, samostatně uplatňuje získané dovednosti a návyky. Bezpečně ovládá postupy a způsoby práce; dopouští se jen menších chyb, výsledky jeho práce jsou bez závažnějších nedostatků. Účelně si organizuje vlastní práci, udržuje pracoviště v pořádku. Uvědoměle dodržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a aktivně se stará o životní prostředí. Hospodárně využívá suroviny, materiál, energii. Vzorně obsluhuje a udržuje laboratorní zařízení a pomůcky, nástroje, nářadí a měřidla. Aktivně překonává vyskytující se překážky.

### **Stupeň 2 (chvalitebný)**

Žák projevuje kladný vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem. Samostatně, ale méně tvořivě a s menší jistotou využívá získané teoretické poznatky při praktické činnosti. Praktické činnosti vykonává samostatně, v postupech a způsobech práce se nevyskytují podstatné chyby. Výsledky jeho práce mají drobné nedostatky. Účelně si organizuje vlastní práci, pracoviště udržuje v pořádku. Uvědoměle udržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a stará se o životní prostředí. Při hospodárném využívání surovin, materiálů a energie se dopouští malých chyb. Laboratorní zařízení a pomůcky, nástroje, nářadí a měřidla obsluhuje a udržuje s drobnými nedostatky. Překážky v práci překonává s občasnou pomocí učitele.

### **Stupeň 3 (dobrý)**

Žák projevuje vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem s menšími výkyvy. Za pomoci učitele uplatňuje získané teoretické poznatky při praktické činnosti. V praktických činnostech se dopouští chyb a při postupech a způsobech práce potřebuje občasnou pomoc učitele. Výsledky práce mají nedostatky. Vlastní práci organizuje méně účelně, udržuje pracoviště v pořádku. Dodržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a v malé míře přispívá k tvorbě a ochraně životního prostředí. Na podněty učitele je schopen hospodárně využívat suroviny, materiály a energii. K údržbě laboratorních zařízení, přístrojů, nářadí a měřidel musí být částečně podněcován. Překážky v práci překonává jen s častou pomocí učitele.

### **Stupeň 4 (dostatečný)**

Žák pracuje bez zájmu a vztahu k práci, k pracovnímu kolektivu a praktickým činnostem. Získané teoretické poznatky dovede využít při praktické činnosti jen za soustavné pomoci učitele. V praktických činnostech, dovednostech a návycích se dopouští větších chyb. Při volbě postupů a způsobů práce potřebuje soustavnou pomoc učitele. Ve výsledcích práce má závažné nedostatky. Práci dovede organizovat za soustavné pomoci učitele, méně dbá o pořádek na pracovišti. Méně dbá na dodržování předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a o životní prostředí. Porušuje zásady hospodárnosti využívání surovin, materiálů a energie. V obsluze a údržbě laboratorních zařízení a pomůcek, přístrojů, nářadí a měřidel se dopouští závažných nedostatků. Překážky v práci překonává jen s pomocí učitele.

### **Stupeň 5 (nedostatečný)**

Žák neprojevuje zájem o práci a vztah k ní, ani k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem. Nedokáže ani s pomocí učitele uplatnit získané teoretické poznatky při praktické činnosti. V praktických činnostech, dovednostech a návycích má podstatné nedostatky. Nedokáže postupovat při práci ani s pomocí učitele. Výsledky jeho práce jsou nedokončené, neúplné, nepřesné, nedosahují předepsané ukazatele. Práci na pracovišti si nedokáže zorganizovat, nedbá na pořádek na pracovišti. Neovládá předpisy o ochraně zdraví při práci a nedbá na ochranu životního prostředí. Nevyužívá hospodárně surovin, materiálů a energie. V obsluze a údržbě laboratorních zařízení a pomůcek, přístrojů a nářadí, nástrojů a měřidel se dopouští závažných nedostatků.

# KLASIFIKACE VE VYUČOVACÍCH PŘEDMĚTECH S PŘEVAHOU VÝCHOVNÉHO ZAMĚŘENÍ

Převahu výchovného zaměření mají: výtvarná výchova, hudební výchova a zpěv, tělesná a sportovní výchova.

Žák zařazený do zvláštní tělesné výchovy se při částečném uvolnění nebo úlevách doporučených lékařem klasifikuje s přihlédnutím ke zdravotnímu stavu.

Při klasifikaci v předmětech s převahou výchovného zaměření se v souladu s požadavky učebních osnov hodnotí:

- stupeň tvořivosti a samostatnosti projevu,
- osvojení potřebných vědomostí, zkušeností, činností a jejich tvořivá aplikace,
- poznání zákonitostí daných činností a jejich uplatňování ve vlastní činnosti,
- kvalita projevu,
- vztah žáka k činnostem a zájem o ně,
- estetické vnímání, přístup k uměleckému dílu a k estetice ostatní společnosti,
- v tělesné výchově s přihlédnutím ke zdravotnímu stavu žáka všeobecná, tělesná zdatnost, výkonnost a jeho péče o vlastní zdraví.

Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:

## Stupeň 1 (výborný)

Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně podle požadavků osnov je rozvíjí v individuálních a kolektivních projevech. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný, v hudební a tělesné výchově přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Má výrazně aktivní zájem o umění, estetiku, brannost a tělesnou kulturu a projevuje k nim aktivní vztah. Úspěšně rozvíjí svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

## Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák je v činnostech aktivní, tvořivý, převážně samostatný na základě využívání svých osobních předpokladů, které úspěšně rozvíjí v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je esteticky působivý a má jen menší nedostatky z hlediska požadavků osnov. Žák tvořivě aplikuje osvojené vědomosti, dovednosti a návyky v nových úkolech. Má aktivní zájem o umění, o estetiku a tělesnou zdatnost. Rozvíjí si v požadované míře estetický vkus, brannost a tělesnou zdatnost.

## Stupeň 3 (dobrý)

Žák je v činnostech méně aktivní, tvořivý, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuální a kolektivním projevu. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá dostatečný aktivní zájem o umění, estetiku a tělesnou kulturu. Nerozvíjí v požadované míře svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

## Stupeň 4 (dostatečný)

Žák je v činnostech málo aktivní a tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malou snahu a zájem o činnosti, nerozvíjí dostatečně svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

## Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Jeho projev je povětšinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci a nevyvíjí úsilí rozvíjet svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

## STUPNĚ HODNOCENÍ CHOVÁNÍ

Chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou se v případě použití klasifikace hodnotí na vysvědčení stupni:

Kritéria pro jednotlivé stupně klasifikace chování jsou následující:

Stupeň 1 (velmi dobré):

- uvědoměle dodržuje pravidla chování a pravidla vnitřního řádu školy
- aktivně prosazuje dodržování ustanovení vnitřního řádu školy
- má kladný vztah ke kolektivu, přispívá k upevňování kolektivu třídy a školy
- spoluutváří kladné pracovní podmínky pro vyučování a výchovu mimo vyučování
- drobných přestupků se dopouští ojediněle
- udržuje dobré jméno školy i na veřejnosti

Stupeň 2 (uspokojivé):

- chování žáka je v podstatě v souladu s pravidly chování a ustanoveními vnitřního řádu školy
- dopouští se závažnějšího přestupku, nebo se opakovaně dopustí méně závažných přestupků proti vnitřnímu řádu školy
- nepřispívá aktivně k upevňování kolektivu
- je přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit

Stupeň 3 (neuspokojivé):

- žák se dopustí závažného přestupku proti pravidlům slušného chování nebo ustanovením vnitřního řádu školy
- přes nižší kázeňská opatření se dopouští dalších přestupků
- narušuje činnost kolektivu
- dopouští se hrubých přestupků proti slušnému chování ke spolužákům a dospělým zaměstnancům školy
- je nepřístupný výchovnému působení, své chyby ignoruje

## CELKOVÉ HODNOCENÍ ŽÁKA NA VYSVĚDČENÍ

1. Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni:

- a) prospěl(a) s vyznamenáním,
- b) prospěl(a),
- c) neprospěl(a),
- d) nehodnocen(a)

2. Žák je hodnocen stupněm:

- a) prospěl(a) s vyznamenáním, není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu horším než 2 - chvalitebný, průměr stupňů prospěchu ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem není vyšší než 1,5 a jeho chování je hodnoceno stupněm velmi dobré,
- b) prospěl(a), není-li v žádném z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 - nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením,
- c) neprospěl(a), je-li v některém z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm prospěchu 5 - nedostatečný nebo odpovídajícím slovním hodnocením.

3. Výsledky práce v zájmových útvarech organizovaných školou se v případě použití klasifikace hodnotí na zvláštní tiskopis:
  - a) pracoval(a) úspěšně,
  - b) pracoval(a).
4. Při hodnocení žáků, kteří nejsou státními občany České republiky a plní v České republice povinnou školní docházku, se dosažená úroveň znalosti českého jazyka považuje za závažnou souvislost, která ovlivňuje výkon žáka. Při hodnocení těchto žáků ze vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura určeného Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání se na konci tří po sobě jdoucích pololetí po zahájení docházky do školy v České republice vždy považuje dosažená úroveň znalosti českého jazyka za závažnou souvislost, která ovlivňuje výkon žáka.

#### **D. ZÁSADY PRO POUŽÍVÁNÍ SLOVNÍHO HODNOCENÍ V SOULADU S § 52 ODS. 2, VČETNĚ PŘEDEM STANOVENÝCH KRITÉRIÍ**

1. O slovním hodnocení výsledků vzdělávání žáka na vysvědčení rozhoduje ředitel školy se souhlasem školské rady a po projednání v pedagogické radě.
2. Třídní učitel po projednání s vyučujícími ostatních předmětů převede slovní hodnocení do klasifikace nebo klasifikaci do slovního hodnocení v případě přestupu žáka na školu, která hodnotí odlišným způsobem, a to na žádost této školy nebo zákonného zástupce žáka.
3. Je-li žák hodnocen slovně, převede třídní učitel po projednání s vyučujícími ostatních předmětů slovní hodnocení do klasifikace pro účely přijímacího řízení ke střednímu vzdělávání.
4. U žáka s vývojovou poruchou učení rozhodne ředitel školy o použití slovního hodnocení na základě žádosti zákonného zástupce žáka.
5. Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem a chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou jsou v případě použití slovního hodnocení popsány tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména ve vztahu k očekávaným výstupům formulovaným v učebních osnovách jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům a k věku žáka. Slovní hodnocení zahrnuje posouzení výsledků vzdělávání žáka v jejich vývoji, ohodnocení píle žáka a jeho přístupu ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon, a naznačení dalšího rozvoje žáka. Obsahuje také zdůvodnění hodnocení a doporučení, jak předcházet případným neúspěchům žáka a jak je překonávat.

## E. ZÁSADY PRO STANOVENÍ CELKOVÉHO HODNOCENÍ ŽÁKA NA VYSVĚDČENÍ V PŘÍPADĚ POUŽITÍ SLOVNÍHO HODNOCENÍ A KLASIFIKACE

Zásady pro převedení slovního hodnocení do klasifikace nebo klasifikace do slovního hodnocení pro stanovení celkového hodnocení žáka na vysvědčení

### Prospěch

#### Ovládnutí učiva předepsaného osnovami

- 1 – výborný: ovládá bezpečně
- 2 – chvalitebný: ovládá
- 3 – dobrý: v podstatě ovládá
- 4 – dostatečný: ovládá se značnými mezerami
- 5 – nedostatečný: neovládá

#### Úroveň myšlení

- 1 – výborný: pohotový, bystrý, dobře chápe souvisl.
- 2 – chvalitebný: uvažuje celkem samostatně
- 3 – dobrý: menší samostatnost v myšlení
- 4 – dostatečný: nesamostatné myšlení
- 5 – nedostatečný: odpovídá nesprávně i na návodné otázky

#### Úroveň vyjadřování

- 1 – výborný: výstižné a poměrně přesné
- 2 – chvalitebný: celkem výstižné
- 3 – dobrý: myšlenky vyjadřuje ne dost přesně
- 4 – dostatečný: myšlenky vyjadřuje se značnými obtížemi
- 5 – nedostatečný: i na návodné otázky odpovídá nesprávně

#### Celková aplikace vědomostí, řešení úkolů, chyby, jichž se žák dopouští

- 1 – výborný: užívá vědomostí a spolehlivě a uvědoměle dovedností, pracuje samostatně, přesně a s jistotou
- 2 – chvalitebný: dovede používat vědomosti a dovednosti při řešení úkolů, dopouští se jen menších chyb
- 3 – dobrý: řeší úkoly s pomocí učitele a s touto pomocí snadno překonává potíže a odstraňuje chyby
- 4 – dostatečný: dělá podstatné chyby, nesnadno je překonává
- 5 – nedostatečný: praktické úkoly nedokáže splnit ani s pomocí

#### Píle a zájem o učení

- 1 – výborný: aktivní, učí se svědomitě a se zájmem
- 2 – chvalitebný: učí se svědomitě
- 3 – dobrý: k učení a práci nepotřebuje větších podnětů
- 4 – dostatečný: malý zájem o učení, potřebuje stálé podněty
- 5 – nedostatečný: pomoc a pobízení k učení jsou zatím neúčinné

#### Chování

- 1 – velmi dobré: Žák uvědoměle dodržuje pravidla chování a ustanovení vnitřního řádu školy. Méně závažných přestupků se dopouští ojediněle. Žák je však přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit.
- 2 – uspokojivé: Chování žáka je v rozporu s pravidly chování a s ustanoveními vnitřního řádu školy. Žák se dopustí závažného přestupku proti pravidlům slušného chování nebo vnitřnímu řádu školy; nebo se opakovaně dopustí méně závažných přestupků. Zpravidla se přes důtku třídního učitele školy dopouští dalších přestupků, narušuje výchovně vzdělávací činnost školy. Ohrožuje bezpečnost a zdraví svoje nebo jiných osob.

3 – neuspokojivé: Chování žáka ve škole je v příkrém rozporu s pravidly slušného chování. Dopouští se takových závažných přestupků proti školnímu řádu nebo provinění, že je jimi vážně ohrožena výchova nebo bezpečnost a zdraví jiných osob. Záměrně narušuje hrubým způsobem výchovně vzdělávací činnost školy. Zpravidla se přes důtku ředitele školy dopouští dalších přestupků.

## F. ZPŮSOB ZÍSKÁVÁNÍ PODKLADŮ PRO HODNOCENÍ

1. Při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštnostem žáka i k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici.
2. Hodnocení průběhu a výsledků vzdělávání a chování žáků pedagogickými pracovníky je jednoznačné, srozumitelné, srovnatelné s předem stanovenými kritérii, věcné, všestranné, pedagogicky zdůvodněné, odborně správné a doložitelné.
3. Podklady pro hodnocení a klasifikaci výchovně vzdělávacích výsledků a chování žáka získává učitel zejména těmito metodami, formami a prostředky:
  - soustavným diagnostickým pozorováním žáka,
  - soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování,
  - různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové), didaktickými testy,
  - kontrolními písemnými pracemi a praktickými zkouškami předepsanými učebními osnovami,
  - analýzou různých činností žáka,
  - konzultacemi s ostatními učiteli a podle potřeby s dalšími odborníky (PPP),
  - rozhovory se žákem a zákonnými zástupci žáka.
4. Žák 2. až 9. ročníku základní školy musí mít z každého předmětu, alespoň dvě známky za každé pololetí. Známky získávají vyučující průběžně během celého klasifikačního období. Není přípustné ústně přezkušovat žáky koncem klasifikačního období z látky celého tohoto období. Výjimku tvoří vědomosti nutné k zvládnutí zkoušené látky. Zkoušení je prováděno zásadně před kolektivem třídy, nepřípustné je individuální přezkušování po vyučování v kabinetech. Výjimka je možná jen při diagnostikované vývojové poruše, kdy je tento způsob doporučen ve zprávě psychologa.
5. Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace, klasifikaci zdůvodňuje a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů, výtvorů. Po ústním vyzkoušení oznámí učitel žákovi výsledek hodnocení okamžitě. Výsledky hodnocení písemných zkoušek a prací a praktických činností oznámí žákovi nejpozději do 7 dnů. Učitel sděluje všechny známky, které bere v úvahu při celkové klasifikaci, zástupcům žáka a to zejména prostřednictvím zápisů do žákovské knížky - současně se sdělováním známek žákům. Při hodnocení využívá i sebehodnocení žáka.
6. Kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek rozvrhne učitel rovnoměrně na celý školní rok, aby se nadměrně nenahromadily v určitých obdobích.
7. O termínu písemné zkoušky, která má trvat více než 25 minut, informuje vyučující žáky i kolegy dostatečně dlouhou dobu předem. V jednom dni mohou žáci konat jen jednu zkoušku uvedeného charakteru.
8. Učitel je povinen vést soustavnou evidenci o každé klasifikaci žáka průkazným způsobem tak, aby mohl vždy doložit správnost celkové klasifikace žáka i způsob získání známek (ústní zkoušení, písemné,...). V případě dlouhodobé nepřítomnosti nebo rozvázání pracovního poměru v průběhu klasifikačního období předá tento klasifikační přehled zastupujícímu učiteli nebo vedení školy.
9. Vyučující zajistí zapsání známek za každé pololetí do katalogového listu žáka a dbá o jejich úplnost. Do katalogu jsou zapisovány známky z jednotlivých předmětů, udělená výchovná opatření a další údaje o chování žáka, jeho pracovní aktivitě a činnosti ve škole.
10. Pokud je klasifikace žáka stanovena na základě písemných nebo grafických prací, vyučující tyto práce uschovávají po dobu, během které se klasifikace žáka určuje nebo ve které se k ní mohou zákonní zástupci žáka odvolat - tzn. celý školní rok včetně hlavních prázdnin, v případě žáků s odloženou klasifikací nebo opravnými zkouškami až do 30. 10. dalšího školního roku. Opravené písemné práce musí být předloženy všem žákům a na požádání ve škole také zákonným zástupcům.
11. Vyučující dodržují zásady pedagogického taktu, zejména:

- neklasifikují žáky ihned po jejich návratu do školy po nepřítomnosti delší než jeden týden,
  - žáci nemusí dopisovat do sešitů látku za dobu nepřítomnosti, pokud to není jediný zdroj informací,
  - účelem zkoušení není nacházet mezery ve vědomostech žáka, ale hodnotit to, co umí,
  - učitel klasifikuje jen probrané učivo, zadávání nové látky k samostatnému nastudování celé třídy není přípustné,
  - před prověřováním znalostí musí mít žáci dostatek času k naučení, procvičení a zažití učiva, prověřování znalostí provádět až po dostatečném procvičení učiva.
12. Třídní učitelé (případně výchovný poradce) jsou povinni seznamovat ostatní vyučující s doporučením psychologických vyšetření, které mají vztah ke způsobu hodnocení a klasifikace žáka a způsobu získávání podkladů. Údaje o nových vyšetřeních jsou součástí zpráv učitelů (nebo výchovného poradce) na pedagogické radě.
  13. Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru z klasifikace za příslušné období. Hodnocení žáka vychází vždy z celkového poznání jeho schopností, dovedností a kompetencí.
  14. Informace jsou rodičům předávány převážně při osobním jednání na třídních schůzkách nebo konzultacích, na které jsou rodiče písemně zváni. Rodičům, kteří se nemohli dostavit na školou určený termín, poskytnou vyučující možnost individuální konzultace. Údaje o klasifikaci a hodnocení chování žáka jsou sdělovány pouze zástupcům žáka, nikoli veřejně.

## **G. PODROBNOSTI O KOMISIONÁLNÍCH A OPRAVNÝCH ZKOUŠKÁCH**

### **KOMISIONÁLNÍ PŘEZKOUŠENÍ A OPRAVNÁ ZKOUŠKA**

1. Má-li zákonný zástupce žáka pochybnosti o správnosti hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí, může do 3 pracovních dnů ode dne, kdy se o hodnocení prokazatelně dozvěděl, nejpozději však do 3 pracovních dnů ode dne vydání vysvědčení, požádat ředitele školy o přezkoumání výsledků hodnocení žáka; je-li vyučujícím žáka v daném předmětu ředitel školy, krajský úřad. Pokud není dále stanoveno jinak, ředitel školy nebo krajský úřad nařídí komisionální přezkoušení žáka, které se koná nejpozději do 14 dnů od doručení žádosti nebo v termínu dohodnutém se zákonným zástupcem žáka. Česká školní inspekce poskytne součinnost na žádost ředitele školy nebo krajského úřadu.
2. V případě, že se žádost o přezkoumání výsledků hodnocení žáka týká hodnocení chování nebo předmětů výchovného zaměření, posoudí ředitel školy, je-li vyučujícím žáka v daném předmětu ředitel školy, krajský úřad, dodržení pravidel pro hodnocení výsledků vzdělávání žáka stanovených podle § 30 odst. 2. V případě zjištění porušení těchto pravidel ředitel školy nebo krajský úřad výsledek hodnocení změní; nebyla-li pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání žáků porušena, výsledek hodnocení potvrdí, a to nejpozději do 14 dnů ode dne doručení žádosti. Česká školní inspekce poskytne součinnost na žádost ředitele školy nebo krajského úřadu.
3. Žáci devátých ročníků a žáci, kteří na daném stupni základní školy dosud neopakovali ročník, kteří na konci druhého pololetí neprospěli nejvýše ze dvou povinných předmětů s výjimkou předmětů výchovného zaměření, konají opravné zkoušky.
4. Opravné zkoušky se konají nejpozději do konce příslušného školního roku v termínu stanoveném ředitelem školy. Žák může v jednom dni skládat pouze jednu opravnou zkoušku. Opravné zkoušky jsou komisionální.
5. Žák, který nevykoná opravnou zkoušku úspěšně nebo se k jejímu konání nedostaví, neprospěl. Ze závažných důvodů může ředitel školy žákovi stanovit náhradní termín opravné zkoušky nejpozději do 15. září následujícího školního roku. Do té doby je žák zařazen do nejbližšího vyššího ročníku, popřípadě znovu do devátého ročníku.
6. V odůvodněných případech může krajský úřad rozhodnout o konání opravné zkoušky a komisionálního přezkoušení podle § 52 odst. 4 na jiné základní škole. Zkoušky se na žádost krajského úřadu účastní školní inspektor.
7. Komise je tříčlenná a tvoří ji:
  - a) předseda, kterým je ředitel školy, popřípadě jím pověřený učitel, nebo v případě, že vyučujícím daného předmětu je ředitel školy, krajským úřadem jmenovaný jiný pedagogický pracovník školy,

- b) zkoušející učitel, jímž je vyučující daného předmětu ve třídě, v níž je žák zařazen, popřípadě jiný vyučující daného předmětu,
  - c) přisedící, kterým je jiný vyučující daného předmětu nebo předmětu stejné vzdělávací oblasti stanovené Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání.
8. Výsledek přezkoušení již nelze napadnout novou žádostí o přezkoušení. Výsledek přezkoušení stanoví komise hlasováním. Výsledek přezkoušení se vyjádří slovním hodnocením nebo stupněm prospěchu. Ředitel školy sdělí výsledek přezkoušení prokazatelným způsobem žákovi a zákonnému zástupci žáka. V případě změny hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí se žákovi vydá nové vysvědčení.
  9. O přezkoušení se pořizuje protokol, který se stává součástí dokumentace školy. Za řádné vyplnění protokolu odpovídá předseda komise, protokol podepíší všichni členové komise.
  10. Konkrétní obsah a rozsah přezkoušení stanoví ředitel školy v souladu se školním vzdělávacím programem.
  11. Třídní učitel zapíše do matriky poznámku o vykonaných zkouškách, doplní celkový prospěch a vydá žákovi vysvědčení s datem poslední zkoušky.
  12. Žáci nekonají opravné zkoušky, jestliže neprospěli z předmětu s výchovným zaměřením.

## **G. ZPŮSOB HODNOCENÍ ŽÁKŮ SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI**

1. Dítětem, žákem a studentem se speciálními vzdělávacími potřebami je osoba se zdravotním postižením, zdravotním znevýhodněním nebo sociálním znevýhodněním. Zdravotním postižením je pro účely školských přepisů mentální, tělesné, zrakové nebo sluchové postižení, vady řeči, souběžné postižení více vadami, autismus a vývojové poruchy učení nebo chování. Zdravotním znevýhodněním zdravotní oslabení, dlouhodobá nemoc nebo lehčí zdravotní poruchy vedoucí k poruchám učení a chování, které vyžadují zohlednění při vzdělávání. Sociálním znevýhodněním je rodinné prostředí s nízkým sociálně kulturním postavením, ohrožení sociálně patologickými jevy, nařízená ústavní výchova nebo uložená ochranná výchova, nebo postavení azylanta a účastníka řízení o udělení azylu na území České republiky.
2. Děti, žáci a studenti se speciálními vzdělávacími potřebami mají právo na vytvoření nezbytných podmínek při vzdělávání i klasifikaci a hodnocení.
3. Způsob hodnocení a klasifikace žáka vychází ze znalosti příznaků postižení a uplatňuje se ve všech vyučovacích předmětech, ve kterých se projevuje postižení žáka, a na obou stupních základní školy.
4. Při způsobu hodnocení a klasifikaci žáků pedagogičtí pracovníci zdůrazňují motivační složku hodnocení, hodnotí jevy, které žák zvládl. Při hodnocení se doporučuje užívat různých forem hodnocení.
5. Při klasifikaci žáků je možné po dohodě s rodiči nebo zákonnými zástupci nebo na žádost pedagogicko-psychologické poradny použít slovní hodnocení. Způsob hodnocení projedná třídní učitel a výchovný poradce s ostatními vyučujícími.
6. Třídní učitel sdělí vhodným způsobem ostatním žákům ve třídě podstatu individuálního přístupu a způsobu hodnocení a klasifikace žáka.
7. Žák zařazený do zdravotní tělesné výchovy při částečném osvobození nebo při úlevách doporučených lékařem se klasifikuje v tělesné výchově s přihlédnutím k druhu a stupni postižení i k jeho celkovému zdravotnímu stavu.

## **H. HODNOCENÍ NADANÝCH ŽÁKŮ**

1. Ředitel školy může mimořádně nadaného nezletilého žáka přeřadit do vyššího ročníku bez absolvování předchozího ročníku. Podmínkou přeřazení je vykonání zkoušek z učiva nebo části učiva ročníku, který žák nebude absolvovat. Obsah a rozsah zkoušek stanoví ředitel školy.
2. Individuálně vzdělávaný žák koná za každé pololetí zkoušky z příslušného učiva, a to ve škole, do níž byl přijat k plnění povinné školní docházky. Nelze-li individuálně vzdělávaného žáka hodnotit na konci příslušného pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení bylo provedeno nejpozději do dvou měsíců po skončení pololetí. Ředitel školy zruší povolení individuálního vzdělávání, pokud žák na konci druhého pololetí příslušného školního roku neprospěl, nebo nelze-li žáka hodnotit na konci pololetí ani v náhradním termínu.

## Průřezová témata

Průřezová témata jsou realizována především formou integrace do normální výuky. Průřezové téma Osobnostní a sociální výchova je na 1. stupni běžnou součástí výuky, proto zde není vyplněno. Blíže je integrace vyjádřena v učebních osnovách jednotlivých vyučovacích předmětů 1. stupně.

1. Osobnostní a sociální výchova
2. Výchova demokratického občana
3. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
4. Multikulturní výchova
5. Environmentální výchova
6. Mediální výchova

### Vysvětlivky:

Př....daný tematický okruh je součástí přírodopisu formou integrace

P....projekt

## 1. OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

| Tematické okruhy                         | 1. stupeň                                      |         |         |    |         | 2. stupeň                                                                     |                 |                 |                 |
|------------------------------------------|------------------------------------------------|---------|---------|----|---------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
|                                          | 1.                                             | 2.      | 3.      | 4. | 5.      | 6.                                                                            | 7.              | 8.              | 9.              |
| Osobnostní rozvoj                        |                                                |         |         |    |         |                                                                               |                 |                 |                 |
| Rozvoj schopností poznávání              | Součást výuky všech předmětů                   |         |         |    |         |                                                                               |                 |                 |                 |
| Sebezpoznání a sebepojetí                | PRV, TV                                        | PRV, TV | PRV, TV | TV | PŘV, TV | TV, OV                                                                        | TV, OV          | PŘ, TV, OV      | TV              |
| Seberegulace a sebeorganizace            | Součást výuky všech předmětů, zejména OV 6.-8. |         |         |    |         |                                                                               |                 |                 |                 |
| Psychohygiena                            | Součást výuky všech předmětů                   |         |         |    |         | OV Hv                                                                         | OV Hv           | PŘ, OV          | HV              |
| Kreativita                               | VV, PČ, HV                                     |         |         |    |         | VV, PČ, HV                                                                    | VV, PČ, INF, HV | VV, PČ, INF, HV | VV, PČ, INF, HV |
| Sociální rozvoj                          |                                                |         |         |    |         |                                                                               |                 |                 |                 |
| Poznávání lidí                           | PRV                                            | PRV     | PRV     | ČJ | ČJ      | P-víkendové pobyty, vycházky, výlety, divadlo<br>Součást výuky všech předmětů |                 |                 |                 |
| Mezilidské vztahy                        | Součást výuky všech předmětů                   |         |         |    |         |                                                                               |                 |                 |                 |
| Komunikace                               |                                                |         |         |    |         |                                                                               |                 |                 |                 |
| Kooperace a kompetice                    |                                                |         |         |    |         |                                                                               |                 |                 |                 |
| Morální rozvoj                           |                                                |         |         |    |         |                                                                               |                 |                 |                 |
| Řešení problémů a rozhodovací dovednosti | Součást výuky všech předmětů                   |         |         |    |         |                                                                               |                 |                 |                 |
| Hodnoty, postoje, praktická etika        | Součást výuky všech předmětů                   |         |         |    |         |                                                                               |                 |                 |                 |

## 2. VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA

| Tematické okruhy                                           | 1. stupeň |    |         |                                              |    | 2. stupeň |       |          |          |
|------------------------------------------------------------|-----------|----|---------|----------------------------------------------|----|-----------|-------|----------|----------|
|                                                            | 1.        | 2. | 3.      | 4.                                           | 5. | 6.        | 7.    | 8.       | 9.       |
| Občanská společnost a škola                                |           |    |         | Žakovský parlament, kulturní vystoupení dětí |    |           |       |          |          |
| Občanská společnost a stát                                 |           |    | PR<br>V | VL                                           |    | OV        | OV    | OV, D, Z | OV,<br>D |
| Formy participace občanů v politickém životě               |           |    |         |                                              |    | OV        | OV    | OV, D    | OV,<br>D |
| Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování |           |    |         | VL                                           |    | D         | D, OV | D, OV    | D,<br>OV |

## 3. VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

| TÉMATICKÉ OKRUHY         | 1. STUPĚŇ |           |                                 |                         |                                | 2. STUPĚŇ                               |                             |                          |                              |
|--------------------------|-----------|-----------|---------------------------------|-------------------------|--------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------|--------------------------|------------------------------|
|                          | 1.        | 2.        | 3.                              | 4.                      | 5.                             | 6.                                      | 7.                          | 8.                       | 9.                           |
| EVROPA A SVĚT NÁS ZAJÍMÁ | VV,<br>PČ | VV,<br>PČ | PRV,<br>AJ,<br>VV,<br>PČ,<br>HV | VL,<br>AJ,<br>VV,<br>PČ | VL,<br>AJ,<br>VV,<br>PČ,<br>HV | AJ,<br>ČJ, D                            | AJ, Z,<br>ČJ, D,<br>OV, INF | AJ, Z, OV,<br>ČJ, D, INF | AJ, OV,<br>ČJ, D,<br>CH, INF |
|                          |           |           |                                 |                         |                                | ZAHRAŇIČNÍ VÝLET, BESEDY S CESTOVATELI, |                             |                          |                              |
| OBJEVUJEME EVROPU A SVĚT |           | ČJ        | AJ                              | AJ, ČJ                  | AJ,<br>VL,<br>ČJ,<br>PŘV       | AJ,<br>ČJ,<br>OV, Z,<br>HV              | AJ, ČJ,<br>OV, PŘ,<br>Z,    | AJ,<br>ČJ,<br>OV         | AJ, ČJ, OV                   |
| JSME EVROPANÉ            |           |           |                                 | VL                      |                                | AJ, D,<br>OV                            | AJ, D,<br>OV, HV            | AJ, D,<br>OV, Z          | AJ, D, OV,<br>HV             |

## 4. MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA

| Tematické okruhy                      | 1. stupeň                                |    |         |    |    | 2. stupeň |        |               |                  |
|---------------------------------------|------------------------------------------|----|---------|----|----|-----------|--------|---------------|------------------|
|                                       | 1.                                       | 2. | 3.      | 4. | 5. | 6.        | 7.     | 8.            | 9.               |
| Kulturní difference                   |                                          |    |         | HV |    | OV        |        | Z, OV         | D, Z             |
| Lidské vztahy                         | Součást výuky všech předmětů, zejména ČJ |    |         |    |    |           |        |               |                  |
| Etnický původ                         |                                          |    |         | HV | HV |           | HV     | D, PŘ,<br>OV  | OV,<br>D         |
| Multikulturalita                      |                                          |    | AJ      | AJ | AJ | AJ        | AJ, OV | AJ, NJ,<br>HV | AJ,<br>NJ,<br>HV |
| Princip sociálního smíru a solidarity |                                          |    | PR<br>V |    |    |           | OV     | D             | D                |

## 5. ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

| TÉMATICKÉ OKRUHY                               | 1. STUPEŇ                 |         |         |                 |             | 2. STUPEŇ     |                |                 |                   |
|------------------------------------------------|---------------------------|---------|---------|-----------------|-------------|---------------|----------------|-----------------|-------------------|
|                                                | 1.                        | 2.      | 3.      | 4.              | 5.          | 6.            | 7.             | 8.              | 9.                |
| EKOSYSTÉMY                                     | PRV, VV                   | PRV, VV | PRV, VV | PŘV, VV         | PŘV, VV, PČ | PŘ, PČ        | PŘ             | Z               | PŘ                |
| ZÁKLADNÍ PODMÍNKY ŽIVOTA                       | PRV, PČ                   | PRV, PČ | PRV, PČ | PŘV, VL         | PŘV         | Z, PŘ, PČ     | PŘ, OV         | PŘ, CH          | PŘ, CH, Z         |
| LIDSKÉ AKTIVITY A PROBLÉMY ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ |                           | PRV     | PRV, VV | PŘV, VV         | VV, ČJ      | PČ            | D, VV, PČ      | F, CH, Z, D, VV | Z, F, CH+P        |
|                                                | P-TRÍDĚNÍ ODPADŮ NA ŠKOLE |         |         |                 |             |               |                |                 |                   |
| VZTAH ČLOVĚKA K PROSTŘEDÍ                      | PRV,                      | PRV,    | PRV, PČ | VL, PČ, VV, PŘV | PČ, VV      | D, PČ, VV, PŘ | OV, PČ, VV, PŘ | PČ, VV, CH, PŘ  | PČ, VV, CH, PŘ, Z |

## 6. MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

| TÉMATICKÉ OKRUHY                                 | 1. STUPEŇ |        |                                  |     |    | 2. STUPEŇ                                                   |         |              |              |
|--------------------------------------------------|-----------|--------|----------------------------------|-----|----|-------------------------------------------------------------|---------|--------------|--------------|
|                                                  | 1.        | 2.     | 3.                               | 4.  | 5. | 6.                                                          | 7.      | 8.           | 9.           |
| KRITICKÉ ČTENÍ A VNÍMÁNÍ MEDIÁLNÍCH SDĚLENÍ      |           |        |                                  | ČJ, | HV |                                                             |         | RV, PŘ       |              |
| INTERPRETACE VZTAHU MEDIÁLNÍCH SDĚLENÍ A REALITY |           |        |                                  |     |    | ČJ                                                          |         | INF          | OV           |
| STAVBA MEDIÁLNÍCH SDĚLENÍ                        |           |        |                                  |     |    | ČJ                                                          | INF, RV | INF          | INF          |
| VNÍMÁNÍ AUTORA MEDIÁLNÍCH SDĚLENÍ                | H<br>V    | H<br>V | H<br>V                           | HV  | HV | HV                                                          | HV      | HV, VV       | HV, VV       |
| FUNGOVÁNÍ A VLIV MÉDIÍ VE SPOLEČNOSTI            |           |        |                                  |     |    |                                                             | ČJ      | OV, ČJ, D    | OV           |
| TVORBA MEDIÁLNÍHO SDĚLENÍ                        |           |        |                                  |     |    |                                                             |         | VV, INF, ČJ, | VV, INF, ČJ, |
|                                                  |           |        |                                  |     |    | ŠKOLNÍ ČASOPIS, WWW STRÁNKY, PŘÍSPĚVKY DO HOŘEP. ZPRAVODAJE |         |              |              |
| ŠKOLNÍ AKADEMIE, DIVADELNÍ KROUŽEK               |           |        |                                  |     |    |                                                             |         |              |              |
| PRÁCE V REALIZAČNÍM TÝMU                         |           |        |                                  |     |    |                                                             |         | INF, AJ      | INF, AJ      |
|                                                  |           |        | ŠKOLNÍ PARLAMENT, ŠKOLNÍ ČASOPIS |     |    |                                                             |         |              |              |

## **Učební plán**

- viz příloha tohoto dokumentu

Navýšení hodinové dotace v povinných předmětech je využito pro realizaci průřezových témat a pro profilaci školy. Průřezová témata se realizují v jednotlivých předmětech (viz tabulka v Charakteristika ŠVP).

Výuka je realizována převážně formou klasických vyučovacích hodin, některá témata jsou realizována formou projektů nebo exkurzí (výjezdů).

# UČEBNÍ OSNOVY

## Charakteristika vyučovacího předmětu

### I. stupeň

**Vzdělávací oblast – Jazyk a jazyková komunikace**

**ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

**OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ**

Vyučovací předmět český jazyk (RVP ZV nepojmenovává vyučovací předmět v této vzdělávací oblasti. Proto byl pro 1. stupeň zvolen název Český jazyk a literatura) se vyučuje jako samostatný předmět v 1. až 5. ročníku následovně:

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna ICT

**Vzdělávání v předmětu český jazyk a literatura:**

- směřuje k zvládnutí základních jazykových prostředků pro dorozumívání v ústní i písemné podobě
- k osvojování a rozvíjení čtenářských schopností a techniky psaní
- vede k využívání různých zdrojů informací (slovníky, encyklopedie, katalogy) pro rozšiřování znalostí a dovedností potřebných pro život
- seznamuje s nejdůležitějšími literárními žánry a formami
- učí souvislému vyjadřování a kultivovanému používání mateřského jazyka (ústní i písemnou formou)

### Průřezová témata

Vyučovací předmět český jazyk a literatura je úzce spjat s ostatními vyučovacími předměty. V předmětu se realizují tematické okruhy průřezového tématu:

**OSV** - rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace, psychohygiena, poznávání lidí, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, hodnoty, postoje, praktická etika

**EGS** - objevujeme Evropu a svět

**MKV** - lidské vztahy

**EV** - lidské aktivity a problémy životního prostředí

**MDV** - kritické čtení a vnímání mediálních sdělení

## VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE PRO ROZVÍJENÍ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ŽÁKŮ

### Kompetence k učení

- žáci jsou vedeni ke stálému zdokonalování čtení
- jsou vytvářeny podmínky pro získávání dalších nových informací potřebných k práci
- učitel motivuje žáky k aktivní práci ve vyučování
- v pravopisu jsou stanoveny vzdělávací cíle

### Kompetence k řešení problémů

- žáci navrhnou různá řešení problémů, dokončují úkoly a zdůvodňují své závěry
- učitel vede žáky ke vzájemné pomoci a spolupráci
- hodnocením práce umožňuje žákům vnímat vlastní pokrok v dosažených znalostech

## **Kompetence komunikativní**

- učitel pomáhá žákům dosáhnout výstižný a kultivovaný projev
- učí žáky prezentovat své myšlenky a názory

## **Kompetence sociální a personální**

- žáci spolupracují při řešení problémů formou práce ve skupinách
- žáky učitel vede žáky k vzájemnému respektu při prezentaci svých názorů
- učitel vede žáky respektování pokynů pedagogů

## **Kompetence občanské**

- žáci se učí zvládnout komunikaci i ve vyhraněných situacích
- učitel využívá literatury naučné i vědecké prostředí
- za použití encyklopedií, naučné literatury i beletrie jsou žáci vedeni k vytváření
- kladného postoje k přírodě, k životnímu prostředí ve svém okolí, regionu
- pro žáky s postižením jsou k dispozici vhodně přizpůsobené pracovní materiály

## **Kompetence pracovní**

- učitel požaduje dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů
- žáci se učí organizovat a plánovat způsoby učení

## **Kompetence digitální**

- dáváme žákům prostor ke čtení elektronických textů s hlubším porozuměním, včetně porozumění významu obrazných symbolů (piktogramů)
- vedeme žáky ke zjištění, které čtenářské strategie jsou vhodné i pro digitální čtení, a k využívání grafických organizérů pro třídění a uspořádání informací
- učíme žáky využívání navigace v různých prostředích obrazovky (např. šipky, mapy stránek, nelineární navigace)
- klademe důraz na hodnocení důvěryhodnosti digitálních informací, které žáci vyhledají, a na ověřování informací z více zdrojů
- podporujeme žáky v získání dovedností a návyků spojených s psaním na dotykovém displeji a v orientaci v rozložení jednotlivých znaků, velkých a malých písmen, číslic a symbolů na klávesnici
- vedeme žáky k dodržování základních hygienických návyků při práci s digitálními technologiemi
- učíme žáky vybírat vhodné technologie s ohledem na zvolený formát sdělení (SMS, e-mail, chat) a pro sdílení výsledků samostatné nebo společné práce
- motivujeme žáky k tvorbě příběhů prostřednictvím digitálního storytellingu
- umožňujeme žákům využívání online slovníků (slovník spisovné češtiny, slovník cizích slov)
- vedeme žáky k odlišení vlastního a cizího obsahu, k vnímání problematiky autorství

## **OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ**

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna ICT

### **Vzdělávací obsah předmětu**

- získávají zájem o studium cizího jazyka, s kterým se seznamují v běžném životě (film, písně, nápisy na obalech, ...)
- osvojují si základní jazykové znalosti a dovednosti
- snaží se číst s porozuměním přiměřené texty a rozumět mluvenému projevu
- poznávají kultury zemí příslušné jazykové oblasti
- chápou význam znalosti cizích jazyků pro osobní život

### **Průřezová témata**

Vyučovací předmět anglický jazyk je úzce spjat s ostatními vyučovacími předměty. V předmětu se realizují tematické okruhy průřezového tématu:

**OSV** - rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace, psychohygiena, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, hodnoty, postoje, praktická etika

**EGS** - objevujeme Evropu a svět, Evropa a svět nás zajímá

**MKV** - lidské vztahy, multikulturalita

## **VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE PRO ROZVÍJENÍ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ŽÁKŮ**

### **Kompetence k učení**

- žáci se snaží využívat vhodné způsoby a metody pro efektivní učení za pomoci kombinace různých informací
- propojují získané poznatky do širších celků
- učitel vysvětluje smysl a cíl učení

### **Kompetence k řešení problémů**

- žáci jsou schopni pochopit problém pomocí vhodných otázek
- učitel napomáhá žákům vyhledávat a využívat vhodné informace

### **Kompetence komunikativní**

- žáci jsou vedeni k souvislému projevu
- naslouchají vypravování druhých lidí a vhodně na ně reagují

### **Kompetence sociální a personální**

- žáci spolupracují ve skupině, ve dvojicích
- žáci jsou schopni sebekontroly, vnímat vlastní pokrok
- učitel se podílí na utváření příjemného pracovního prostředí

### **Kompetence občanské**

- žáci respektují názory, myšlenky ostatních a vzájemně jim naslouchají
- učitel a žáci společně zodpovědně rozhodují podle dané situace, diskutují

### **Kompetence pracovní**

- žáci jsou schopni efektivně organizovat svou práci, vést ji ke správnému řešení a zohledňovat různé pracovní tempo

## Kompetence digitální

- motivujeme žáky k využívání programů, aplikací a webových stránek pro osvojování slovní zásoby a správné výslovnosti
- vedeme žáky k využívání online aplikací pro seznámení s reáliemi, které se týkají probíraných témat
- vedeme žáky k dodržování zásad bezpečnosti při práci s online aplikacemi a zásad ochrany osobních údajů

## Vzdělávací oblast - Matematika a její aplikace MATEMATIKA

### OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna ICT

**Vzdělávací obsah je rozdělen na čtyři tematické okruhy:**

#### 1. čísla a početní operace

- osvojení aritmetických operací ve třech složkách
- dovednost provádět operaci
- algoritmické porozumění
- významové porozumění
- získávání číselných údajů, seznámení se s pojmem proměnná
- modelování a určení části celku, používání zápisu ve formě zlomku
- porovnání, sčítání a odčítání zlomků se stejným základem v oboru kladných čísel
- zápis desetinného čísla a vyznačení na číselné ose desetinného čísla dané hodnoty
- porozumění významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a vyznačení tohoto čísla na číselné ose

#### 2. závislosti, vztahy a práce s daty

- rozpoznávání a uvědomění si určitých typů změn a závislostí, jejich analyzování z tabulek, diagramů a grafů

#### 3. geometrie v rovině a prostoru

- určování a znázorňování geometrických útvarů, konkrétní orientace v prostoru
- *porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky*
- *rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině*

#### 4. nestandardní aplikační úlohy a problémy

- dokazování jednoduchých tvrzení, uplatňování logického myšlení, řešení problémových situací a úloh z běžného života

## Průřezová témata

Vyučovací předmět matematika je úzce spjat s ostatními předměty všech vzdělávacích oblastí. Ve vyučovacím předmětu se realizují tato průřezová témata:

**OSV** - rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace, psychohygiena, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, hodnoty, postoje, praktická etika

**MKV** - lidské vztahy

# VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE PRO ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ŽÁKŮ

## Kompetence k učení

- učí se přesně a stručně vyjadřovat pomocí matematických pojmů včetně matematických symbolů
- provádí rozborů a zápisy slovních úloh
- zdokonaluje grafický projev
- rozvíjí abstraktní a logické myšlení
- žáci se podílejí na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků, jsou vedeni ke kontrole a ověřování výsledků.
- učitel srozumitelně vysvětluje právě probírané učivo

## Kompetence k řešení problémů

- učí se rozvíjet důvěru ve vlastní schopnosti a možnosti při řešení úloh, k sebekontrolě, k systematickosti, vytrvalosti a přesnosti,
- provádějí rozbor problémů a navrhuji řešení, odhadují a vyhodnocují výsledky, volí správný postup
- učitel se zajímá o náměty, názory, zkušenosti žáků, dodává žákům sebedůvěru, chyby žáků využívá k ukázání cesty k správnému řešení
- učitel zařazuje metody, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům sami žáci

## Kompetence komunikativní

- žáci se učí přesnému a stručnému vyjadřování užíváním matematického jazyka včetně symboliky
- učitel zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu.

## Kompetence sociální a personální

- žáci jsou vedeni ke kritickému usuzování, k vzájemné spolupráci a pomoci, učí se pracovat v týmu
- učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch; hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok.

## Kompetence občanská

- žáci jsou vedeni ke kritickému myšlení, učí se vnímat složitosti světa.
- učí se sebehodnocení, hodnotí práci ostatních na základě jasných kritérií
- jsou vedeni k ohleduplnosti a taktu

## Kompetence pracovní

- učí se využívat matematické poznatky a dovednosti v praktických činnostech
- pro žáky s postižením jsou k dispozici vhodné učební pomůcky
- učitel zadává úkoly, při kterých žáci vyhledávají informace z různých zdrojů, využívají poznatků z ostatních vyučovacích předmětů
- vede žáky ke správným způsobům užití vybavení, techniky a pomůcek
- využívá obrazové materiály, grafy a jiné formy záznamů.

## Kompetence digitální

- žáci se učí rozlišování obrazných symbolů, porozumění jejich významu (např. značky, piktogramy, šipky), odlišování symbolů s jednoznačným a nejednoznačným významem
- vedeme žáky k posouzení úplnosti dat s ohledem na řešený problém, k dohledávání chybějících informací potřebných k řešení úloh nebo situací v doporučených online zdrojích a k ověřování informací z více zdrojů
- motivujeme žáky k využití digitálních technologií v situacích, kdy jim jejich použití usnadní činnost (např. převedení údajů z tabulky do diagramu v tabulkovém procesoru)
- klademe důraz na používání kalkulátoru, např. při provádění kontroly odhadů

## **Vzdělávací oblast - Informatika**

### **INFORMATIKA**

#### **Obsahové, časové a organizační vymezení**

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** učebna ICT, kmenová třída

#### **Vzdělávací oblast předmětu**

- užití PC v reálných situacích
- zvládnutí základů práce na PC pro vstup na 2. stupeň
- zvládnutí ovládání výukových programů
- osvojení pojmů a postupů
- rozvoj logického myšlení
- logické a kritické usuzování, sebekontrola
- ovládnutí moderních komunikačních prostředků

#### **Průřezová témata**

- OSV, VDO - důraz je kladen na formování volných a charakterových rysů – rozvíjí důslednost, vytrvalost, schopnost sebekontroly, vynalézavost, tvořivost
- EV – ochrana životního prostředí,....
- MV – úprava a logické uspořádání textu a dokumentu, komunikace pomocí informačních technologií

#### **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

##### **Kompetence k učení**

**Žáci**

- zadávanými úkoly jsou žáci vedeni k samostatnému objevování možností využití informačních a komunikačních technologií v praktickém životě, pro toto poznávání využívají zkušeností s jiným SW, spolupráci s ostatními žáky, nápovědu (help) u jednotlivých programů, literaturu apod.
- tím, že žáci mohou využívat svých poznámek při praktických úkolech, se učí pořizovat si takové poznámky, které jim pak pomohou při praktické práci s technikou.

**Učitel**

- hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok,
- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu,
- dodává žákům sebedůvěru,
- sleduje pokrok všech žáků.

##### **Kompetence k řešení problémů**

**Žáci**

- jsou vedeni zadáváním úloh a projektů k tvořivému přístupu při jejich řešení, učí se chápat, že v životě se při práci s informačními a komunikačními technologiemi budou často setkávat s problémy, které nemají jen jedno správné řešení, ale že způsobů řešení je více
- vyučující v roli konzultanta - žáci jsou vedeni nejen k nalézání řešení, ale také k jeho praktickému provedení a dotažení do konce.

**Učitel**

- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- vede žáky ke správným způsobům řešení problémů.

##### **Kompetence komunikativní**

**Žáci**

- se také učí pro komunikaci na dálku využívat vhodné technologie – některé práce odevzdávají prostřednictvím elektronické pošty

- při komunikaci se učí dodržovat vžitá konvence a pravidla (forma vhodná pro danou technologii, náležitosti apod.)

**Učitel**

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat.

### **KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ**

**Žáci**

- při práci jsou žáci vedeni ke kolegiální radě či pomoci, případně při projektech se učí pracovat v týmu, rozdělit a naplánovat si práci, hlídat časový harmonogram apod.
- žáci jsou přizváni k hodnocení prací - žák se učí hodnotit svoji práci i práci ostatních, při vzájemné komunikaci jsou žáci vedeni k ohleduplnosti a taktu, učí se chápat, že každý člověk je různě chápavý a zručný.

**Učitel**

- umožňuje každému žákovi zažít úspěch
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupy.

### **KOMPETENCE OBČANSKÉ**

**Žáci**

- jsou seznamováni s vazbami na legislativu a obecné morální zákony (SW pirátství, autorský zákon, ochrana osobních údajů, bezpečnost, hesla ...) tím, že je musí dodržovat (citace použitého pramene, ve škole není žádný nelegální SW, žáci si chrání své heslo ...)
- při zpracovávání informací jsou žáci vedeni ke kritickému myšlení nad obsahy sdělení, ke kterým se mohou dostat prostřednictvím Internetu i jinými cestami.

**Učitel**

- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky.

### **KOMPETENCE PRACOVNÍ**

**Žáci**

- dodržují bezpečnostní a hygienická pravidla pro práci s výpočetní technikou
- žáci mohou využít ICT pro hledání informací důležitých pro svůj další profesní růst

**Učitel**

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti.

### **Kompetence digitální**

**Žáci**

- chápou význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamují se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektují rizika jejich využívání.

**Učitelé**

- vedou žáky k pochopení využití digitálních technologií v našem okolí. Využívají konkrétní příklady a situace, kterými reflektují přínosy a rizika jejich využíváním.

## **Vzdělávací oblast - Člověk a jeho svět PRVOUKA**

### **OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ**

Vyučovací předmět prvouka (RVP ZV nepojmenovává vyučovací předmět v této vzdělávací oblasti. Proto byl pro 1. stupeň zvolen název Prvouka) se vyučuje jako samostatný předmět v 1. až 3. ročníku následovně:

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída

### **VZDĚLÁVÁNÍ VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU PRVOUKA:**

- učí pozorovat a pojmenovávat věci, jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti
- vytváří základní představy o přírodě a společnosti, o podmínkách života
- pomáhá orientovat se v okolí domova, školy, třídy, ve své obci, ve svém regionu, v ČR
- napomáhá poznávat sám sebe a vnímat jiné osoby, vztahy mezi nimi a porozumět jim
- seznamuje s významnými osobami a událostmi naší minulosti i současnosti v regionu, v ČR, ve světě
- vnímání lidí a vztahů mezi nimi

### **Vzdělávací obsah je členěn do pěti tematických okruhů:**

1. **Místo, kde žijeme** – důraz je kladen na dopravní výchovu, praktické poznávání místních a regionálních skutečností, orientaci v krajině a na utváření přímých zkušeností žáků
2. **Lidé kolem nás** – upevňuje základy správného chování a jednání mezi lidmi, seznamuje se základními právy a povinnostmi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům
3. **Lidé a čas** – orientace v dějích a čase
4. **Rozmanitost přírody** – poznávání Země jako planety sluneční soustavy, poznávání proměnlivosti a rozmanitosti živé i neživé přírody
5. **Člověk a jeho zdraví** – základní poučení o zdraví a nemocech, o protidrogové prevenci, o zdravotní prevenci i první pomoci, o bezpečném chování za mimořádných situací a dalších životních událostí. Poznávání sebe na základě poznávání člověka jako živé bytosti. Rozeznání nebezpečí různého charakteru, využívání bezpečného místa pro hru a trávení volného času; uplatňování základního pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu. Ovládání způsobu komunikace s operátory tísňových linek.

### **Průřezová témata**

Vyučovací předmět prvouka je úzce spjat s ostatními předměty všech vzdělávacích oblastí.

Ve vyučovacím předmětu se realizují tato průřezová témata:

**OSV** - rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace, psychohygiena, sebepoznání a sebepojetí, poznávání lidí, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, hodnoty, postoje, praktická etika

**VDO** - občanská společnost a stát

**EGS** - Evropa a svět nás zajímá

**MKV** - lidské vztahy, princip sociálního smíru a solidarity

**EV** - vztah člověka k ŽP, ekosystémy, lidské aktivity a problémy životního prostředí, základní podmínky života

### **VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE PRO ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ŽÁKŮ**

#### **Kompetence k učení**

- žáci jsou vedeni k objevování a poznávání všeho, co je zajímavá a v čem by v budoucnu mohli uspět.
- poznávají podstatu zdraví i příčiny nemocí
- jsou vedeni k upevňování preventivního chování
- orientace ve světě informací, o přírodě a společnosti

- časové a regionální propojování historických, zeměpisných a kulturních událostí
- učitel pomáhá řešit a třídit informace podle zvolených nebo zadaných kritérií
- učitel motivuje žáky pro celoživotní učení

### **Kompetence k řešení problémů**

- žáci se učí samostatnému rozhodování a jednání v různých situacích ohrožení zdraví a bezpečnosti sebe i druhých
- poznávají a ovlivňují sami sebe
- učitel usměrňuje žáky ke správnému samostatnému jednání a řešení samostatných situací
- učitel učí žáky pracovat s odbornou literaturou, encyklopediemi, internetem a využívat různých informačních zdrojů

### **Kompetence komunikativní**

- žáci si rozšiřují slovní zásobu vyjadřováním vlastních názorů
- jsou vedeni k samostatnému a sebevědomému vystupování a jednání, k efektivní a bezkonfliktní komunikaci
- pojmenovávají pozorované skutečnosti a zachycují je ve vlastních projevech, názorech a výtvorech
- dávají přirozeně najevo své city k sobě a okolí
- učitel podporuje u žáků vyjadřování svých myšlenek a názorů, kladení otázek k dané situaci, naslouchání ostatním, zdůvodňování svých závěrů, žáci si vzájemně radí a pomáhají

### **Kompetence sociální a personální**

- žáci efektivně spolupracují na řešení problémů
- učí se respektovat názory druhých
- přispívají k diskusi a učí se věcně argumentovat
- učitel vede žáky k objektivnímu hodnocení a sebehodnocení názorů a nápadů
- učitel podporuje a často zařazuje do vyučovacích hodin týmovou práci

### **Kompetence pracovní**

- žáci se učí pozorovat a experimentovat
- žáci si utvářejí pracovní návyky v samostatné i týmové činnosti.
- učitel učí žáky používat různé materiály, pomůcky a nástroje

### **Kompetence občanské**

- učitel utváří ohleduplný vztah k přírodě i ke kulturním výtvorům
- učitel motivuje žáky k aktivní ochraně přírody
- učitel vede žáky k respektování pravidel chování ve třídě, škole, ve společnosti

### **Kompetence digitální**

- klademe důraz na vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi a na jejich dodržování
- vedeme žáky k respektování autorských práv při využívání obrázků, videí a informací
- vedeme žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chviliek
- motivujeme žáky ke zkoumání přírody s využitím online aplikací a ke vhodnému využívání digitálních map a navigací

## **Vzdělávací oblast – Člověk a jeho svět PŘÍRODOVĚDA**

### **OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ**

Vyučovací předmět přírodověda (RVP ZV nepojmenovává vyučovací předmět v této vzdělávací oblasti. Proto byl pro 1. stupeň zvolen název Přírodověda) se vyučuje jako samostatný předmět v 4. až 5. ročníku následovně:

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna ICT, pergola v areálu MŠ, školní pozemek

- vzdělávací obsah je rozdělen na pět tematických okruhů, v přírodovědě se realizují dva okruhy

#### **Rozmanitost přírody**

- Země jako planeta sluneční soustavy
- rozmanitost i proměnlivost živé i neživé přírody, rostliny, houby, živočichové, znaky života, životní potřeby a podmínky
- rovnováha v přírodě
- vliv lidské činnosti na přírodu, ochrana přírody a životního prostředí, likvidace odpadů, živelné pohromy, ekologické katastrofy
- specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci účinná obrana

#### **Člověk a jeho zdraví**

- lidské tělo, biologické a fyziologické funkce a potřeby člověka, vývoj jedince, základy lidské reprodukce
- partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy
- péče o zdraví, první pomoc
- odpovědnost člověka za své zdraví
- situace hromadného ohrožení
- účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímání dopravní situace a její správné vyhodnocení, závěry pro své chování jako chodec a cyklista
- rozpoznání života ohrožujícího zranění; ošetření drobných poranění a zajištění lékařské pomoci

organizace – žáci pracují ve třídě s využíváním různých forem práce, s využitím dostupných vyučovacích pomůcek

#### **Průřezová témata**

Vyučovací předmět přírodověda je úzce spjat s ostatními předměty všech vzdělávacích oblastí. Ve vyučovacím předmětu se realizují tato průřezová témata:

OSV - rozvoj schopností poznávání

- sebepoznání a sebepojetí
- seberegulace a sebeorganizace
- psychohygiena
- mezilidské vztahy
- komunikace
- kooperace
- řešení problémů a rozhodovací dovednosti
- hodnoty, postoje, praktická etika

EGS –objevujeme Evropu a svět

MV - lidské vztahy

EV - vztah člověka k ŽP

- ekosystémy
- lidské aktivity a problémy životního prostředí

- základní podmínky života

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí**

### **Kompetence k učení**

- žáci získávají informace o přírodě, učí se pozorovat přírodu, zaznamenávat a hodnotit výsledky svého pozorování
- učitel umožňuje žákům používat vhodné učební pomůcky, encyklopedie a odbornou literaturu

### **Kompetence k řešení problémů**

- žáci se učí řešit zadané úkoly, správně se rozhodovat v různých situacích, učí se vyhledávat informace vhodné k řešení problémů.
- učitel zařazuje metody, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům žáci sami

### **Kompetence komunikativní**

- žáci si rozšiřují slovní zásobu v osvojovaných tématech, k pojmenování pozorovaných skutečností a k jejich zachycení ve vlastních projevech, názorech a výtvorech
- žáci se učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy, reagovat na myšlenky, názory a podněty jiných
- učitel vede žáky k používání správné terminologie

### **Kompetence sociální a personální**

- žáci pracují ve skupině, učí se spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, respektují názory a zkušenosti druhých
- učitel se zajímá o náměty, názory a zkušenosti žáků
- učitel zadává úkoly, při kterých žáci mohou pracovat společně

### **Kompetence občanské**

- žáci se učí poznávat a chápat rozdíly mezi lidmi, učí se tolerantnímu chování a jednání, bezproblémové a bezkonfliktní komunikaci, chování v situacích ohrožení vlastního zdraví i zdraví a bezpečnosti druhých
- učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- učitel buduje u žáků ohleduplný vztah k přírodě
- učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch

### **Kompetence pracovní**

- žáci si utvářejí pracovní návyky v jednoduché samostatné i týmové činnosti, dodržují vymezená pravidla
- učitel umožňuje žákům pozorovat, manipulovat a experimentovat
- učitel vede žáky ke správným způsobům užití pomůcek, vybavení, techniky
- učitel vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti

### **Kompetence digitální**

- vedeme žáky k dodržování pravidel chování při interakci v digitálním prostředí, k ochraně osobních údajů a k uvědomění si, které údaje je vhodné, a naopak nevhodné o sobě zveřejňovat a proč
- dáváme žákům prostor k plánování a realizaci pozorování a pokusů s účelným využitím digitálních technologií
- vedeme žáky k respektování autorských práv při využívání obrázků, videí a informací

## **Vzdělávací oblast - Člověk a jeho svět VLASTIVĚDA**

### **OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ**

Vyučovací předmět vlastivěda (RVP ZV nepojmenovává vyučovací předmět v této vzdělávací oblasti. Proto byl pro 1. stupeň zvolen název Vlastivěda) se vyučuje jako samostatný předmět v 4. až 5. ročníku následovně:

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna ICT

**Vzdělávací obsah je rozdělen na pět tematických okruhů, ve vlastivědě se realizují tři okruhy:**

#### **Místo, kde žijeme**

- chápání organizace života v rodině, ve škole, v obci, ve společnosti
- praktické poznávání místních, regionálních skutečností na utváření přímých skutečností s důrazem na dopravní výchovu
- postupné rozvíjení vztahu k zemi, národní cítění

#### **Lidé kolem nás**

- upevnění základů vhodného chování a jednání mezi lidmi
- uvědomování si významu a podstaty tolerance, pomoci, solidarity, úcty, snášenlivosti a rovného postavení mužů a žen
- seznamování se se základními právy a povinnostmi i problémy ve společnosti i ve světě (globální problémy)
- poznávání, jak se lidé sdružují, baví, vytváří kulturu
- směřování k výchově budoucího občana demokratického státu
- základní formy vlastnictví; používání peníze v běžných situacích, nákupy, spoření, výdaje, dluhy

#### **Lidé a čas**

- orientace v dějích čase, postup událostí a utváření historie věcí a dějů
- snaha o vyvolání zájmů u žáků samostatně vyhledávat, získávat a zkoumat
- informace z historie a současnosti, vyvolat u žáků zájem o minulost, kulturní bohatství země i regionu

organizace - žáci pracují ve třídě s využíváním různých forem práce, s využitím dostupných vyučovacích pomůcek.

#### **Průřezová témata**

Vyučovací předmět vlastivěda je úzce spjat s ostatními předměty všech vzdělávacích oblastí.

Ve vyučovacím předmětu se realizují tato průřezová témata:

**OSV** - rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace, psychohygiena, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, hodnoty, postoje, praktická etika

**VDO** - občanská společnost a stát, principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

**EGS** - Evropa a svět nás zajímá, objevujeme Evropu a svět, jsme Evropané

**MKV** - lidské vztahy

**EV** - vztah člověka k ŽP, základní podmínky života

# VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE PRO ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ

## Kompetence k učení

- vyznačují v jednoduchém plánu obce místo bydliště, školy,
- učitel vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky, vysvětluje, co se mají naučit

## Kompetence k řešení problémů

- učí se rozlišit přírodní a umělé prvky v okolní krajině
- učitel umožňuje, aby žáci v hodině pracovali s odbornou literaturou, encyklopediemi apod.
- učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch

## Kompetence komunikativní

- vyjadřují různými způsoby estetické hodnoty a rozmanitost krajiny, ověřují výsledky
- využívají časové údaje při řešení různých situací, rozlišují děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti

## Kompetence sociální a personální

- rozlišují vztahy mezi lidmi, národy, vytváří heterogenní pracovní skupiny, které pracují s různými materiály
- odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností

## Kompetence občanská

- pojmenují některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události
- projevují toleranci přirozeným odlišnostem lidské společnosti
- učitel umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků a vede žáky k hodnocení vlastních výsledků

## Kompetence pracovní

- uplatňují elementární poznatky o lidské společnosti, soužití a o práci lidí, na příkladech porovnává minulost a současnost
- učitel se zajímá o náměty, názory, zkušenosti žáků
- učitel zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat, plánovat úkoly a postupy

## Kompetence digitální

- vedeme žáky k respektování autorských práv při využívání obrázků, videí a informací
- motivujeme žáky ke zkoumání přírody s využitím online aplikací a ke vhodnému využívání digitálníchmap a navigace

## Vzdělávací oblast - Umění a kultura

### HUDEBNÍ VÝCHOVA

#### OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ

Vyučovací předmět hudební výchova (RVP ZV nepojmenovává vyučovací předmět v této vzdělávací oblasti. Proto byl pro 1. stupeň zvolen název Hudební výchova) se vyučuje jako samostatný předmět v 1. až 5. ročníku následovně:

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna HV

**Vzdělávání ve vyučovacím předmětu hudební výchova je rozděleno do čtyřech oblastí:**

- 1. Vokální činnosti** – intonace, kultivace pěveckého i mluveného projevu, grafický záznam
- 2. Instrumentální činnosti** – hra na jednoduché hudební nástroje, rytmizace a melodizace

**3. Hudebně pohybové činnosti** – pohybový doprovod, ztvárnění hudby pohybem, tancem, gesty

**4. Poslechové činnosti** – poznávání kvality tónů, žánrů a stylů, aktivní vnímání hudby.

## **Průřezová témata**

Vyučovací předmět hudební výchova je úzce spjat s ostatními předměty všech vzdělávacích oblastí. Ve vyučovacím předmětu se realizují tato průřezová témata:

**OSV** - rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace, psychohygiena, kreativita, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, hodnoty, postoje, praktická etika

**MKV** - lidské vztahy

**MDV** - vnímání autora mediálních sdělení

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí**

### **Kompetence k učení**

- žák zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase
- učitel vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky
- každý žák je veden k zažití úspěchu

### **Kompetence k řešení problémů**

- rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby
- rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální
- žáci jsou vedeni k vzájemnému naslouchání
- učitel sleduje při hodině pokrok všech žáků

### **Kompetence komunikativní**

- žák rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem
- reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie
- učitel se zajímá o náměty, názory, zkušenosti žáků
- jsou vytvářeny příležitosti pro komunikaci mezi žáky

### **Kompetence sociální a personální**

- žáci jsou vedeni ke kritickému posuzování žánrů a stylů hudby
- učitel vede žáky k vzájemnému naslouchání
- učitel vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé

### **Kompetence občanská**

- žák je veden ke kritickému myšlení nad obsahy hudebních děl
- učitel umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků

### **Kompetence pracovní**

- využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře, tanečním pohybem vyjadřuje hudební náladu
- učitel sleduje při hodině pokrok všech žáků
- učitel vede žáky k používání obecně známých termínů, znaků a symbolů a užívání různých nástrojů a vybavení

### **Kompetence digitální**

- vedeme žáky k aktivnímu a smysluplnému využívání elektronických hudebních nástrojů, digitálních aplikací i dostupných programů jako nástrojů pro reprodukční, produkční i vlastní tvůrčí počiny

- motivujeme žáky k zaznamenávání, snímání a přenosu i prezentaci hudby a hudebních i zvukových projektů prostřednictvím digitálních technologií, případně k uplatnění digitálních technologií jako nástroje sebe prezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů
- vedeme žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům

## **Vzdělávací oblast - Umění a kultura**

### **VÝTVARNÁ VÝCHOVA**

### **OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ**

Vyučovací předmět výtvarná výchova (RVP ZV nepojmenovává vyučovací předmět v této vzdělávací oblasti. Proto byl pro 1. stupeň zvolen název Výtvarná výchova) se vyučuje jako samostatný předmět v 1.až 5.ročníku následovně :

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída

#### **Vzdělávání ve vyučovacím předmětu výtvarná výchova:**

- směřuje k podchycení a rozvíjení zájmu o výtvarné umění a výtvarnou kulturu
- vede k porozumění základním pojmům ve výtvarné výchově
- seznamuje prakticky i teoreticky se základními zákonitostmi při používání různých výtvarných technik
- učí chápat umělecký proces jako způsob poznání a komunikace, vnímání krásy a estetické hodnoty v přírodě i ve světě lidí
- učí získávat praktické i teoretické poznatky o malbě, kresbě, grafických technikách a užitém umění

#### **Průřezová témata**

Vyučovací předmět výtvarná výchova je úzce spjat s ostatními předměty všech vzdělávacích oblastí. Ve vyučovacím předmětu se realizují tato průřezová témata:

**OSV** - rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace, psychohygiena, kreativita, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, hodnoty, postoje, praktická etika

**EGS** - Evropa a svět nás zajímá

**MKV** - lidské vztahy

**EV** - vztah člověka k ŽP, ekosystémy, lidské aktivity a problémy životního prostředí

### **VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE PRO ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ŽÁKŮ**

#### **Kompetence k učení**

- žáci se snaží samostatně řešit výtvarné problémy, pozorují a vnímají realitu
- žáci využívají poznatky v celé oblasti výtvarné kultury
- učitel učí žáky poznávat rozdíly ve výtvarném vyjadřování malířů, ilustrátorů dětských knih
- učitel vede žáky k aktivnímu vlastnímu vizuálně obraznému vyjádření

#### **Kompetence k řešení problémů**

- žáci samostatně kombinují vizuálně obrazné elementy k dosažení obrazných vyjádření
- žáci přemýšlí o různorodosti interpretací téhož a zaujímají k nim svůj postoj
- využívají získaná poznání při vlastní tvorbě a ve svém životě
- učitel vede žáky k tvořivému přístupu při řešení vlastních výtvarných úkolů

### **Kompetence komunikativní**

- žáci se zapojují do diskuse
- respektují názory druhých
- učitel vede žáky k obohacování slovní zásoby o odborné termíny z výtvarné oblasti

### **Kompetence sociální a personální**

- žáci tvořivě pracují ve skupině za použití fantazie a představivosti
- respektují různorodost obrazného vyjádření, možnost emocionálního přístupu
- učitel vede žáky k vzájemné spolupráci

### **Kompetence pracovní**

- žáci dodržují hygienická a bezpečnostní pravidla
- učitel využívá hravé činnosti a experimentování
- učitel vede žáky k využívání návyků a znalostí v další praxi

### **Kompetence občanské**

- žáci chápou a respektují estetické požadavky na životní prostředí
- nalézají krásu a estetické hodnoty v přírodě a ve světě a jejich význam pro plnohodnotný život člověka
- učitel pomáhá žákům vytvořit si postoj k výtvarnému umění

### **Kompetence digitální**

- motivujeme žáky k užívání různorodých vizuálně obrazných prostředků včetně digitálních technologií při vlastní tvorbě, k nalézání neobvyklých postupů a různých variant řešení
- poskytujeme žákům prostor ke sdílení a prezentaci tvůrčího záměru, témat a výsledků tvůrčí práce v rovině tvorby, vnímání a interpretace
- vedeme žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům

## **VZDĚLÁVACÍ OBLAST – ČLOVĚK A ZDRAVÍ**

### **TĚLESNÁ VÝCHOVA**

#### **OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ**

Vyučovací předmět tělesná výchova (RVP ZV nepojmenovává vyučovací předmět v této vzdělávací oblasti. Proto byl pro 1. stupeň zvolen název Tělesná výchova) se vyučuje jako samostatný předmět v 1. až 5. ročníku následovně:

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** tělocvična, sportovní areál Tělovýchovné jednoty Sokol Hořepník

#### **Vzdělávací obsah je členěn na tematické okruhy:**

##### **Činnosti ovlivňující zdraví**

- žáci chápou význam pohybu pro zdraví, spojují pravidelnou každodenní činnost se zdravím
- učí se porozumět, že různá cvičení mají různý účinek pro tělesný rozvoj, zdravý růst svalů, kostí
- zvládají hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při všech pohybových činnostech
- žáci si uvědomují své pohybové přednosti a nedostatky a usilují o jejich zlepšení
- postupně se rozvíjí v rychlosti, síle, vytrvalosti a koordinaci pohybu
- učí se reagovat na základní pokyny a povely při pohybových aktivitách

##### **Činnosti rozvíjející úroveň pohybových dovedností**

- učí se správně zvládat průpravná, kondiční, koordinační, relaxační a jiná cvičení
- seznamují se se základy gymnastiky, používaným nářadím a náčiním, základními cvičebními polohami, postoji, pohyby paží
- s pomocí hudby provádějí rytmické a kondiční činnosti, tanec

- objevují průpravné přetahy a přetlaky, vhodnou aktivní obranu a přípravu na ni
- jsou seznamováni se základními pojmy souvisejícími s atletikou
- učí se znát pohybové hry a dodržovat jejich pravidla
- správně užívají základní pojmy sportovních her, označují používané náčiní, chápou činnosti s míčem jako vhodné činnosti v pohybovém režimu
- v plaveckém bazénu se seznámí se základy plavání, plaveckými styly
- s pomocí učitele si uvědomí, že turistika a pobyt v přírodě patří k nejzdravějším pohybovým aktivitám a učí se připravit na turistickou akci

### **Činnosti podporující pohybové učení**

- uplatňují zásady správného jednání a chování
- snaží se hrát fair play
- jsou vedeni k samostatné organizaci při pohybových a sportovních hrách
- samostatně a pravdivě posuzují a hodnotí pohybové dovednosti

### **Průřezová témata**

Vyučovací předmět tělesná výchova je úzce spjat s ostatními předměty všech vzdělávacích oblastí. Ve vyučovacím předmětu se realizují tato průřezová témata:

**OSV** - rozvoj schopností poznávání, sebepoznání a sebepojetí, seberegulace a sebeorganizace, psychohygiena, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, hodnoty, postoje, praktická etika

**MKV** - lidské vztahy

### **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvíjení klíčových kompetencí žáků**

#### **KOMPETENCE K UČENÍ**

- žáci si osvojují základy tělocvičného názvosloví
- učitel učí měřit základní pohybové výkony a porovnávat je, jsou vedeni ke snaze
- zlepšovat
- svůj výkon
- žáci cvičí na metě podle jednoduchého popisu cviku
- naučí se hodnotit své výsledky na základě jasných kritérií

#### **KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ**

- učitel dodává žákům sebedůvěru
- žáci jsou vedeni k uplatňování zásad bezpečného chování při pohybových aktivitách
- adekvátně reagují na různé situace
- řeší problémy v kolektivu v souvislosti s nesportovním nebo nevhodným chováním

#### **KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ**

- učí se reakci na základní povely a pokyny
- učitel společně se žáky vydává pokyny a povely ostatním žákům
- žáci spolupracují při jednoduchých týmových pohybových činnostech, soutěžích
- hodnotí a oceňují přínos druhých, učí se vzájemnému naslouchání

#### **Kompetence sociální a personální**

- žáci jsou vedeni ke spolupráci ve skupině
- jednájí fair play, dodržují pravidla a označují spravedlivě přestupky a odstraňují je
- respektují opačné pohlaví a vzájemně si pomáhají
- učitel umožňuje zažít úspěch každému žákovi

#### **KOMPETENCE OBČANSKÉ**

- žáci spojují pohybovou činnost se zdravím
- učí se být spravedliví, ohleduplní a taktní, hodnotí cvičení své i ostatních
- projevují přiměřenou samostatnost a ochotu ke zlepšení své fyzické zdatnosti
- učitel společně se žáky se podílí na realizaci pravidelného pohybového režimu

## KOMPETENCE PRACOVNÍ

- žáci se seznamují s používáním jednotlivého tělocvičného náradí a náčiní
- učitel se snaží dodržovat hlavní zásady hygieny a bezpečnosti při všech činnostech
- žáci se podílejí na úklidu náradí a náčiní

### Kompetence digitální

- seznamujeme žáky s různými možnostmi získávání poznatků (v digitálním i fyzickém prostředí) a s tím, jaký význam pro zdraví má intenzita pohybového zatížení a doba trvání pohybových aktivit (naplňování pyramidy pohybu)
- motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování zdravotně orientované zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování a zaznamenávání různými digitálními přístroji, k měření základních pohybových výkonů a porovnávání s předchozími výsledky  
motivujeme žáky k získávání informací v digitálním prostředí o pohybových aktivitách ve škole i v místě bydliště
- klademe důraz na provádění kompenzačních cvičení, která snižují zdravotní rizika spojená s používáním digitálních technologií

## Vzdělávací oblast - Člověk a svět práce PRAKTICKÉ ČINNOSTI

### OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ

Vyučovací předmět pracovní činnosti (RVP ZV nepojmenovává vyučovací předmět v této vzdělávací oblasti. Proto byl pro 1. stupeň zvolen název Pracovní činnosti) se vyučuje jako samostatný předmět v 1.až 5.ročníku následovně:

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna ICT, školní pozemek, školní dílny, cvičná kuchyňka

### VZDĚLÁVÁNÍ VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU PRACOVNÍ ČINNOSTI:

- umožnit žákům získat vědomosti, pracovní dovednosti a návyky potřebné v běžném životě
- formovat jejich osobnost rozvíjením některých motorických i tvořivých schopností a dovedností
- poznávat vlastnosti vybraných materiálů
- osvojit si základy bezpečnosti, ochrany zdraví a hygieny při práci
- utvářet aktivní vztah k ochraně a tvorbě životního prostředí
- vytvářet pozitivní vztah k práci

**Pracovní činnosti jsou na 1. stupni rozděleny do čtyř tematických okruhů:**

#### Práce s drobným materiálem

- vytváření předmětů z tradičních i netradičních materiálů, poznávání vlastností materiálů
- funkce a využití pracovních pomůcek a materiálů
- jednoduché pracovní postupy a organizace práce
- lidové zvyky, tradice a řemesla

#### Konstrukční činnosti

- práce se stavebnicemi (plošné, prostorové, konstrukční)
- sestavování modelů
- práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem

#### Pěstelské práce

- základní podmínky pro pěstování rostlin
- péče o nenáročné rostliny
- pěstování rostlin ze semen

- pozorování přírody, zaznamenávání a hodnocení výsledků pozorování

#### **Naše domácnost**

- pravidla správného stolování
- příprava tabule pro jednoduché stolování

#### **Průřezová témata**

Vyučovací předmět pracovní činnosti je úzce spjat s ostatními předměty všech vzdělávacích oblastí. Ve vyučovacím předmětu se realizují tato průřezová témata:

**OSV** - rozvoj schopností poznávání, seberegulace a sebeorganizace, psychohygiena, kreativita, mezilidské vztahy, komunikace, kooperace a kompetice, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, hodnoty, postoje, praktická etika

**EGS** - Evropa a svět nás zajímá

**MKV** - lidské vztahy

**EV** - vztah člověka k ŽP, základní podmínky života, ekosystémy

#### **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

##### **Kompetence k učení**

- žáci si osvojují základní pracovní dovednosti a návyky v přímých praktických činnostech, učí se používat základní nástroje, nářadí a pomůcky při práci i v běžném životě
- učitel umožňuje žákům používat vhodné materiály, s ohledem na využití v praxi nástroje a nářadí
- učitel pozoruje pokrok u všech žáků

##### **Kompetence k řešení problémů**

- žáci promýšlejí pracovní postupy při plnění zadaných úkolů
- učitel zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých řešení
- učitel se snaží rozvíjet u žáků tvořivost, vede je k uplatňování vlastních nápadů, akceptování názoru druhých

##### **Kompetence komunikativní**

- rozšiřují si slovní zásobu v oblasti pracovních nástrojů, nářadí a pomůcek, učí se správně popsat a volit postup práci
- učitel vede žáky k užívání správné terminologie potřebné pro běžný život

##### **Kompetence sociální a personální**

- žáci pracují ve skupině, vytvářejí společné práce, při kterých se učí spolupracovat a respektovat nápady druhých, společně se snaží o dosažení kvalitního výsledku
- učitel vede žáky ke spolupráci a vzájemné pomoci s ohledem na profesní orientaci jednotlivých žáků

##### **Kompetence občanské**

- učitel vytváří u žáků pozitivní vztah k práci a vede je k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce, umožňuje každému zažít úspěch
- učitel umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky
- učitel napomáhá vytvářet si aktivní vztah k ochraně a tvorbě životního prostředí a pozitivní postoj k řešení ekologických problémů

##### **Kompetence pracovní**

- učitel vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti a hygieny včetně používání ochranných pracovních prostředků, k základům organizace a plánování práce a technologické kázně
- učitel vede žáky ke správným způsobům užití materiálu, pracovních nástrojů a pomůcek
- učitel zohledňuje rozdíly v pracovním tempu jednotlivých žáků a podle potřeby žákům v činnostech pomáhá

- učitel napomáhá žákům získat orientaci v různých oborech lidské činnosti, formách fyzické a duševní práce

### **Kompetence digitální**

- seznamujeme žáky s výhodami využívání videonávodů při tvorbě vlastních výrobků
- podporujeme žáky při vytváření videonávodu vlastního výrobku nebo pokrmu
- vedeme žáky k tomu, aby vyhledávali pracovní postupy a návody (příprava pokrmů, péče o rostliny, práce s drobným materiálem, konstrukční činnosti) v doporučených online zdrojích
- motivujeme žáky k zaznamenávání výsledků pozorování přírody a pěstitelských pokusů s využitím digitálních technologií

## Charakteristika vyučovacího předmětu

### II. stupeň

#### Vzdělávací oblast - jazyk a jazyková komunikace ČESKÝ JAZYK A LITERATURA

#### OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ

##### Vzdělávací oblast předmětu

Předmět Český jazyk a literatura má komplexní charakter, ale pro přehlednost je rozdělen do tří složek: Komunikační a slohová výchova, Jazyková výchova a Literární výchova. Ve výuce se však vzdělávací obsah jednotlivých složek vzájemně prolíná.

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna ICT

##### Komunikační a slohová výchova

- rozvíjení komunikačních schopností žáků, jejich tvořivosti a fantazie

##### Jazyková výchova

- na vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka
- poznávání a rozlišování jeho dalších forem
- jasné, přehledné a srozumitelné vyjadřování ústní i písemnou formou, komunikaci se světem

##### Literární výchova

- poznávání základních literárních druhů prostřednictvím četby, rozlišování jejich specifických znaků
- postihování uměleckých záměrů autora a formulace vlastních názorů o přečteném díle,
- humanizace žákovy osobnosti, rozvíjení jeho citů, pochopení mezilidských vztahů,
- rozpoznání dobra a zla, rozvoj estetického citění, rozpoznání literárních hodnot od braků, podněcování k četbě (aby jí žáci dali přednost před televizními programy, videokazetami a počítačovými hrami)

##### Mezipředmětové vztahy

Vyučovací předmět **český jazyk a literatura** je úzce spjat s *dramatickou výchovou* (literatura, sloh), *dějepisem* (např. období Velké Moravy – misijní činnost Konstantina a Metoděje, husitství, veleslavínské období, období národního obrození), *informačními a komunikačními technologiemi* (komunikace prostřednictvím elektronické pošty, dodržování vžitých konvencí a pravidel – forma vhodná pro danou technologii, náležitosti apod.), *hudební výchovou* (lidová slovesnost, melodrama, písničkáři, ...).

##### Průřezová témata

**OSV** – mluvní cvičení, verbální a neverbální sdělení, poznávání lidí dle příběhů, dovednost zapamatovat si, soc. dovednosti, mezilidské vztahy, řešení problémů, ...

**VDO** – demokratické zásady v dílech spisovatelů, formování volních a charakterových rysů (sebekontrola, rozvíjení vynalézavosti, nápaditosti, tvořivosti, ...)

**EGS** – poznávání života v jiných zemích (deníky, cestopisy, ...)

**EV** – lidová slovesnost a příroda, člověk a příroda, příroda a dobrodružství, ...

**MDV** – výběr literatury, mediální sdělení a jeho hodnocení, reklama, zpravodajství, média v každodenním životě, spolupráce se školním časopisem

**MKV** – Češi a národní obrození

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

### **Kompetence k učení**

Učitel

- vede žáky k vyhledávání a třídění informací
- vede žáky k užívání správné terminologie
- zohledňuje rozdíly ve znalostech a pracovním tempu jednotlivých žáků
- sleduje při hodině pokrok všech žáků
- vede žáky k využívání výpočetní techniky

Žáci

- vyhledávají a třídí informace a propojují je do širších významových celků
- osvojují si základní jazykové a literární pojmy
- kriticky hodnotí výsledky svého učení a diskutují o nich
- využívají prostředků výpočetní techniky

### **Kompetence k řešení problémů**

Učitel

- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- vede žáky k plánování postupů

Žáci

- vyhledávají informace vhodné k řešení problému
- využívají získaných vědomostí a dovedností k objevování různých variant řešení
- samostatně řeší problémy a volí vhodné způsoby řešení
- uvážlivě rozhodují

### **Kompetence komunikativní**

Učitel

- zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- vede žáky k výstižné argumentaci

Žáci

- formulují a vyjadřují své myšlenky a názory v logickém sledu, výstižně a kultivovaně se
- vyjadřují ústně i písemně
- naslouchají promluvám druhých lidí a vhodně na ně reagují
- účinně se zapojují do diskuse a vhodně obhajují své názory
- rozumí různým typům textů a záznamů
- využívají informačních a komunikačních prostředků

### **Kompetence sociální a personální**

Učitel

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- dodává žákům sebedůvěru
- vede žáky k dodržování pravidel

Žáci :

- účinně spolupracují ve skupině
- podílejí se na utváření příjemné atmosféry v týmu
- věcně argumentují

### **Kompetence občanské**

Učitel

- zadává skupině úkoly způsobem, který vylučuje, aby jeden žák pracoval za ostatní
- motivuje žáky k prozkoumávání názorů a pohledů lišících se od jejich vlastních
- motivuje žáky k zájmu o kulturní dědictví

#### Žáci

- respektují přesvědčení druhých lidí
- chrání naše tradice, kulturní i historické dědictví
- aktivně se zapojují do kulturního dění
- mají pozitivní postoj k uměleckým dílům

#### Kompetence pracovní

##### Učitel

- vede žáky k dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví
- učitel vede žáky k využívání znalostí v běžné praxi
- vede k dodržování bezpečnostních pravidel pro práci s výpočetní technikou

#### Žáci

- dodržují hygienu práce
- dodržují bezpečnostní pravidla pro práci s výpočetní technikou
- využívá svých znalostí v běžné praxi

#### Kompetence digitální

- vedeme žáky k samostatnému a skupinovému kritickému posuzování spolehlivosti informačních zdrojů a informací, k dodržování zásad ochrany duševního vlastnictví, zejména při tvorbě a naplňování portfolií a přípravě vlastních komunikátů v digitálním prostředí včetně tvorby nových digitálních obsahů
- navozujeme různé modelové komunikační situace (komunikace se spolužáky, učitelem, ostatními dospělými) a tímto způsobem vytváříme příležitosti, aby žáci rozvíjeli komunikační strategie a techniky s ohledem na komunikační situaci a záměr a volili vhodné jazykové a technologické prostředky; vedeme je také k praktickému využívání nových technologií a aplikací podle jejich aktuální vzdělávací a komunikační potřeby
- vedeme žáky ke slušnému chování a respektu k ostatním; při práci s informačními zdroji vedeme žáky k dodržování autorského práva, ochraně osobních údajů a vlastní bezpečnosti, dodržování licencí duševního vlastnictví atd.

#### Vzdělávací oblast – Jazyk a jazyková komunikace

##### ANGLICKÝ JAZYK

#### OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ

Vyučovací předmět anglický jazyk (RVP ZV nepojmenovává vyučovací předmět v této vzdělávací oblasti. Proto byl pro 2. stupeň zvolen název Anglický jazyk) se vyučuje jako samostatný předmět v 6. až 9. ročníku následovně:

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna ICT

#### Vzdělávací obsah v předmětu:

- získávání zájmu o studium cizího jazyka a vytváření pozitivního vztahu k tomuto předmětu
- osvojení potřebných jazykových znalostí a dovedností a k aktivnímu využití účinné komunikace
- získání schopnosti číst s porozuměním přiměřené texty v daném cizím jazyce;
- porozumění přiměřeně (jazykově, obsahově, rozsahem) náročnému ústnímu sdělení
- poznání kultury zemí příslušné jazykové oblasti, vyhledání nejdůležitějších informací o zemích
- pochopení významu znalosti cizích jazyků pro osobní život
- formování vzájemného porozumění mezi zeměmi, respektu a tolerance k odlišným kulturám

- rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat
- vyhledávání požadovaných informací v jednoduchých každodenních autentických materiálech
- vyplnění základních údajů o sobě ve formuláři
- reagování na jednoduché písemné sdělení

Vyučovací předmět anglický jazyk je úzce spjat s ostatními vyučovacími předměty. V předmětu se realizují tematické okruhy průřezového tématu:

- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Multikulturní výchova
- Angličtina jako prostředek mezinárodní komunikace
- Mediální výchova
- Výchova demokratického občana
- Enviromentální výchova
- Osobnostní a sociální výchova
- Člověk a kultura, dramatická výchova
- Člověk a svět

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvíjení klíčových kompetencí žáků**

### **Kompetence k učení**

- žáci třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívají v procesu učení.
- žáci uvádí věci do souvislostí; propojují do větších celků poznatky z různých oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na svět.
- žáci vyhledávají a vyhodnocují informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívají v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě
- žáci vybírají a uplatňují různé metody a strategie efektivního učení
- žáci zhodnotí vlastní pokroky
- žáci kriticky zhodnocují výsledky svého učení a diskutují o nich
- učitel vede žáky k ověřování výsledků
- učitel zadává úkoly, při kterých žáci vyhledávají informace

### **Kompetence k řešení problémů:**

- žáci kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí a jsou schopni je obhájit
- žáci rozpoznají a pochopí problém, kriticky myslí, obhájí svůj názor
- učitel umožňuje volný přístup k informačním zdrojům
- učitel klade vhodné otázky

### **Kompetence komunikativní:**

- žáci využívají prostředky pro účinnou komunikaci s okolím
- žáci se účinně zapojují do diskuse
- žáci naslouchají ostatním a adekvátně reagují
- žáci se vyjadřují výstižně a souvisle
- učitel vytváří příležitost pro komunikaci mezi žáky
- učitel vede žáky k výstižnému a souvislému projevu

### **Kompetence sociální a personální:**

- žáci využívají získané komunikační dovednosti k vytváření vztahů, pracují ve dvojici a ve skupině
- žáci diskutují v malé skupině, respektují názory ostatních
- učitel vede žáky k tomu, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti
- učitel podněcuje žáky k argumentaci

### **Kompetence občanské**

- žáci respektují názory, myšlenky ostatních a vzájemně jim naslouchají
- žáci se umí zodpovědně rozhodnout podle dané situace, diskutují
- učitel vede žáky k prezentaci jejich myšlenek a názorů

- učitel vede žáky ke vzájemnému naslouchání si

### **Kompetence pracovní**

- žáci jsou schopni efektivně organizovat svou práci, vést ji ke správnému řešení a zohledňovat různé pracovní tempo
- učitel napomáhá při cestě ke správnému řešení a zohledňuje rozdíly ve znalostech a pracovním tempu žáků

## **Vzdělávací oblast - Jazyk a jazyková komunikace**

### **NĚMECKÝ JAZYK - druhý cizí jazyk**

## **OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU**

### **VZDĚLÁVACÍ OBSAH PŘEDMĚTU**

- získává zájem o výuku dalšího cizího jazyka jako důležitého nástroje celoživotního vzdělávání
- poskytuje jazykový základ pro komunikaci žáků v rámci Evropy a světa
- snižuje jazykové bariéry
- umožňuje poznávat život lidí a kulturní tradice v německy mluvících zemích
- prohlubuje mezinárodní porozumění
- porozumění jednoduchým pokynům, reagování na ně, jednoduchým větám i krátkým poslechům
- vedení jednoduchých rozhovorů, odpovídání na jednoduché otázky týkající se běžného hovoru
- porozumění jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům, slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům, krátkému jednoduchému textu
- vyplnění základních osobních údajů do formuláře, napsání jednoduchých textů z běžného života, písemná odpověď na jednoduché sdělení

**Časová dotace:** viz. aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna ICT

### **Průřezová témata**

OSV - sociální rozvoj

EGS - Evropa a svět nás zajímá, objevujeme Evropu a svět

MKV- lidské vztahy, kulturní difference, multikulturalita

MDV - tvorba mediálního sdělení

EV - lidské aktivity a problémy životního prostředí, vztah člověka k prostředí

VDO - občanská společnost a škola

### **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

Vyučující využije všech forem a metod práce k tomu, aby žák dosáhl požadovaných kompetencí.

Formy a metody práce:

- vyučovací hodina:
- skupinová práce, dialogy, výklad, poslech, četba, reprodukce textu (písemná, ústní), samostatná práce (vyhledávání informací, práce se slovníkem a s autentickými materiály), hry, soutěže, recitace, dramatizace, zpěv, výukové programy na PC, krátkodobé projekty
- výjezdy do zahraničí
- příležitostné akce

### **Kompetence k učení**

- žáci vybírají a využívají vhodné způsoby a metody pro efektivní učení
- žáci propojují získané poznatky do širších celků
- žáci poznávají smysl a cíl učení

Učitel:

- vede žáky k ověřování výsledků

- zadává úkoly, při kterých žáci vyhledávají a kombinují informace

#### **Kompetence k řešení problémů**

- žáci jsou schopni pochopit problém
- žáci vyhledávají vhodné informace

Učitel:

- klade vhodné otázky
- umožňuje volný přístup k informačním zdrojům

#### **Kompetence komunikativní**

- žáci komunikují na odpovídající úrovni
- žáci naslouchají promluvám druhých lidí a vhodně na ně reagovat

Učitel:

- vede žáky k výstižnému a souvislému projevu
- vytváří příležitost pro komunikaci mezi žáky
- vede žáky k aktivitám, které mohou být vykonávány individuálně, ve dvojicích,...

#### **Kompetence sociální a personální**

- žáci spolupracují ve skupině
- žáci se podílejí na utváření příjemné atmosféry v týmu
- žáci jsou schopni sebekontroly

Učitel:

- hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok
- vede žáky k tomu, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti
- podněcuje žáky k argumentaci

#### **Kompetence občanské**

- žáci respektují názory ostatních
- žáci se umí zodpovědně rozhodnout podle dané situace

Učitel:

- vede žáky k prezentaci jejich myšlenek a názorů
- vede žáky k diskuzi
- vede žáky ke vzájemnému naslouchání si

#### **Kompetence pracovní**

- žáci jsou schopni efektivně organizovat svou práci

Učitel:

- napomáhá při cestě ke správnému řešení
- zohledňuje rozdíly ve znalostech a pracovním tempu žáků

### **Vzdělávací oblast - Matematika a její aplikace**

#### **MATEMATIKA**

### **OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ VE VYUČOVACÍM PROCESU**

#### **VZDĚLÁVACÍ OBLAST PŘEDMĚTU**

- užití matematiky v reálných situacích
- osvojení pojmů a matematických postupů
- rozvoj abstraktního a exaktního myšlení
- rozvoj logického myšlení a prostorové představivosti
- logické a kritické usuzování

Předmět matematika je úzce spjat s ostatními předměty (např. fyzika – převody jednotek, rovnice,.....zeměpis – měřítko, výpočty..... chemie - řešení rovnic, převody jednotek,.....)

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna ICT

## **PRŮŘEZOVÁ TÉMATA**

- OSV, VDO - důraz je kladen na formování volních a charakterových rysů – rozvíjí důslednost, vytrvalost, schopnost sebekontroly, vynalézavost, tvořivost
- práce s mapou, slevy, využití poměru,....
- EV – stav ovzduší, přítomnost škodlivých látek, ochrana životního prostředí,....
- EGS – srovnání států, HDP, grafy,....

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

### **FORMY A METODY REALIZACE**

- vyučovací hodina: skupinové vyučování, diskuze, výklad, samostatná práce, soutěže, testy, projekty, PC, interaktivní tabule, práce v terénu, řešení praktických příkladů

### **KOMPETENCE K UČENÍ**

Žáci jsou vedeni k

- osvojování základních matematických pojmů a vztahů postupnou abstrakcí a zobecňováním reálných jevů
- vytváření zásoby matematických nástrojů (pojmů a vztahů, algoritmů, metod řešení úloh)
- využívání prostředků výpočetní techniky

Učitel

- zařazuje metody, při kterých docházejí k řešení a závěrům žáci sami
- vede žáky k plánování postupů a úkolů
- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů
- zadává úkoly s využitím informačních a komunikačních technologií
- vede žáky k aplikaci znalostí v ostatních vyuč. předmětech a v reálném životě

### **KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ**

Žáci

- zjišťují, že realita je složitější než její matematický model
- provádějí rozbor problému a plánu řešení, odhadování výsledků
- učí se zvolit správný postup při řešení slovních úloh a reálných problémů

Učitel

- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- vede žáky k ověřování výsledků

### **KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ**

Žáci

- zdůvodňují matematické postupy
- vytvářejí hypotézy
- komunikují na odpovídající úrovni

Učitel

- vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky
- podle potřeby pomáhá žákům

### **KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ**

Žáci

- spolupracují ve skupině
- se podílí na utváření příjemné atmosféry v týmu
- učí se věcně argumentovat, schopnosti sebekontroly

Učitel

- zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování

### **KOMPETENCE OBČANSKÉ**

Žáci

- respektují názory ostatních
- formují si volní a charakterové rysy
- se zodpovědně rozhodují podle dané situace

Učitel

- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- umožňuje, aby žáci na základě jasných kritérií hodnotili svoji činnost nebo její výsledky
- se zajímá, jak vyhovuje žákům jeho způsob výuky

### **KOMPETENCE PRACOVNÍ**

Žáci

- si zdokonalují grafický projev
- jsou vedeni k efektivitě při organizování vlastní práce

Učitel

- požaduje dodržování dohodnuté kvality, termínů
- vede žáky k ověřování výsledků

## **Vzdělávací oblast - Informatika**

### **INFORMATIKA**

## **OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ VE VYUČOVACÍM PROCESU**

### **Vzdělávací oblast předmětu**

- užití PC v reálných situacích
- zvládnutí základů práce na PC pro vstup na střední školu
- osvojení pojmů a postupů
- rozvoj logického myšlení, logické a kritické usuzování, sebekontrola
- ovládnutí moderních komunikačních prostředků
- chápání a správné užívání pojmů z oblasti hardware, software a práce v síti
- praktické zvládnutí práce s grafikou, textem, s tabulkou, tvorby prezentací a jednoduchých webových stránek, práce s digitálním fotoaparátem
- použití internetu ve vyhledávání informací, jejich utřídění a následné zpracování

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** učebna ICT, okolí školy

### **Průřezová témata**

- OSV, VDO - důraz je kladen na formování volných a charakterových rysů – rozvíjí důslednost, vytrvalost, schopnost sebekontroly, vynalézavost, tvořivost
- EV – ochrana životního prostředí,....
- MV – úprava a logické uspořádání textu a dokumentu, komunikace pomocí informačních technologií

### **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

Vyučující využije všech forem a metod práce k tomu, aby žák dosáhl požadovaných kompetencí.  
vyučovací hodina: skupinové vyučování, diskuze, výklad, samostatná práce, soutěže, testy, projekty, PC, řešení praktických příkladů, zpracování informací, práce v terénu s digitálním fotoaparátem,

### **Kompetence k učení**

Žáci

- zadávanými úkoly jsou žáci vedeni k samostatnému objevování možností využití informačních a komunikačních technologií v praktickém životě, pro toto poznávání využívají zkušeností s jiným SW, spolupráci s ostatními žáky, nápovědu (help) u jednotlivých programů, literaturu apod.
- tím, že žáci mohou využívat svých poznámek při praktických úkolech, se žáci učí pořizovat si takové poznámky, které jim pak pomohou při praktické práci s technikou

Učitel

- hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok
- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu
- dodává žákům sebedůvěru
- sleduje pokrok všech žáků

## **Kompetence k řešení problémů**

### **Žáci**

- jsou vedeni zadáváním úloh a projektů k tvořivému přístupu při jejich řešení, učí se chápat, že v životě se při práci s informačními a komunikačními technologiemi budou často setkávat s problémy, které nemají jen jedno správné řešení, ale že způsobů řešení je více
- vyučující v roli konzultanta - žáci jsou vedeni nejen k nalézání řešení, ale také k jeho praktickému provedení a dotažení do konce

### **Učitel**

- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- vede žáky ke správným způsobům řešení problémů

## **Kompetence komunikativní**

### **Žáci**

- se také učí pro komunikaci na dálku využívat vhodné technologie – některé práce odevzdávají prostřednictvím elektronické pošty
- při komunikaci se učí dodržovat vžité konvence a pravidla (forma vhodná pro danou technologii, náležitosti apod.)

### **Učitel**

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat

## **Kompetence sociální a personální**

### **Žáci**

- při práci jsou žáci vedeni ke kolegiální radě či pomoci, případně při projektech se učí pracovat v týmu, rozdělit a naplánovat si práci, hlídat časový harmonogram apod.
- žáci jsou přizváni k hodnocení prací - žák se učí hodnotit svoji práci i práci ostatních, při vzájemné komunikaci jsou žáci vedeni k ohleduplnosti a taktu, učí se chápat, že každý člověk je různě chápavý a zručný

### **Učitel**

- umožňuje každému žákovi zažít úspěch
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupy

## **Kompetence občanské**

### **Žáci**

- jsou seznamováni s vazbami na legislativu a obecné morální zákony (SW pirátství, autorský zákon, ochrana osobních údajů, bezpečnost, hesla ...) tím, že je musí dodržovat (citace použitého pramene, ve škole není žádný nelegální SW, žáci si chrání své heslo ...)
- při zpracovávání informací jsou žáci vedeni ke kritickému myšlení nad obsahy sdělení, ke kterým se mohou dostat prostřednictvím Internetu i jinými cestami

### **Učitel**

- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky

## **Kompetence pracovní**

### **Žáci**

- dodržují bezpečnostní a hygienická pravidla pro práci s výpočetní technikou
- žáci mohou využít ICT pro hledání informací důležitých pro svůj další profesní růst

### **Učitel**

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti

## **Kompetence digitální**

- umožňujeme žákovi aktivně a smysluplně využívat elektronické hudební nástroje, digitální aplikace i dostupné programy jako nástroje pro reprodukční, produkční i vlastní tvůrčí počiny
- dáváme příležitost žákům zaznamenávat, snímat a přenášet i prezentovat hudbu a hudební zvukové projekty prostřednictvím digitálních technologií, případně uplatnit digitální technologie jako nástroj sebe prezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů
- žáci mají možnost vyhledávat a sdílet inspirační zdroje uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům

## **Vzdělávací oblast - Člověk a společnost**

### **DĚJEPIS**

## **OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ VE VYUČOVACÍM PŘEDMĚTU**

### **Vzdělávací oblast předmětu**

- rozvíjení vlastního historického vědomí
- vnímání obrazu hlavních vývojových linií
- získávání orientace v historickém čase
- pochopení souvislostí dějinných událostí a procesů
- chápání kulturní rozmanitosti světa
- utváření pozitivního hodnotového systému

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna ICT

### **Průřezová témata:**

**OSV** - komunikace, soc. dovednosti, mezilidské vztahy, kooperace, řešení problémů, kreativita....

**VDO** - demokracie, despotie, tyranie, občanská práva a svobody, náboženská nesnášenlivost, tolerance, občanská společnost, volební systém, formy vlády, totalita, rasismus, holocaust, ideologie

**EGS** - integrace Evropy, vliv Říma na raně středověké státy, formování evropských států, křížové výpravy, mír, poselství Jiřího z Poděbrad, reformace, význam objevení Ameriky, buržoazní a buržoazně demokratické revoluce, .....

**MKV** - kořeny civilizací, sbližování a prolínání kult. vlivů v období helénismu, náš etnický původ, předsudky ve společnosti, husitství, poznávání jiných kultur, mezinárodní solidarita, .....

**EV** - člověk a příroda, příroda a první civilizace, historické památky, dopad průmyslové revoluce na přírodu, zásahy do přírodních poměrů, .....

**MDV** - národní obrození, propaganda, sdělovací prostředky a politika, .....

### **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

Vyučující využije všech forem a metod práce k tomu, aby dosáhl požadovaných kompetencí

### **Formy a metody realizace**

- skupinová práce (využití map, odborné literatury, časopisů, internetu)
- frontální práce s obrazovým materiálem
- projekty

### **Kompetence k učení**

- žáci vyhledávají a třídí informace a na základě jejich pochopení a propojení je
- efektivně využívají v procesu učení a praktickém životě
- žáci operují s obecně užívanými termíny, získané poznatky posuzují, porovnávají a formují závěry
- žáci propojují do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytvářejí komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy
- žáci poznávají smysl a cíl učení

Učitel:

- učitel zadává úkoly, při kterých žáci vyhledávají a třídí informace
- učitel vede žáky k užívání správné terminologie
- učitel zadává úkoly, které vyžadují využití poznatků z různých předmětů

### **Kompetence k řešení problémů**

- žáci vyhledávají informace vhodné k řešení problému, nacházejí shodné, podobné a odlišné znaky
- žáci samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení
- žáci se učí kriticky myslet, činí uvážlivá rozhodnutí, jsou schopni je obhájit
- učitel vede žáky k vyhledávání informací z různých informačních zdrojů
- učitel zařazuje metody, při kterých žáci sami docházejí k řešení a závěrům
- učitel vede žáky ke kritickému myšlení a logickému uvažování
- učitel vede žáky k práci s chybou

### **Kompetence komunikativní**

- žáci formulují a vyjadřují své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřují se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
- žáci se účinně zapojují do diskuze, obhajují svůj názor a vhodně argumentují
- žáci využívají informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
- učitel vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu a k dodržování předem stanovených pravidel vzájemné komunikace
- učitel zařazuje do výuky diskuzi
- učitel vede žáky k věcnému argumentování
- učitel vytváří příležitosti ke komunikaci mezi žáky
- učitel vede žáky k práci s různými typy textů v písemné i mluvené podobě

### **Kompetence personální a sociální**

- žáci účinně spolupracují ve skupině, vzájemně si naslouchají a pomáhají, jsou schopni pořádat o pomoc; chápou potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu
- žáci se podílejí na utváření příjemné atmosféry v týmu
- žáci upevňují dobré mezilidské vztahy
- učitel dodává žákům sebedůvěru
- učitel vede žáky k utváření pocitu zodpovědnosti za své jednání
- učitel vede žáky k hodnocení svých výsledků
- učitel podle potřeby žákům v činnostech pomáhá

### **Kompetence občanské**

- žáci respektují přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, jsou schopni vcítit se do situací ostatních lidí
- žáci odmítají útlak a hrubé zacházení, uvědomují si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí
- žáci chápou základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy
- žáci chrání a oceňují naše tradice a kulturní i historické dědictví
- žáci projevují pozitivní postoj k uměleckým dílům
- učitel vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- učitel motivuje žáky k prozkoumávání názorů a pohledů lišících se od jejich vlastních
- učitel pěstuje v žácích vztah k tradicím, národnímu, historickému a kulturnímu dědictví

### **Kompetence pracovní**

- žáci dodržují vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky
- žáci využívají svých znalostí v běžné praxi
- učitel požaduje dodržování dohodnuté kvality práce
- učitel umožňuje žákům vzájemně si radit a pomáhat
- učitel vede žáky k využívání znalostí v běžné praxi

## **OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ VE VYUČOVACÍM**

### **Vzdělávací oblast předmětu**

- postupné formování a rozvíjení občanského profilu žáků
- orientace ve významných okolnostech společenského života
- utváření vztahů žáků ke skutečnosti
- formování vnitřních postojů žáků k důležitým oblastem lidského života
- formování vědomí odpovědnosti za vlastní život
- vedení k sebepoznávání
- práva spotřebitele a práva a oprávněné zájmy druhých lidí, povinnost občana při zajišťování obrany státu
- korupčního jednání
- významné mezinárodní organizace a společenství, k nimž má vztah ČR, výhody spolupráce mezi státy, včetně zajišťování obrany státu a účasti v zahraničních misích
- mezinárodní terorismus jeho potírání, role ozbrojených sil ČR při zajišťování obrany státu a při řešení krizí nevojenského charakteru

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

- **Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna ICT, veřejná prostranství mimo školu

### **Průřezová témata**

**OSV** - sociální rozvoj, osobnostní rozvoj

**VDO** - občan, občanská společnost a stát, formy participace občanů v politickém životě, principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování)

**EGS** - Evropa a svět nás zajímá, objevujeme Evropu a svět, jsme Evropané)

**MKV** - kulturní difference, lidské vztahy, etnický původ, multikulturalita, princip sociálního smíru a solidarity)

**EV** - lidské aktivity a problémy životního prostředí, vztah člověka k prostředí)

**MDV** - tvorba mediálního sdělení, práce v realizačním týmu)

### **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

Vyučující využije všech forem a metod práce k tomu, aby žák dosáhl požadovaných kompetencí.

#### **Formy a metody realizace**

- vyučovací hodina - skupinové vyučování, diskuse, výklad, reprodukce textu, samostatná práce, soutěže, testy, dramatizace, projekty, PC, video, PC aplikace, programy, interaktivní tabule, tablety
- beseda
- dotazníky - interview

#### **Kompetence k učení**

- žáci vybírají a využívají vhodné způsoby a metody pro efektivní učení, propojují získané poznatky do širších celků, nalézají souvislosti
- žáci získané poznatky hodnotí, třídí a vyvozují z nich závěry

učitel:

- vede žáky k ověřování důsledků
- poskytuje metody, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům žáci
- zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů

#### **Kompetence k řešení problémů**

- žáci tvořivě přistupují k řešení problému, vyhledávají vhodné informace, pracují s nimi a nalézají řešení
- žáci kriticky myslí a jsou schopni hájit svá rozhodnutí

učitel:

- klade otevřené otázky
- volný přístup k pomůckám

#### **Kompetence komunikativní**

- žáci formulují a vyjadřují své myšlenky a názory souvisle a kultivovaně
- žáci naslouchají promluvám druhých lidí, vhodně na ně reagují
- žáci komunikují na odpovídající úrovni
- žáci využívají ke komunikaci vhodné technologie

učitel:

- zájem o náměty, názory, zkušenosti žáků
- vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu
- podněcuje žáky k argumentaci
- vytváří příležitosti pro komunikaci mezi žáky

#### **Kompetence sociální a personální**

- žáci spolupracují v týmu, vzájemně si naslouchají a pomáhají
- žáci upevňují dobré mezilidské vztahy
- žáci hodnotí svoji práci i práci ostatních

učitel:

- hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok
- vede žáky k tomu, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti

#### **Kompetence občanské**

- žáci poznávají legislativu a obecné morální zákony a dodržují je
- žáci respektují názory ostatních
- žáci si formují volní a charakterové rysy
- žáci se zodpovědně rozhodují podle dané situace

učitel:

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- vede žáky k prezentaci jejich myšlenek a názorů

#### **Kompetence pracovní**

- žáci využívají znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost
- žáci činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření

učitel:

- vede žáky k efektivitě při organizování vlastní práce
- dodává sebedůvěru
- napomáhá podle potřeby při cestě ke správnému řešení
- vede ke správnému způsobu používání techniky a vybavení

### **Vzdělávací oblast - Člověk a příroda**

#### **FYZIKA**

#### **Obsahové, organizační a časové vymezení**

#### **Vzdělávací oblast předmětu**

- směřuje k podpoře hledání a poznávání fyzikálních faktů a jejich vzájemných souvislostí
- vede k rozvíjení a upevňování dovedností objektivně pozorovat a měřit fyzikální vlastnosti a procesy
- vede k vytváření a ověřování hypotéz
- učí žáky zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti a vztahy mezi nimi
- směřuje k osvojení základních fyzikálních pojmů a odborné terminologie
- podporuje vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logického uvažování

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** učebna fyziky, učebna ICT, kmenová třída,

Řád učebny fyziky je součástí vybavení učebny, dodržování pravidel je pro každého žáka závazné.

## **Průřezová témata:**

VDO - rozvíjení kritického myšlení, navrhování způsobů řešení problémů, ochota pomoci a spolupracovat  
OSV - rozvíjení dovedností a schopností  
EV - posuzování obnovitelných a neobnovitelných zdrojů energie, princip výroby elektrické energie, klady a zápory jaderné energetiky  
MDV - komunikace a kooperace, kritické čtení  
EGS - evropská a globální dimenze v efektivním využívání zdrojů energie v praxi, výroba a potřeba energie v globálním měřítku, udržitelný rozvoj  
MKV - vzájemné respektování

Předmět fyzika úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk příroda:

chemie: jaderné reakce, radioaktivita, skupenství a vlastnosti látek, atomy, atomové teorie  
přírodopis: světelná energie (fotosyntéza), optika (zrak), zvuk (sluch), přenos elektromagnetických signálů  
zeměpis: magnetické póly Země, kompas, sluneční soustava

## **VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE PRO ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ŽÁKŮ**

### **Formy a metody realizace**

- frontální výuka s demonstračními pomůckami
- skupinová práce (s využitím pomůcek, přístrojů a měřidel, pracovních listů, odborné literatury, internetu)
- výukové programy
- samostatné pozorování
- krátkodobé projekty

### **Kompetence k učení**

- vyhledávání, třídění a propojování informací
- používání odborné terminologie
- samostatné měření, experimentování a porovnávání získaných informací
- nalézání souvislostí mezi získanými daty

### **Kompetence k řešení problémů**

- učitel zadává takové úkoly, při kterých se žáci učí využívat základní postupy badatelské práce, tj. nalezení problému, formulace, hledání a zvolení postupu jeho řešení, vyhodnocení získaných dat, vyjádření závěrů na základě ověřených výsledků

### **Kompetence komunikativní**

- práce ve skupinách je založena na komunikaci mezi žáky, respektování názorů druhých, na diskusi
- učitel vede žáky k formulování svých myšlenek v písemné i mluvené formě

### **Kompetence sociální a personální**

- využívání skupinového vyučování vede žáky ke spolupráci při řešení problémů
- samostatným řešením přiměřeně náročných úkolů dosahovat pocitu sebeuspokojení a sebeúcty
- učitel vede žáky k ochotě pomoci

### **Kompetence občanské**

- učitel vede žáky k šetrnému využívání elektrické energie, k posuzování efektivit jednotlivých energetických zdrojů
- učitel podněcuje žáky k upřednostňování obnovitelných zdrojů ve svém budoucím životě
- (např. tepelná čerpadla jako vytápění novostaveb)

### **Kompetence pracovní**

- učitel vede žáky k dodržování a upevňování bezpečného chování při práci s fyzikálními přístroji a zařízeními

## **OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ**

### **Vzdělávací oblast předmětu**

- směřuje k podchycení a rozvíjení zájmu o poznávání základních chemických pojmů a zákonitostí
- vede k poznávání chemických látek a jejich reakcí s využíváním chemických pokusů, řešení problémů
- učí správně jednat v praktických situacích, vysvětlovat a zdůvodňovat chemické jevy
- vytváří potřebu vysvětlovat chemické jevy, zdůvodňovat vyvozené závěry
- učí získávat a upevňovat dovednosti pracovat podle pravidel bezpečné práce s chemikáliemi a dovednosti poskytnout první pomoc při úrazech s nebezpečnými chemickými látkami a přípravky.

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** učebna chemie, učebna ICT, kmenová třída

Řád učebny chemie je součástí vybavení učebny, dodržování uvedených pravidel je pro každého žáka i vyučujícího závazné.

### **Průřezová témata**

Předmět chemie je úzce spjat s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda

- matematika – chemické výpočty
- zeměpis – surovinové zdroje chemického průmyslu
- přírodopis – význam zelených rostlin, životní prostředí, zdraví, výživa
- fyzika – vlastnosti látek, jaderné reakce

Předmětem prolínají průřezová témata,

**OSV, VDO** - důraz je kladen na zodpovědnost každého jedince za své zdraví

**EV, EGS** - zodpovědnost a spoluzodpovědnost za stav životního prostředí

### **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

#### **Formy a metody realizace**

- frontální výuka je spojována s praktickými cvičeními
- nácviky jednoduchých laboratorních metod a postupů
- práce ve skupinách
- demonstrační pokusy
- krátkodobé projekty

Rozdělení žáků do skupin, počet skupin a počet žáků ve skupině je omezen vybavením školy pomůckami. Vždy je kladen důraz na dodržování zásad bezpečné práce a postupů v souladu s platnou legislativou.

#### **Kompetence k učení**

- vede žáky k systematickému pozorování jako základní formě zjišťování chemických vlastností látek, jejich přeměn a podmínek, za kterých tyto přeměny nastávají, k jejich popisu, hledání souvislostí mezi jevy a jejich vysvětlení
- vede žáky ke správnému používání chemických termínů, symbolů a značek
- učí žáky zpracovávat informace z hlediska důležitosti i objektivitu a využívat je k dalšímu učení
- dává žákům možnost samostatně či ve skupinách formulovat závěry na základě pozorování a pokusů

#### **Kompetence k řešení problémů**

- učí přecházet od smyslového poznávání k poznávání založenému na pojmech a modelech
- předkládá problémové situace související s učivem chemie
- dává žákům možnost volit různé způsoby řešení
- dává možnost obhajovat svá rozhodnutí

- vede žáky k promýšlení pracovních postupů praktických cvičení
- vede žáky k nacházení příkladů chemických dějů a jevů z běžné praxe, k vysvětlování jejich chemické podstaty
- klade důraz na aplikaci poznatků v praxi

#### **Kompetence komunikativní**

- vede k přesnému a logicky uspořádanému vyjadřování a argumentaci
- vede žáky ke správnému užívání chemických symbolů a značek
- zadává takové úkoly, při kterých mohou žáci navzájem komunikovat

#### **Kompetence sociální a personální**

- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- podněcuje žáky ke smysluplné diskusi
- vytváří situace, při kterých se žáci učí respektovat názory jiných

#### **Kompetence občanské**

- vede k poznání možnosti rozvoje i zneužití chemie
- společně s žáky respektuje pravidla pro práci s chemickými látkami, řád učebny a laboratorní řád
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- předkládá situace, ve kterých se žáci učí chápat základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektovat požadavky na kvalitní životní prostředí
- učí odpovědnosti za zachování životního prostředí
- vede žáky k zodpovědnému chování v krizových situacích (přivolat pomoc a poskytnout první pomoc)

#### **Kompetence pracovní**

- učí optimálně plánovat a provádět soustavná pozorování a experimenty, získaná data zpracovávat a vyhodnocovat
- vede žáky k bezpečnému a účinnému používání materiálů, nástrojů a vybavení
- vyžaduje dodržování vymezených pravidel / povinností z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých a ochrany životního prostředí
- zadává úkoly tak, aby žáci byli schopni využít poznatků v běžné praxi

### **Vzdělávací oblast - Člověk a příroda PŘÍRODOPIS**

#### **OBSAHOVÉ, ORGANIZAČNÍ A ČASOVÉ VYMEZENÍ**

##### **Vzdělávací oblast předmětu**

- směřuje k podchycení a rozvíjení zájmu o přírodu a přírodniny
- poskytuje žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodním faktům
- umožňuje poznat přírodu jako systém, jehož součásti jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se
- podporuje vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logického uvažování
- učí aplikovat přírodovědné poznatky v praktickém životě
- vede k chápání podstatných souvislostí mezi stavem přírody a lidskou činností, závislosti člověka na přírodních zdrojích
- seznamuje žáka se stavbou živých organismů
- význam vody a teploty prostředí pro život, ochrana a využití přírodních zdrojů, význam jednotlivých vrstev ovzduší pro život, vlivy znečištěného ovzduší a klimatických změn na živé organismy a na člověka
- mimořádné události způsobené přírodními vlivy – příčiny vzniku mimořádných událostí, přírodní světové katastrofy, nejčastější mimořádné přírodní události v ČR (povodně, větrné bouře, sněhové kalamity, laviny, náledí) a ochrana před nimi.

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna ICT, školní pozemek, příroda v okolí školy

### **Průřezová témata**

Předmět přírodopis úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda:

- chemie: ochrana životního prostředí – chemické znečištění, chemické vlastnosti minerálů a hornin, herbicidy, pesticidy, insekticidy
- fyzika: fotosyntéza, světelná energie, sluch, zrak
- zeměpis: rozšíření živočichů a rostlin, výskyt, biotopy, CHKO, Národní parky

**VDO** - aplikace odpovědného jednání, zodpovědnost za své zdraví, angažovaný přístup k prostředí

**OSV** - evoluce lidského chování, zvířecí a lidské komunikace, seberegulující jednání

**EV** - porozumění souvislostem v biosféře, vztahům člověka a prostředí a důsledkům lidských činností na prostředí, zachování biologické rovnováhy

**MDV** - komunikace a kooperace, kritické čtení

**EGS** - evropská a globální dimenze v základech ekologie

**MKV** - vzájemné respektování

## **VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE PRO ROZVOJ KOMPETENCÍ ŽÁKŮ**

Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- frontální výuka s demonstračními pomůckami
- skupinová práce (s využitím přírodnin, pracovních listů, odborné literatury)
- přírodovědné vycházky s pozorováním
- krátkodobé projekty

### **Kompetence k učení**

- vyhledávání, třídění a propojování informací
- správné používání odborné terminologie
- samostatnému pozorování a porovnávání získaných informací
- nalézání souvislostí

### **Kompetence k řešení problémů**

- učitel zadává úkoly způsobem, který umožňuje více postupů
- učitel zařazuje metody, při kterých žáci sami navrhnou řešení, docházejí k závěrům a vyhodnocují získaná fakta

### **Kompetence komunikativní**

- práce ve skupinách je založena na komunikaci mezi žáky, respektování názorů druhých, na diskusi
- učitel vede žáky k formulování svých myšlenek v písemné i mluvené formě
- učitel umožňuje prezentaci práce žáků, žáci mají možnost sami zhodnotit výsledky své práce a reagovat na hodnocení ostatních, argumentovat, přijmout kritiku

### **Kompetence sociální a personální**

- využívání skupinového vyučování vede žáky ke spolupráci při řešení problémů
- učitel navozuje situace vedoucí k posílení sebedůvěry žáků, pocitu zodpovědnosti

### **Kompetence občanské**

- učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- učitel vede žáky k pochopení práv a povinností v souvislosti s ochranou životního prostředí, ochranou vlastního zdraví i zdraví svých blízkých

### **Kompetence pracovní**

- učitel vede žáky k dodržování bezpečnostních a hygienických pravidel při práci s mikroskopickými preparáty a s živými přírodními
- učitel zadává úkoly tak, aby měli žáci možnost si práci sami organizovat, navrhnout
- postup a časový rozvrh

Vzdělávací oblast - Člověk a příroda

### **ZEMĚPIS**

### **OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ**

#### **Vzdělávací oblast předmětu**

- získávání a rozvíjení orientace v geografickém prostředí, osvojování hlavních geografických objektů, jevů, pojmů a používání poznávacích metod
- získávání a rozvíjení dovedností pracovat se zdroji geografických informací
- respektování přírodních hodnot, lidských výtvorů a k podpoře ochrany životního prostředí
- rozvoji trvalého zájmu o poznávání vlastní země a regionů světa jako nedílné součásti životního způsobu moderního člověka
- rozvíjení kritického myšlení a logického uvažování
- aplikování geografických poznatků v praktickém životě

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna ICT, Hořepník a jeho okolí, poznávací výlety

#### **Průřezová témata**

**VDO** - občanská společnost a stát; formy participace občanů v politickém životě; principy demokracie

**OSV** - rozvoj schopností poznávání; seberegulace, sebeorganizace; kreativita; poznávání lidí; mezilidské vztahy; komunikace; kooperace; řešení problémů a rozhodovací dovednosti; hodnoty, postoje

**EV** - ekosystémy; základní podmínky života; problémy životního prostředí; vztah člověka k prostředí

**MDV** - kritické čtení a vnímání mediálního sdělení; interpretace vztahu mediálního sdělení a reality; stavba mediálního sdělení; tvorba mediálního sdělení; práce v realizačním týmu

**EGS** - objevování Evropy, světa

**MK** - kulturní difference; lidské vztahy; etnický původ; multikulturalita; principy solidarity

### **VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE PRO ROZVOJ KLÍČOVÝCH**

### **KOMPETENCÍ ŽÁKŮ**

#### **Formy a metody realizace**

- frontální výuka s demonstračními pomůckami, obrazovým materiálem
- skupinová práce (s využitím map, pracovních listů, odborné literatury, časopisů, internetu)
- zeměpisné vycházky s pozorováním
- projekty

Předmět zeměpis úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda:

- chemie: znečištění atmosféry, hydrosféry, biosféry,...
- fyzika: sluneční soustava, vesmír, ...
- přírodopis: rozšíření živočichů a rostlin, biotopy, CHKO, národní parky

Mezipředmětové vztahy jsou aplikovány i na předměty z ostatních vzdělávacích oblastí:

- matematika: měřítko mapy, převody jednotek, práce s grafy, diagramy, ...
- ICT: zdroj aktuálních informací a jejich zpracování
- dějepis: kultura národů, historie států,...

## **Kompetence k učení**

Žáci:

- vybírají a využívají vhodné způsoby a metody pro efektivní učení, propojují získané poznatky do širších celků, nalézají souvislosti
- získané poznatky kriticky posuzují, porovnávají a formulují závěry
- poznávají smysl a cíl učení, mají pozitivní vztah k učení

Učitel vede žáky:

- k vyhledávání, shromažďování, třídění, porovnávání informací
- k používání odborné terminologie
- k nalézání souvislostí mezi získanými poznatky a využití v praxi
- k využívání vlastních zkušeností a poznatků z jiných předmětů

## **Kompetence komunikativní**

Žáci:

- formulují a vyjadřují své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřují se souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
- se učí naslouchat promluvám druhých lidí, vhodně na ně reagují

Učitel vede žáky:

- ke komunikaci mezi sebou a učitelem a k dodržování předem stanovených pravidel vzájemné komunikace
- k naslouchání a respektování názorů druhých
- k interpretaci či prezentaci různých textů, obrazových materiálů, grafů a jiných forem záznamů v písemné i mluvené podobě

## **Kompetence k řešení problémů**

Žáci:

- jsou schopni pochopit problém, vyhledat k němu vhodné informace, diskutovat o možnostech řešení
- se učí myslet kriticky, jsou schopni hájit svá rozhodnutí

Učitel vede žáky:

- k vyhledávání a kombinování informací z různých informačních zdrojů
- k využívání metod, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům sami žáci
- k argumentaci, k diskusi na dané téma, k obhajování svých výroků
- k odpovědím na otevřené otázky
- k práci s chybou

## **Kompetence sociální a personální**

Žáci:

- spolupracují ve skupinách na základě vytvořených pravidel, upevňují dobré mezilidské vztahy, pomáhají si a jsou schopni o pomoc požádat, učí se vzájemnému naslouchání

Učitel vede žáky:

- k využívání skupinového a inkluzivního vyučování
- k utváření pocitu zodpovědnosti za svá jednání
- k ochotě pomoci a o pomoc požádat
- k spoluúčasti na vytváření kritérií hodnocení a k následnému hodnocení svých výsledků
- k dodržování dohodnuté kvality, postupů, termínů
- k občanské odpovědnosti za vytváření podmínek pro udržitelný rozvoj v lokálním a globálním měřítku

## **Kompetence občanské**

Žáci:

- respektují názory druhých, uvědomují si svá práva a povinnosti ve škole i mimo školu
- rozhodují se zodpovědně podle dané situace
- chápou základní environmentální problémy, respektují požadavky na kvalitní životní prostředí, jednají v zájmu trvale udržitelného rozvoje

Učitel vede žáky:

- k dodržování pravidel slušného chování
- k pochopení práv a povinností v souvislosti s principem trvale udržitelného rozvoje
- k tomu, aby brali ohled na druhé
- k vytváření osobních představ o geografickém a životním prostředí

## **Kompetence pracovní**

Žáci:

- jsou seznámeni s pravidly bezpečného chování v terénu
- jsou vedeni k efektivní práci

Učitel vede žáky:

- k dodržování pravidel bezpečného chování v terénu
- k vyhledávání a využívání různých zdrojů informací

## **Kompetence digitální**

- vedeme žáky k volbě a účelnému využívání vhodných digitálních technologií při činnostech s digitalizovanými geoinformačními zdroji, prameny a programy;
- seznamujeme žáky s různými možnostmi, jak komunikovat činnosti a výsledky práce s digitalizovanými geografickými reáliemi;
- klademe důraz na bezpečnou a efektivní komunikaci žáků a na jejich odpovědné chování a jednání v digitálním světě

## **Vzdělávací oblast - Umění a kultura HUDEBNÍ VÝCHOVA**

### **OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ**

**Vzdělávání v oboru hudební výchova směřuje k:**

- vnímání hudby jako důležité součásti života jedince a celé společnosti prostřednictvím
- vokálních instrumentálních, hudebně pohybových, poslechových i jiných aktivit
- chápání hudebního jazyka jako specifické formy komunikace
- získávání orientace v širokém spektru hudebních stylů a žánrů současnosti a minulosti
- pochopení různorodé hudební kultury různých národů a národností
- rozvoji žákovy celkové hudebnosti

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna HV

**Organizační vymezení předmětu:**

Výuka probíhá v odborné učebně hudební výchovy. Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:

- skupinové vyučování
- samostatná práce
- kolektivní práce
- krátkodobé projekty

**Průřezová témata:**

EV - vztah člověka k přírodě

EGS - jsme Evropané, Evropa a svět nás zajímá

OSV - poznávání lidí, kreativita, sebepoznání a sebepojetí, komunikace, hodnoty, postoje, rozvoj schopností poznávání, řešení problémů a rozhodovací dovednosti, kooperace

MDV - schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty z médií

VDO - slušnost, tolerance, aktivita, samostatnost

**Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků:**

### **Kompetence k učení**

Žáci

- podle individuálních hudebních schopností a dovedností vyhledávají a třídí informace
- používají obecně užívané hudební termíny

- získané znalosti propojují do souvislostí

Učitel

- vede žáky k vyhledávání, shromažďování, třídění, porovnávání informací
- k používání odborné terminologie
- k nalézání souvislostí mezi získanými poznatky a využití v praxi
- k využívání vlastních zkušeností a poznatků z jiných předmětů
- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu

### **Kompetence k řešení problémů**

Žáci

- na základě individuální hudební vyspělosti postihují z hudebního proudu znějící skladby významné sémantické prvky, srovnávají je, slovně charakterizují, hledají spojitosti mezi vlastní hudební zkušeností a zkušeností autora předávané hudebním dílem
- samostatně a kriticky přemýšlejí
- žákům je předkládán dostatek námětů k samostatnému zpracování a řešení problémů
- při zadání úkolu žáci rozpoznají problém a hledají nejvhodnější způsob řešení

Učitel

- vede žáky ke správným způsobům řešení problémů
- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení

### **Kompetence komunikativní**

Žáci

- při práci ve skupině dokáže žák vyjádřit svůj názor, vhodnou formou ho obhájit a tolerovat názor druhých

Učitel

- zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat
- zajímá se o náměty a názory žáků

### **Kompetence sociální a personální**

Žáci

- efektivně spolupracují, respektují názory jiných
- žáci se učí objektivním přístupem zhodnotit svoji práci i práci ostatních, učí se chápat odlišné kvality svých spolužáků
- učí se respektovat pravidla při práci v týmu, dodržovat je a svou pracovní činností kladně ovlivňovat kvalitu práce

Učitel

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- umožňuje každému žákovi zažít úspěch

### **Kompetence občanské**

Žáci

- respektují názor druhých
- chrání a oceňují naše kulturní tradice
- aktivně se zapojují do kulturního dění

Učitel

- vytváří prostor pro žáky, aby reflektovali společenské dění
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé

### **Kompetence pracovní**

Žáci

- při samostatné práci jsou žáci vedeni ke koncentraci na pracovní výkon, jeho dokončení a dodržují vymezená pravidla
- žáci si vytváří pozitivní vztah k hudebním činnostem

Učitel

- vyžaduje dodržování dohodnuté kvality, postupů a termínů

## Kompetence digitální

### Žáci

- využívají digitální technologie jako nástroje zprostředkování hudby mezi žákem (recipientem) a autorem (hudebním dílem), umožňujeme žákovi vstupovat do této komunikace prostřednictvím zaznamenávání, sdílení i reprodukce hudby dostupnými digitálními technologiemi a vnímat sebe sama v roli poučeného posluchače i interpreta

### Učitel

- seznamuje žáky s návody a postupy a možnostmi užívání digitálních technologií v hudbě i dílčích hudebních činnostech
- nabízí žákům možnost užívat a samostatně volit vhodné digitální hudební nástroje, aplikace či programy z dostupné nabídky pro řešení konkrétních úkolů při reprodukci, produkci i vlastním experimentování a hudební tvorbě individuální i skupinové
- vede žáky k respektování autorství a autorských práv u vytvořených digitálních hudebních i zvukových projektů a k etickému jednání při interakci s těmito projekty v digitálním prostředí uváděním příkladů z hudební produkce a showbyznysu i běžného života hudebního konzumenta

## Vzdělávací oblast - Umění a kultura

### VÝTVARNÁ VÝCHOVA

## OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ

### Vzdělávací oblast předmětu

- rozvíjení smyslové citlivosti - pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy
- uplatňování subjektivity - rozvíjí tvůrčí činnosti, smyslovou citlivost a uplatňování subjektivity
- přistupuje k uměleckému procesu v jeho celistvosti a chápe ho jako způsob poznání a komunikace
- ověřování komunikačních účinků - užívá různých uměleckých vyjadřovacích prostředků včetně nejnovějších informačních a komunikačních technologií

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna ICT, okolí školy, práce v plenéru

### Průřezová témata

**OSV** – co je pro žáka jako budoucího občana hodnotné a žádoucí, schopnost vcítění a porozumění, žít zdravě ve smyslu duševní hygieny

**MV** – pochopení mezi různými kulturami, porozumění humanitním oborům.

**EV** – pochopení krásy v neponičené přírodě, vztah člověka k prostředí

**MDV** – strážlivé hodnocení působení sdělovacích prostředků, motivace žáka při jeho vlastní práci a rozhodování

### Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

#### Formy a metody realizace

- skupinové vyučování
- samostatná práce
- kolektivní práce
- krátkodobé projekty

#### Kompetence k učení

- při teoreticky zaměřených hodinách si žáci vytváří takové učební materiály, aby je mohli dále využívat pro své vlastní učení
- žáci při své tvorbě poznávají vlastní pokroky a dokáží si zpětně uvědomit problémy související s realizací
- učitel zadává jednotlivé úkoly tak, aby si každý žák mohl sám zorganizovat vlastní činnost
- učitel využívá kladného hodnocení k motivaci pro další výtvarnou činnost

**Kompetence k řešení problémů**

- žákům je předkládán dostatek námětů k samostatnému zpracování a řešení problémů souvisejících s výběrem výtvarné techniky, materiálů a pomůcek
- při zadání úkolu žák rozpozná výtvarný problém a hledá nejvhodnější způsob řešení
- učitel zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů

**Kompetence komunikativní**

- při práci ve skupině žák vyjadřuje svůj názor, vhodnou formou ho obhájit a tolerovat názor druhých
- učitel poskytne dostatek prostoru pro střetávání a komunikaci různými formami (písemně, pomocí technických prostředků, výtvarnými prostředky)
- učitel dohlíží na dodržování etiky komunikace (naslouchání, respektování originálních i nezdařených názorů)

**Kompetence sociální a personální**

- učí se respektovat pravidla při práci v týmu, dodržovat je a svou pracovní činností kladně ovlivňovat kvalitu práce
- učitel dodává žákům sebedůvěru a podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch
- učitel v průběhu výuky zohledňuje rozdíly v pracovním tempu jednotlivých žáků

**Kompetence občanské**

- při propagaci školních akcí žáci vytváří plakáty a upoutávky, kterými prezentují školu
- žáci respektují názor druhých
- učí se prezentovat výsledky své práce a účastní se výtvarných soutěží
- učitel podporuje občanské cítění žáků při vytváření propagačních materiálů

**Kompetence pracovní**

- při samostatné práci jsou žáci vedeni ke koncentraci na pracovní výkon, jeho dokončení a dodržují vymezená pravidla
- žáci si vytváří pozitivní vztah k výtvarným činnostem
- žáci při práci s výtvarným materiálem dodržují hygienická pravidla
- učitel vede žáky ke správným způsobům užití materiálu, nástrojů a vybavení a požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupů

**VZDĚLÁVACÍ OBLAST - ČLOVĚK A ZDRAVÍ****RODINNÁ VÝCHOVA****OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ****Vzdělávací oblast předmětu**

- na preventivní ochranu zdraví,
- na základní hygienické, stravovací, pracovní i jiné zdravotně preventivní návyky,
- na dovednosti odmítat škodlivé látky,
- předcházení úrazům,
- získávání orientace v základních otázkách sexuality a uplatňování odpovědného sexuálního chování
- upevnění návyků poskytovat základní první pomoc,
- dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví – bezpečné prostředí ve škole, ochrana zdraví při různých činnostech, bezpečnost v dopravě,
- ochrana člověka za mimořádných událostí.

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna ICT

## **Průřezová témata**

**VDO** - angažovaný přístup k druhým, zásady slušnosti, tolerance, odpov. chování

**OSV** – obecné modely řešení problémů, zvládání rozhodovacích situací, poznávání sebe a lidí a jednání ve specifických rolích a situacích

**MKV** – schopnost zapojovat se do diskuze, rozeznat argumentaci a výrazové prostředky komerční i politické reklamy

**EV** – vysoké oceňování zdraví a chápání vlivu prostředí na vlastní zdraví i zdraví ostatních lidí

**EGS** – osvojování evropských hodnot, svoboda lidské vůle, humanismus, morálka, kritické myšlení,...

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

### **Kompetence k učení**

**Žáci**

- jsou vedeni k efektivnímu učení
- vyhledávají a třídí informace, využívá je v procesu učení
- vytváří si komplexnější pohled na přírodní a společenské jevy
- plánují, organizují a řídí vlastní učení

**Učitel**

- se zajímá o náměty, názory, zkušenosti žáků
- zadává úkoly, které vyžadují využití poznatků z různých předmětů
- zařazuje metody, při kterých dochází k závěrům, řešením sami žáci
- sleduje při hodině pokrok všech žáků

### **Kompetence k řešení problémů**

**Žáci**

- vnímají nejrůznější problémové situace – mimořádné situace, krizové situace a plánují
- způsob řešení problémů
- vyhledávají informace vhodné k řešení problémů
- kriticky myslí
- jsou schopni obhájit svá rozhodnutí

**Učitel**

- klade otevřené otázky
- ukazuje žákovi cestu ke správnému řešení prostřednictvím jeho chyb
- podněcuje žáky k argumentaci

### **Kompetence komunikativní**

**Žáci**

- komunikují na odpovídající úrovni
- si osvojí kultivovaný ústní projev
- účinně se zapojují do diskuze
- uplatňují bezpečné a odpovědné sexuální chování s ohledem na zdraví a etické partnerské vztahy

**Učitel**

- vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu
- vytváří příležitosti k interpretaci či prezentaci různých textů, obrazových materiálů, grafů
- vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci mezi žáky

### **Kompetence sociální a personální**

**Žáci**

- spolupracují ve skupině
- se podílí na utváření příjemné atmosféry v týmu
- v případě potřeby poskytnou pomoc nebo o ni požádají

**Učitel**

- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování

## **Kompetence občanské**

### **Žáci**

- respektují názory ostatních
- si formují volní a charakterové rysy
- se zodpovědně rozhodují podle dané situace
- chápou základní ekologické souvislosti, respektují požadavky na kvalitní životní prostředí
- rozhodují se v zájmu podpory a ochrany zdraví

### **Učitel**

- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- umožňuje, aby žáci na základě jasných kritérií hodnotili svoji činnost nebo její výsledky
- se zajímá, jak vyhovuje žákům jeho způsob výuky

## **Kompetence pracovní**

### **Žáci**

- si zdokonalují grafický projev
- jsou vedeni k efektivitě při organizování vlastní práce
- mohou využít ICT pro hledání informací
- využívají znalostí v běžné praxi
- ovládají základní postupy první pomoci

### **Učitel**

- umožňuje žákům, aby při hodině pracovali s odbornou literaturou,
- encyklopediemi,...
- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti
- vytváří pro žáky příležitosti k aplikacím v modelových situacích

## **Vzdělávací oblast - Člověk a zdraví**

### **TĚLESNÁ VÝCHOVA**

## **OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ VE VYUČOVACÍM PROCESU**

### **Vzdělávací oblast předmětu**

- regenerace a kompenzace jednostranné zátěže působené pobytem ve škole
- rozvoj pohybových dovedností a kultivaci pohybu
- poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty
- rozpoznávání základních situací ohrožujících tělesné a duševní zdraví a na osvojování
- dovedností jim předcházet nebo je řešit
- zařazování jak tradičních, tak i netradičních kolektivních sportů
- dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví – bezpečné prostředí ve škole, ochrana zdraví při různých činnostech, bezpečnost v dopravě, rizika silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu vč. zvládání agresivity, postup v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti).

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** tělocvična ZŠ, sportovní areál Tělovýchovné jednoty Sokol, příroda v okolí, vhodná místa pro realizaci LVVZ, cykloturistických akcí, skupinových pobytů dětí

### **Průřezová témata**

- **VDO:** angažovaný přístup k druhým, zásady slušnosti, tolerance, odpovědné chování
- **OSV:** obecné modely řešení problémů, zvládání rozhodovacích situací, schopnosti poznávání, sebepoznávání, poznávání lidí a jednání ve specifických rolích a situacích
- **MKV:** schopnost zapojovat se do diskuze, lidské vztahy,....
- **EV:** vysoké oceňování zdraví a chápání vlivu prostředí na vlastní zdraví i zdraví ostatních lidí
- **MV:** interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, práce v realizačním týmu

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

Vyučující využije všech forem a metod práce k tomu, aby žák dosáhl požadovaných kompetencí.

### **Formy a metody realizace**

- vyučovací hodina: skupinové vyučování, diskuze, soutěže, testy, pohyb v terénu,
- individuální trénink

### **Kompetence k učení**

**Žáci**

- poznávají smysl a cíl svých aktivit
- plánují, organizují a řídí vlastní činnost
- užívají osvojené názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře, uživatele internetu
- různým způsobem zpracují informace o pohybových aktivitách ve škole

**Učitel**

- hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok
- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu
- dodává žákům sebedůvěru
- sleduje pokrok všech žáků

### **Kompetence k řešení problémů**

**Žáci**

- vnímají nejrůznější problémové situace a plánují způsob řešení problémů
- vyhledávají informace vhodné k řešení problémů
- kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, jsou schopni je obhájit
- uvědomují si zodpovědnost svých rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí
- jsou schopni obhájit svá rozhodnutí

**Učitel**

- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- vede žáky ke správným způsobům řešení problémů

### **Kompetence komunikativní**

**Žáci**

- komunikují na odpovídající úrovni
- si osvojí kultivovaný ústní projev
- účinně se zapojují do diskuze

**Učitel**

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat

### **Kompetence sociální a personální**

**Žáci**

- spolupracují ve skupině
- podílejí se na vytváření pravidel práce v týmu
- v případě potřeby poskytnou pomoc nebo o ni požádají
- si vytváří pozitivní představu o sobě samém, která podporuje sebedůvěru a samostatný rozvoj

**Učitel**

- umožňuje každému žákovi zažít úspěch
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupy

### **Kompetence občanské**

**Žáci**

- respektují názory ostatních

- si formují volní a charakterové rysy
- se zodpovědně rozhodují podle dané situace
- aktivně se zapojují do sportovních aktivit
- rozhodují se v zájmu podpory a ochrany zdraví
- rozlišují a uplatňují práva a povinnosti vyplývající z různých rolí ( hráč, rozhodčí, divák,..)

Učitel

- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky

### **Kompetence pracovní**

Žáci

- jsou vedeni k efektivitě při organizování vlastní práce
- spoluorganizují svůj pohybový režim
- využívají znalostí a dovedností v běžné praxi
- ovládají základní postupy první pomoci

Učitel

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti

## **Vzdělávací oblast - Člověk a svět práce**

### **PRAKTICKÉ ČINNOSTI**

### **OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ**

#### **Vzdělávací oblast předmětu**

RVP ZV nepojmenovává vyučovací předmět v této vzdělávací oblasti. Proto byl pro II. stupeň zvolen název Praktické činnosti.

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, školní dílny, pozemek, cvičná kuchyňka, učebna ICT, exkurze

Vzhledem k materiálně technickým podmínkám a pedagogickým záměrům školy jsou vybrány tématické okruhy: - práce s technickými materiály

- pěstitelské práce, chovatelství
- příprava pokrmů
- svět práce

#### **Vzdělávání v předmětu praktické činnosti směřuje k:**

- získání základních pracovních dovedností a návyků z různých pracovních oblastí, zejména při ručním opracování materiálu, činnostech v domácnosti a vedení domácnosti
- osvojování správné volby a používání vhodných nástrojů, nářadí a pomůcek při práci
- osvojení a uplatňování zásad bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, hygieny práce, základů organizace a plánování práce a technologické kázně
- získání pozitivního vztahu k práci a odpovědného a tvořivého postoje k vlastní činnosti a její kvalitě
- získávání orientace v různých oborech lidské činnosti, formách fyzické a duševní práce a osvojení potřebných poznatků a dovedností významných pro volbu vlastního profesního zaměření a pro další životní a profesní orientaci
- seznámení s historií významných a zajímavých vynálezů technického pokroku pro poznání a pochopení kontinuity vývoje technické vyspělosti a ekonomických podmínek života společnosti

## **Průřezová témata**

**VDO** – zásady slušnosti, tolerance a odpovědného jednání, řešení problémů samostatně a odpovědně, společně komunikovat, podporovat aktivitu a kooperovat.

**OSV** – orientovat se v sobě samém, rozvíjet dovednosti a schopnosti, dobré vztahy k sobě samému, k dalším lidem a k dalším složkám životního prostředí

**EV** – pozorovat a popisovat okolní prostředí, získávat informace o ekologické problematice, získané poznatky kriticky zvažovat a domýšlet možné důsledky, provádět konkrétní pracovní aktivity ve prospěch životního prostředí, péče o zeleň, třídění odpadů, zlepšování okolního prostředí

**MV** – schopnost zpracovat, vyhodnotit a využít podněty, které přicházejí z médií, tisk, rozhlas, televize, internet

**EGS** – zavést evropskou dimenzi, evropský rozměr do vzdělávání jako prostředek mezinárodní a multikulturní orientace, rozvíjet vědomí evropské identity

## **VÝCHOVNÉ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE PRO ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ŽÁKŮ**

### **KOMPETENCE K UČENÍ**

Žák:

- poznává smysl a cíl učení
- má pozitivní vztah k učení prostřednictvím zadávaných úkolů v rámci výuky
- umí posoudit vlastní pokrok
- kriticky zhodnotí výsledky své práce a diskutuje o nich

Učitel:

- zadává úkoly, které umožní volbu různých postupů
- vede žáky, aby v hodinách pracovali s odbornou literaturou
- pozoruje pokrok u všech žáků v hodině

### **KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ**

Žák:

- promýšlí pracovní postupy praktických cvičení
- při řešení se učí chápat, že se při práci bude setkávat s problémy, které nemají jen jedno správné řešení
- poznatky aplikuje v praxi

Učitel:

- se zajímá o náměty
- klade otevřené otázky

### **KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ**

Žák:

- se učí správnému technologickému postupu při práci
- při komunikaci používá správné technické názvosloví
- využívá informační zdroje k získání nových poznatků

Učitel:

- zadává úkoly, při kterých žáci spolupracují
- vede žáky, aby na sebe brali ohledy

### **KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ**

Žáci:

- pracují ve skupinách
- spolupracují při řešení problémů
- přispívají k diskusi a respektují názory jiných
- učí se věcně argumentovat

Učitel:

- podle potřeby pomáhá žákům

- každému žákovi umožňuje zažít úspěch
- dodává žákům sebedůvěru

## KOMPETENCE OBČANSKÉ

Žáci:

- respektují pravidla při práci
- dokáží přivolat pomoc při zranění
- chápou základní ekologické souvislosti, chrání a oceňují naše kulturní tradice a historické dědictví
- projevují pozitivní postoj k uměleckým dílům

Učitel:

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- dodává žákům sebedůvěru

## Vzdělávací oblast - Volitelné předměty

### INFORMATIKA

#### OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ VE VYUČOVACÍM PROCESU

#### Vzdělávací oblast předmětu

- užití PC v reálných situacích
- zvládnutí základů práce na PC pro vstup na střední školu
- osvojení pojmů a postupů
- rozvoj logického myšlení, logické a kritické usuzování, sebekontrola
- ovládnutí moderních komunikačních prostředků
- chápání a správné užívání pojmů z oblasti hardware, software a práce v síti
- praktické zvládnutí práce s grafikou, textem, s tabulkou, tvorby prezentací a jednoduchých webových stránek, práce s digitálním fotoaparátem
- použití internetu ve vyhledávání informací, jejich utřídění a následné zpracování

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** učebna ICT, okolí školy, exkurze

#### Průřezová témata

**OSV, VDO** - důraz je kladen na formování volných a charakterových rysů – rozvíjí důslednost, vytrvalost, schopnost sebekontroly, vynalézavost, tvořivost

**EV** – ochrana životního prostředí,...

**MV** – úprava a logické uspořádání textu a dokumentu, komunikace pomocí informačních technologií

#### Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

Vyučující využije všech forem a metod práce k tomu, aby žák dosáhl požadovaných kompetencí.

vyučovací hodina: skupinové vyučování, diskuze, výklad, samostatná práce, soutěže, testy, projekty, PC, řešení praktických příkladů, zpracování informací, práce v terénu s digitálním fotoaparátem, exkurze.

#### Kompetence k učení

Žáci

- zadávanými úkoly jsou žáci vedeni k samostatnému objevování možností využití informačních a komunikačních technologií v praktickém životě, pro toto poznávání využívají zkušeností s jiným SW, spolupráci s ostatními žáky, nápovědu (help) u jednotlivých programů, literaturu apod.
- tím, že žáci mohou využívat svých poznámek při praktických úkolech, se žáci učí pořizovat si takové poznámky, které jim pak pomohou při praktické práci s technikou

Učitel

- hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok
- stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu
- dodává žákům sebedůvěru
- sleduje pokrok všech žáků

## **Kompetence k řešení problémů**

### **Žáci**

- jsou vedeni zadáváním úloh a projektů k tvořivému přístupu při jejich řešení, učí se chápat, že v životě se při práci s informačními a komunikačními technologiemi budou často setkávat s problémy, které nemají jen jedno správné řešení, ale že způsobů řešení je více
- vyučující v roli konzultanta - žáci jsou vedeni nejen k nalézání řešení, ale také k jeho praktickému provedení a dotažení do konce

### **Učitel**

- s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení
- vede žáky ke správným způsobům řešení problémů

## **Kompetence komunikativní**

### **Žáci**

- se také učí pro komunikaci na dálku využívat vhodné technologie – některé práce odevzdávají prostřednictvím elektronické pošty
- při komunikaci se učí dodržovat vžité konvence a pravidla (forma vhodná pro danou technologii, náležitosti apod.)

### **Učitel**

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat

## **Kompetence sociální a personální**

### **Žáci**

- při práci jsou žáci vedeni ke kolegiální radě či pomoci, případně při projektech se učí pracovat v týmu, rozdělit a naplánovat si práci, hlídat časový harmonogram apod.
- žáci jsou přizváni k hodnocení prací - žák se učí hodnotit svoji práci i práci ostatních, při vzájemné komunikaci jsou žáci vedeni k ohleduplnosti a taktu, učí se chápat, že každý člověk je různě chápavý a zručný

### **Učitel**

- umožňuje každému žákovi zažít úspěch
- zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat
- podle potřeby žákům v činnostech pomáhá
- požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupy

## **Kompetence občanské**

### **Žáci**

- jsou seznamováni s vazbami na legislativu a obecné morální zákony (SW pirátství, autorský zákon, ochrana osobních údajů, bezpečnost, hesla ...) tím, že je musí dodržovat (citace použitého pramene, ve škole není žádný nelegální SW, žáci si chrání své heslo ...)
- při zpracovávání informací jsou žáci vedeni ke kritickému myšlení nad obsahy sdělení, ke kterým se mohou dostat prostřednictvím Internetu i jinými cestami

### **Učitel**

- vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé
- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky

## **Kompetence pracovní**

### **Žáci**

- dodržují bezpečnostní a hygienická pravidla pro práci s výpočetní technikou
- žáci mohou využít ICT pro hledání informací důležitých pro svůj další profesní růst

### **Učitel**

- vyžaduje dodržování pravidel slušného chování
- vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti

# EKOLOGIE

## OBSAHOVÉ, ČASOVÉ A ORGANIZAČNÍ VYMEZENÍ

### Vzdělávání v předmětu Člověk a příroda

- poskytuje žákům soubor potřebných znalostí a dovedností, které by jim umožnily získávat další informace týkající se vztahu člověka a prostředí
- umožňuje uvažovat o důsledcích jednání v prostředí a zaujímat aktivní občanské postoje
- ovlivňuje pozitivní citové vztahy žáků k prostředí
- podněcuje a učí aktivnímu poznávání prostředí a aktivním činnostem v prostředí v souladu s ekologickými principy
- podchycování zájmů o problémy světa a jejich sledování z hlediska místního, regionálního i globálního

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna ICT, školní pozemek, okolí školy, klubovna rybářského spolku

### Průřezová témata

Předmět Člověk a příroda úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda:

chemie - vlivy chemie na životní prostředí, učivo o vodě, vzduchu, chemie a společnost...

fyzika - využívání energetických zdrojů, radioaktivita, světelná energie...

zeměpis - znalosti o okolní krajině, CHKO, biotopy...

přírodopis - vyučován je ekologický přírodopis, který se seminářem z ekologie úzce prolíná

Předmětem prolínají průřezová témata:

**EV** – naplňována ve všech tématických okruzích

**OSV** – seberegulující jednání, chování podporující dobré vztahy, odpovědnost, spolehlivost

**VDO** – vede k otevřenému, aktivnímu a zainteresovanému postoji v životě

**EGS** – evropská a globální dimenze v základech ekologie

**MKV** – vzájemné respektování

**MDV** – zpracování, vyhodnocení a využití podnětů přicházejících z médií, rozvoj komunikačních schopností žáků

### Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků

#### Formy a metody realizace

- vyučování probíhá v učebně a v přírodě
- z vyučovacích metod se uplatňuje hlavně metoda rozhovoru spojená s pozorováním a vlastními činnostmi žáků
- samostatné řešení problémových úkolů a jejich následné prodiskutování
- shromažďování a šíření informací
- využívání metody her a dramatického předvádění
- tématické vycházky, praktická pozorování, exkurze

#### Kompetence k učení

- samostatné získávání informací, řešení úkolů, jejich prezentace
- pozorování přírody s využíváním lupy, mikroskopu
- hledání souvislostí mezi základními ději v přírodě

#### Kompetence k řešení problémů

- vyhledávání informací vhodných k řešení problému
- zadávání individuálních nebo skupinových referátů na základě získaných informací a jejich prezentace
- kritické myšlení

### **Kompetence komunikativní**

- organizování diskusí
- využívání odborných textů při řešení zadaných úkolů
- vyjadřování názorů na okolní situaci v přírodě, v prostředí

### **Kompetence sociální a personální**

- organizovat práci ve skupinách
- vytvářet situace pro vnímání krásy přírody
- vytvářet pocit spolupráce
- hodnotit odpovědné a citlivé postoje k přírodě

### **Kompetence občanské**

- zdůvodňovat význam ochrany přírody, důležitost zákonů, právo na zdravé životní prostředí
- povinnost odpovědného jednání
- získávat dovednosti a návyky správného jednání vůči prostředí
- zdůvodňovat význam a principy udržitelného rozvoje

### **Kompetence pracovní**

- dodržování bezpečnosti při pobytu v přírodě
- diskutovat o výsledcích práce v okolí z hlediska ochrany přírody, udržitelnosti rozvoje a ochrany zdraví lidí
- ukazovat možnosti i problémy spojené s různými pracovními činnostmi v přírodě

## **FINANČNÍ A EKONOMICKÁ GRAMOTNOST**

(zařazeno do ŠVP od 01. 09. 2011)

### **Obsahové, časové a organizační vymezení ve vyučovacím procesu**

#### **VZDĚLÁVACÍ OBLAST PŘEDMĚTU**

- užití matematiky v reálných finančních situacích
- osvojení pojmů a matematických postupů
- rozvoj abstraktního a exaktního myšlení
- všeobecný rozhled
- logické a kritické usuzování

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna ICT, exkurze

#### **MEZIOBOROVÉ VZTAHY**

- matematika a její aplikace
- Informatika
- dějepis
- zeměpis
- český jazyk a literatura
- hudební výchova
- výtvarná výchova
- člověk a svět práce

#### **PRŮŘEZOVÁ TÉMATA**

- osobnostní a sociální výchova
- výchova demokratického občana
- výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- mediální výchova

## **Výchovné a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí žáků**

### **FORMY A METODY REALIZACE**

- individuální i skupinová práce
- hry a experimenty
- učitelem moderované celo-třídní debaty
- křížovky, osmisměrky, spojovačky
- práce s médi
- práce na PC (vyhledávání informací na internetu, zpracování dat v MS Excel, vytváření prezentací v MS Powerpoint)
- projekty (výstavky fotografií, ankety, videoreportáže)
- exkurze (Česká národní banka, úřad práce, krajský nebo obecní úřad, Česká pošta, banky, firmy, obchody)
- konzultace s rodiči

### **KOMPETENCE K UČENÍ**

- v řadě činností žák vyhledává informace na internetu, třídí je, zpracovává je v tabulkách a grafech a vyvozuje z nich závěry
- žák opakuje klíčové poznatky a hodnotí vlastní znalosti a dovednosti

### **KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMU**

- ve vhodných případech je žák veden k použití příslušného matematického postupu, na základě něhož je možné zvolit správné rozhodnutí
- žák se učí obhájit svůj způsob řešení daného problému v konfrontaci s názory ostatních žáků

### **KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ**

- žák je často veden k tomu, aby představil výsledky své práce nebo své skupiny formou prezentace pro zbytek třídy
- žák je nucen pracovat s různými druhy textů, ať už příběhů zachycených přímo v pracovních sešitech nebo textů zákonů a jiných dokumentů, analyzovat je a vyhledávat v nich podstatné informace

### **KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ**

- činnosti jsou převážně vedeny formou debaty celé třídy, v některých případech také formou práce ve skupinách
- žák je takřka neustále motivován k tomu, aby se zapojoval do diskuze, nicméně aby jeho zápisy do pracovních sešitů odrážely názory nejen jeho vlastní, ale také ostatních žáků
- žák je opakovaně vyzýván ke spolupráci a diskuzi s rodiči

### **KOMPETENCE OBČANSKÉ**

- žák se seznamuje s principy hospodaření veřejných rozpočtů, včetně základních parametrů sociálního systému v ČR

### **KOMPETENCE PRACOVNÍ**

- mnohé činnosti přispívají k orientaci žáka v otázkách souvisejících s podnikáním (formy podnikání, typy živností, způsoby platebního styku aj.)

## **KONVERZACE V ANGLICKÉM JAZYCE**

### **Obsahové, časové a organizační vymezení**

**Časová dotace:** viz aktuální učební plán

**Vhodné prostory:** kmenová třída, učebna ICT, zahraniční pobyty

### **VZDĚLÁVACÍ OBSAH PŘEDMĚTU**

- získávání zájmu o studium cizího jazyka a vytváření pozitivního vztahu k tomuto předmětu
- osvojení potřebných jazykových znalostí a dovedností a k aktivnímu využití účinné komunikace v cizím jazyce
- získání schopnosti číst s porozuměním přiměřené texty v daném cizím jazyce
- porozumění přiměřeně (jazykově, obsahově, rozsahem) náročnému ústnímu sdělení na úrovni osvojených znalostí
- poznání kultury zemí příslušné jazykové oblasti, vyhledání nejdůležitějších informací o zemích studovaného jazyka a k práci s nimi
- pochopení významu znalosti cizích jazyků pro osobní život, formování vzájemného porozumění mezi zeměmi, respektu a tolerance k odlišným kulturním hodnotám jiných národů

### **VÝCHOVNÁ A VZDĚLÁVACÍ STRATEGIE PRO ROZVOJ KLÍČOVÝCH KOMPETENCÍ ŽÁKŮ**

#### **KOMPETENCE K UČENÍ**

- žáci si osvojují efektivní strategie vedoucí k zvládnutí CJ, a to prostřednictvím zajímavých a různorodých metod k aktivnímu učení během hodiny.
- žáci se učí orientovat v dalších materiálech - slovníky, zjednodušená četba, doplňkové texty, časopisy.
- žáci jsou vedeni ke schopnosti využívat analogie, odhadovat význam neznámých výrazů podle známých a dříve osvojených, orientovat se v novém neznámém textu poslechovém či čteném - nezbytné pro komunikaci.
- žáci jsou systematicky vedeni k přípravě na samostatný mluvený projev od jednoduchých vět k rozhovorům anebo k jednoduché jednodominutové promluvě
- žáci se učí vyhledávat zdroje pro své další jazykové vzdělávání na internetu (slovník, výukové portály určené pro procvičování v anglickém jazyce)

#### **KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ**

- projektové vyučování - žáci se učí vyhledávat informace z různých zdrojů, vyhodnocovat je a zpracovávat.
- učitel zadává témata, která vychází z problémů a situací, které mohou nastat při komunikaci v cizí zemi.
- při vypracovávání vlastních rozhovorů a promluv žáci personalizují své již získané poznatky a zpracovávají je podle již naučeného vzorce.

#### **KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ**

- žáci jsou vystaveni množství komunikativních situací, vyjadřují svůj názor, myšlenky
- důležitá je komunikace učitel - žák: učitel doprovází svůj projev gesty, mimikou a názornými pomůckami, pokyny pro žáky jsou jednoduché, jednoznačné a srozumitelné - učitel je součástí skupiny, účastní se všech aktivit, žáci ho napodobují.
- učitel zadává žákům přirozené situace, kdy mluví nejen ve dvojici, ale ve trojici či ve větších skupinách.

- žáci na II. stupni hrají dialogy, divadlo, hry, vyprávějí či dramatizují jednoduché příběhy, zpívají písničky či jazzchants.
- dialogy jsou zajímavé a aktuální vycházejí z potřeb každodenního života.
- žáci trénují poslechu s porozuměním, porozumění celkové a porozumění jednotlivým informacím.
- zaměřuje se na aktuální a autentické typy textů a záznamu – e- mail, dopis, telefonní hovor
- práce s internetem - žáci se učí nejen vyhledávat informace, ale i reagovat na výzvy, využívat aktuální nabídky (aktuální nabídka online blahopřání) apod.
- zařazování práce s mimo učebnicovými texty - časopisy pro mládež, básničky a písničky, knihy.

#### **KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ:**

- žáci využívají získané komunikační dovednosti k vytváření vztahů, pracují ve dvojici a ve skupině
- žáci diskutují v malé skupině, respektují názory ostatních
- učitel podněcuje žáky k argumentaci

**Vzdělávací obsah vyučovacích předmětů****I. stupeň****Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace****Vyučovací předmět - Český jazyk a literatura**

Ročník: 1.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, projekty a kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- zná písmena tiskací a psací, malá a velká</li><li>- umí jednotlivá písmena a hlásky správně přečíst, vyslovit a napsat</li><li>- umí skládat slabiky a slova</li></ul><br><ul style="list-style-type: none"><li>- čte slabiky a slova, tvoří jednoduché věty</li><li>- hlasitě čte jednoduché věty se správnou intonací</li><li>- rozumí přečtené větě, dokáže ji opakovat</li><li>- seznámí se s hádankou, básní, bajkou, pohádkou</li></ul><br><ul style="list-style-type: none"><li>- umí napsat psací písmena velké a malé abecedy, jednoduchá slova a věty</li><li>- dokáže psát diktát jednotlivých slov a vět</li><li>- umí sedět při psaní</li></ul><br><ul style="list-style-type: none"><li>- naučí se a recituje z paměti básničku</li><li>- umí tvořit smysluplné věty, správně vyslovuje</li><li>- vypráví krátkou pohádku a jednoduchý příběh podle obrázkové osnovy</li><li>- dokáže dramatizovat jednoduchý text</li></ul> <p><b>Digitální technologie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- před zahájením práce s digitálními technologiemi si připraví své pracovní místo s pomocí učitele</li><li>- správně drží tělo při práci s digitálními technologiemi</li><li>- po dokončení práce s digitálními technologiemi provede relaxační protahovací cviky pod vedením učitele</li></ul> | <p><b>Jazyková výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- věta, slovo, slabika, hláska</li><li>- písmeno velké, malé, tištěné, psané</li><li>- poznávání písmen abecedy ve vztahu jim odpovídajícím hláskám</li></ul> <p><b>Literární výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- hlasitě a tiše čtení</li><li>- rozpočítavadla, hádanky, básně</li><li>- vyprávění, pohádka</li><li>- poslech literárních textů</li></ul> <p><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- základní hygien. návyky</li><li>- uvolňovací cviky</li><li>- osvojování písmen, slabik, slov, psaní jednoduchých vět</li><li>- opis, přepis, diktát</li><li>- písemný projev – základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi</li></ul> <p><b>Komunikační a slohová výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- prosba, poděkování, omluva, blahopřání</li><li>- krátké mluvené projevy</li><li>- praktické a věcné naslouchání</li></ul> | <p><b>OSV</b> – Rozvoj schopností poznávání</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Seberegulace a sebeorganizace</li><li>- Psychohygiena</li><li>- Mezilidské vztahy</li><li>- Komunikace</li><li>- Kooperace a kompetice</li><li>- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</li><li>- Hodnoty, postoje, praktická etika</li></ul> <p><b>MKV</b> – Lidské vztahy<br/>Projekt Divadelní představení</p> <p><b>Vv</b> – doplnění textu obrázkem</p> |          |

| Výstup                                                                              | Učivo | Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, projekty a kurzy | Poznámky |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------|----------|
| - písemný projev – základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi |       |                                                           |          |

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**

**Vyučovací předmět - Český jazyk a literatura**

Ročník: 2.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy                                                             | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí rozlišit slova ve větě, dělit je na slabiky</li> <li>- poznává význam slov (synonyma, antonyma..)</li> <li>- rozlišuje a umí vyjmenovat hlásky</li> <li>- zná gramatiku měkkých a tvrdých souhlásek</li> <li>- zná párové souhlásky - spodobu na konci slov</li> <li>- zná správné tvary písmen abecedy a umí ji použít</li> <li>- rozlišuje zvukovou a psanou podobu slabik dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, ú/ů</li> <li>- rozliší vlastní jména osob a zvířat</li> <li>- seznámí se slovními druhy</li> <li>- tvoří smysluplné věty</li> <li>- rozlišuje druhy vět, zná a správně používá interpunkční znaménka</li> <li>- čte plynule s porozuměním jednoduché texty nahlas i potichu, dokáže přečtený text vyprávět</li> <li>- dbá na správnou intonaci</li> <li>- umí naslouchat přednesu, rozlišuje poezii a prózu</li> <li>- umí seřadit věty v textu</li> </ul> | <p><b>Jazyková výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hlásky (tvrdé, měkké, obojetné)</li> <li>- dělení slov na slabiky</li> <li>- slova</li> <li>- slovní význam</li> <li>- věty (druhy vět podle postoje mluvčího)</li> </ul> <p><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvolňovací cviky</li> <li>- osvojování písmen, slabik, slov, psaní jednoduchých vět</li> <li>- opis, přepis, diktát</li> </ul> <p><b>Literární výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čtení</li> <li>- práce s literárním textem, knihou</li> <li>- seznámení se základy literatury</li> <li>- poslech literárních textů</li> </ul> <p><b>Komunikační a slohová výchova</b></p> | <p><b>OSV</b> – součástí většiny okruhů<br/> <b>MKV</b> – Lidské vztahy<br/> <b>EGS</b> –Objevujeme Evropu a svět</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                    | Průřezová témata,<br>mezipředmětové vztahy,<br>projekty a kurzy | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozná větu jednoduchou a souvětí</li> <li>- rozliší spisovný a nespisovný jazyk</li> <li>- umí vyjádřit svůj názor, pocity, naslouchá druhému</li> <li>- spisovně vypráví děj podle obrázkové osnovy</li> </ul> <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- před zahájením práce s digitálními technologiemi si připraví své pracovní místo s pomocí učitele</li> <li>- po dokončení práce s digitálními technologiemi provede relaxační protahovací cviky pod vedením učitele</li> <li>- písemný projev – základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi</li> <li>- písemný projev – základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní formy společenského styku</li> <li>- děj – základ vypravování</li> <li>- jednoduchý popis</li> <li>- vyjadřovací schopnosti</li> </ul> |                                                                 |          |

**Vyučovací předmět - Český jazyk a literatura**

Ročník: 3.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Průřezová témata,mezipředmětové vztahy, projekty, kurzy                    | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</li> <li>- porovnává významy slov, synonyma, antonyma, slova souřadná, nadřazená a podřazená, příbuzná</li> <li>- porovnává a třídí slova podle významu – děj, věc, okolnost, vlastnost</li> <li>- rozlišuje slovní druhy v základním tvaru a v mluveném projevu užívá správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves</li> <li>- spojuje věty do jednodušších souvětí pomocí spojek a spojovacích výrazů</li> <li>- rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího, k jejich vytvoření volí vhodné jazykové a zvukové prostředky</li> <li>- odůvodňuje a správně píše: i/y po všech souhláskách, dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, ú/ů, velká písmena na začátku vět a v typických případech vlastních jmen</li> <li>- čte a přednáší z paměti texty přiměřeného věku</li> <li>- vyjadřuje své pocity z přečteného textu</li> <li>- rozlišuje prózu a poezii, pozná pohádku</li> <li>- pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů a svých schopností</li> <li>- plynule čte s porozuměním texty přiměřeně náročné</li> <li>- porozumí přiměřeně složitým písemným nebo mluveným pokynům</li> <li>- respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru</li> <li>- pečlivě vyslovuje a dbá na správnou výslovnost, volí vhodné tempo řeči a v mluvených projevech správně dýchá</li> <li>- volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných situacích</li> <li>- na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev</li> <li>- zvládá základní hygienické návyky při psaní</li> </ul> | <p><b>Jazyková výchova</b><br/> <b>Nauka o slově:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovo nadřazené, podřazené a souřadné</li> <li>- slova souznačná a protikladná</li> <li>- slabika, hláska, písmeno</li> <li>- znělé a neznělé souhlásky</li> <li>- vyjmenovaná slova</li> <li>- abeceda</li> </ul> <p><b>Tvarosloví:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podstatná jména, přídavná jména</li> <li>- slovesa</li> <li>- ostatní slovní druhy</li> </ul> <p><b>Skladba:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- věta jednoduchá a souvětí</li> <li>- stavba vět jednoduchých</li> </ul> <p><b>Literární výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s literárním textem</li> <li>- čtení</li> <li>- poslech literárních textů</li> <li>- základní literár. pojmy</li> </ul> <p><b>Komunikační a slohová výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reprodukce textu</li> <li>- mluvený projev</li> <li>- psaný projev</li> <li>- obrázková osnova</li> <li>- praktické a věcné naslouchání</li> </ul> | <p><b>OSV</b> – součást většiny okruhů<br/> <b>MKV</b> – Lidské vztahy</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo | Průřezová témata,mezipředmětové vztahy, projekty, kurzy | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- píše správné tvary písmen a číslic, spojuje je ve slabiky, kontroluje svůj písemný projev</li> <li>- dokáže napsat jednoduchá sdělení</li> <li>- seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a podle nich vypráví jednoduchý příběh</li> </ul> Digitální technologie: <ul style="list-style-type: none"> <li>- dodrží vymezený čas určený pro práci s digitálními technologiemi</li> <li>- po dokončení práce s digitálními technologiemi samostatně provede relaxační protahovací cviky</li> <li>- uplatňuje návyky při psaní na školních digitálních zařízeních</li> <li>- pracuje s textem v textovém editoru</li> <li>- písemný projev – základní hygienické návyky při práci s digitálními technologiemi</li> <li>- písemný projev – technika psaní na klávesnici a na dotykovém zařízení, úprava textu v textovém editoru (mazání znaků, označování znaků, slov, částí textu atd.)</li> </ul> |       |                                                         |          |

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**

**Vyučovací předmět - Český jazyk a literatura**

Ročník: 4.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Průřezová témata,mezipředmětové vztahy,projekty a kurzy | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------|
| Seznámí se jazykem jako s prostředkem komunikace.<br><br>Umí řady vyjmenovaných slov,zvládá pravopis vyjmenovaných i příbuzných slov.<br><br>Rozliší větu jednoduchou a souvětí, určí základní a určovací skladební dvojice ve větě jednoduché, z vět jednoduchých vytvoří souvětí.<br>Rozlišuje slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, opozita, slova citově zabarvená umí užívat slova spisovná, výstižná, slova citově zabarvená, rozlišuje slova ohebná a neohebná.<br>Rozlišuje předpony a předložky a správně je píše, určí slovní základ (předpona, kořen, přípona). | <b>Mateřský jazyk</b><br>-jazyk jako prostředek komunikace<br><b>Vyjmenovaná slova</b><br>-procvičování řad vyjmenovaných slov<br>-pravopis vyjm. slov a slov příbuzných<br><br><b>Věta, souvětí</b><br>-věta jednoduchá, souvětí<br><br><b>Slovo</b><br>-stavba slova<br>-význam slova<br>- předložky, předpony |                                                         |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Průřezová témata,mezipředmětové vztahy,projekty a kursey                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>Správně určí slovní druhy.<br/>Zná vzory podstatných jmen.</p> <p>Umí určit rod, číslo, pád a vzor, umí skloňovat podst. jm. podle vzorů.<br/>Píše správně zeměpisné názvy.</p> <p>Pozná zvratná slovesa, infinitiv, umí určit osobu, číslo, čas.<br/>Umí časovat slovesa v času přítomném, minulém, budoucím.<br/>Umí vyhledávat v abecedním seznamu .</p> <p>Správně píše skupiny bě – bje, pě, vě – vje umí uvést příklady užití ve větách</p> <p>Umí vypravovat podle osnovy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí popsat jednoduchou věc</li> <li>- při vypravování a popisu užívá slova výstižná, spisovná, citově zabarvená</li> <li>- kultivovaně se dorozumívá ve škole i mimo školu</li> <li>- umí se vyjádřit v běžných situacích</li> <li>- zvládne jednoduchou grafickou úpravu textu (přání, dopis, pohlednice)</li> <li>- umí vyplnit jednoduché tiskopisy</li> <li>- umí telefonovat, vyslovit přání, poděkování</li> </ul> <p>Zná základní literární pojmy: pohádka , rozpočítadlo, hádanka, pověst, báseň, verš, rým</p> <p>Čte nahlas i potichu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí přiměřeně náročnému textu a umí ho -reprodukovat</li> <li>- odliší podstatné a okrajové informace</li> <li>- dokáže si vybrat četbu podle svého zájmu a udělat zápis do čtenářského deníku</li> </ul> <p>Seznámí se s autory dětských knih</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spisovatelé a básníci - B. Němcová, K. J. Erben, J. Seifert, M. Macourek, H. Ch. Andersen, A.Lindgrenová ,M.Zinnerová...</li> </ul> | <p><b>Slovní druhy</b><br/>-ohebné a neohebné slovní druhy</p> <p><b>Podstatná jména</b><br/>- skloňování podst.jmen r.středního,ženského a mužského podle vzorů<br/>- pravopis v koncovkách podst.jmen</p> <p><b>Slovesa</b><br/>- časování<br/>-slovesný způsob</p> <p><b>Abeceda</b><br/>-vyhledávání ve slovníku, telefonním seznamu...</p> <p><b>Skupiny bě-bje, pě, vě- vje</b><br/>-pravopis</p> <p><b>Slohová výchova</b><br/>- osnova, členění textu na odstavce<br/>-vypravování – dějové složky<br/>-popis věci, pracovního postupu<br/>-formy společenského styku – telefonování, dopis<br/>- mluvený projev – pravidla bezpečnosti elektronické komunikace<br/>- žánry písemného projevu – SMS</p> <p><b>Čtení a literární výchova</b><br/>-správné a plynulé čtení<br/>-uvědomělé a dostatečně rychlé čtení tiché<br/>-reprodukce textu<br/>-seznámení s autory dětských knih<br/>-rozlišení pojmů: poezie- próza,divadlo, film<br/>-recitace</p> | <p><b>Multikulturní výchova</b><br/>-kulturní difference-poznávání vlastního kulturního zakotvení, vztahy mezi kulturami<br/>-lidské vztahy<br/>-uplatňování principu slušného chování, tolerance, solidarita</p> <p><b>Mediální vých.</b><br/>-kritické čtení a vnímání mediálních sdělení-reklama</p> <p><b>HV</b>-hudební skladatelé<br/><b>VI</b>-pověsti<br/><b>VV</b>-ilustrace</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                           | Průřezová témata,mezipředmětové vztahy,projekty a kurzy | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------|
| <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přečte s porozuměním elektronický text přiměřeného rozsahu</li> <li>- porozumí významu piktogramu</li> <li>- využívá klíčová slova při vyhledávání informací</li> <li>- na příkladu uvede způsoby komunikace, které je možné využít v každodenním životě</li> <li>- dodržuje pravidla bezpečnosti při elektronické komunikaci</li> <li>- napíše SMS, vhodně využije emotikony</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledávací čtení a využívání klíčových slov, čtení elektronických textů, význam piktogramů</li> </ul> |                                                         |          |

**Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět:** Český jazyk a literatura (jazyková výchova)

Ročník: 5.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                      | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- rozlišuje ve slově kořen, část předponovou, příponovou a koncovku</li><li>- porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</li><li>- určuje slovní druhy plnovýznamových slov a užívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</li><li>- rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</li><li>- určí pád, číslo, rod a vzor podstatných jmen</li><li>- určí druhy přídavných jmen</li><li>- učí se správně psát koncovky podstatných a přídavných jmen tvrdých a měkkých</li><li>- pozná druhy zájmen a číslovek</li><li>- časuje slovesa v oznam. způsobu ve všech časech</li><li>- pozná všechny slovesné způsoby a zvrtné sloveso</li><li>- rozlišuje jednoduché a složené slovesné tvary</li><li>- rozpozná přímou řeč a větu uvozovací</li><li>- vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</li><li>- rozlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</li><li>- užívá vhodné spojovací výrazy, vhodně je obměňuje</li><li>- píše správně i – y po obojetných souhláskách</li><li>- zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</li></ul> | <p><b>Stavba slova</b> – slova příbuzná</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- stavba slova</li></ul> <p><b>Tvarosloví</b> – slovní druhy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- podstatná jména</li><li>- přídavná jména</li><li>- zájmena, číslovky</li><li>- slovesa</li></ul> <p><b>Skladba</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- přímá řeč</li><li>- podmět, přísudek</li><li>- věta jednoduchá, souvětí</li></ul> <p><b>Pravopis</b></p> | <p>Vl – hlavní město<br/>Čj (lit.) – ukázky z děl našich i světových autorů<br/><b>OSV – osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj</b><br/><b>MKV – lidské vztahy</b><br/>Vv – malíř J. Lada</p> |          |

**Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace  
**Vyučovací předmět:** Český jazyk a literatura (literární výchova)  
Ročník: 5.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                       | Poznámky |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- sděluje své dojmy z četby literárního textu a zaznamenává si je</li> <li>- čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu a nahlas</li> <li>- čte přiměřeně rychle a plynule</li> <li>- podle svých schopností volně reprodukuje text, zapamatuje si podstatná fakta z textu</li> <li>- rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</li> <li>- učí se tvořit vlastní literární text na dané téma</li> <li>- dokáže zdramatizovat vhodný text</li> <li>- provádí ilustraci k literárnímu dílu</li> <li>- učí se přednášet vhodné literární texty</li> <li>- postupně se seznamuje se základními literárními pojmy z prózy, poezie a dramatu</li> <li>- učí se rozpoznávat literární druhy a žánry (báseň, pohádka, bajka, povídka) a při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy</li> </ul> <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přečte s porozuměním elektronický text přiměřeného rozsahu</li> <li>- využívá orientační prvky v textu</li> <li>- vyhledá informace ve slovnících, dětských encyklopediích a v doporučených online zdrojích</li> <li>- porovná informace ze dvou zdrojů</li> <li>- rozhodne, které informace v textu jsou pro smysl textu podstatné a nepodstatné</li> <li>- využije pro záznam a porovnání informací digitální technologie (např. myšlenková mapa, textové zpracování, tabulka)</li> <li>- vhodně se zapojí do elektron. komunikace, udržuje ji a ukončí ji</li> <li>- napíše e-mail</li> <li>- vyplní elektronickou přihlášku do školního kroužku</li> </ul> | <p>Poslech literárních textů</p> <p>Zážitkové čtení a naslouchání<br/> věcné čtení (porovnávání informací z více zdrojů), čtení elektronických textů</p> <p>Tvořivé činnosti s literárním textem</p> <p>Základní literární pojmy</p> | <p>Vv –ilustrace<br/> <b>OSV – osobnostní rozvoj,</b><br/> <b>sociální rozvoj, morální rozvoj</b><br/> <b>VDO – občanská společnost</b><br/> <b>a škola</b><br/> <b>EGS – objevujeme Evropu a svět</b><br/> <b>MKV – lidské vztahy</b><br/> <b>EV – lidské aktivity a problémy životního prostředí</b></p> |          |

**Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět:** Český jazyk a literatura (komunikační a slohová výchova)

Ročník: 5.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                | Pozn. |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- napíše adresu, pozdrav, dopis</li><li>- osvojuje si základní normy písemného vyjadřování</li><li>- zvládá jednoduchou grafickou úpravu textu</li><li>- posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</li><li>- rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě</li></ul><br><ul style="list-style-type: none"><li>- umí sestavit osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev</li><li>- zachovává časovou posloupnost děje a hlavní linii příběhu</li><li>- učí se psát správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</li><li>- čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</li><li>- reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</li><li>- vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</li><li>- učí se užívat přímou řeč ve vypravování</li><li>- volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</li><li>- rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji využívá podle komunikační situace</li><li>- učí se užívat vhodně jazykové prostředky</li><li>- rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</li></ul> | <p>Adresa<br/>Blahopřání, pozdrav z prázdnin<br/>Dopis<br/>Inzerát<br/>Jednoduché tiskopisy (příhláška, dotazník)<br/>Vypravování<br/>Popis<br/>Zpráva, oznámení<br/>Mluvený projev – pravidla bezpečnosti elektronické komunikace.<br/>Žánry písemného projevu – e-mail, elektronický formulář.</p> | <p><b>OSV – osobnostní rozvoj,</b><br/><b>sociální rozvoj, morální rozvoj</b><br/><b>MKV – lidské vztahy</b><br/>Př – živočichové, zdravotní výchova<br/>Čj (lit.) – ukázky českých spisovatelů</p> |       |

**Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět:** Anglický jazyk

Ročník: 1.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                               | Průřezová témata a<br>mezipředmětové vztahy                                                                                                                                                 | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p><b>Žák</b></p> <p>Řídí se krátkými a jednoduchými pokyny učitele, které jsou také sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.</p> <p>Porozumí krátkým a jednoduchým otázkám, rozpozná a porozumí významu slova a slovní spojení v pomalém a zřetelném projevu, který se vztahuje k osvojovaným tématům, má-li k dispozici vizuální oporu.</p> <p>Účastní se a použije základní zdvořilostní obraty ve velmi krátkých a pomalu vedených rozhovorech, ve kterých poskytne konkrétní informace o sobě, zvířatech, předmětech.</p> <p>Představí se, sdělí svůj věk, co dělá, umí, má rád.</p> <p>Při mluvení vždy používá jednoduchá slovní spojení.</p> <p>Rozumí jazyku učitele.</p> <p>Rozpozná známá slova a slovní spojení z obrázku.</p> | <p><b>Slovní zásoba/fráze</b></p> <p>Pozdravy<br/>Barvy<br/>Čísla<br/>Pokyny učitele<br/>Rodina<br/>Jídlo<br/>Zvířata<br/>Školní předměty<br/>Počasí</p> <p>Interaktivní výukové materiály<br/>Terminologie daného jazyka pro práci s digitálními technologiemi</p> | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>Mezipředmětové vztahy:</p> <p>Matematika<br/>Dramatická výchova<br/>Člověk a jeho svět</p> |          |

**Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět:** Anglický jazyk

Ročník: 2.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                               | Průřezová témata a<br>mezipředmětové vztahy                                                                                                                                                 | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p><b>Žák</b></p> <p>Řídí se krátkými a jednoduchými pokyny učitele, které jsou také sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.</p> <p>Porozumí krátkým a jednoduchým otázkám, rozpozná a porozumí významu slova a slovní spojení v pomalém a zřetelném projevu, který se vztahuje k osvojovaným tématům, má-li k dispozici vizuální oporu.</p> <p>Účastní se a použije základní zdvořilostní obraty ve velmi krátkých a pomalu vedených rozhovorech, ve kterých poskytne konkrétní informace o sobě, zvířatech, předmětech.</p> <p>Představí se, sdělí svůj věk, co dělá, umí, má rád.</p> <p>Při mluvení vždy používá jednoduchá slovní spojení.</p> <p>Rozumí jazyku učitele.</p> <p>Rozpozná známá slova a slovní spojení z obrázku.</p> | <p><b>Slovní zásoba/fráze</b></p> <p>Pozdravy<br/>Barvy<br/>Čísla<br/>Pokyny učitele<br/>Rodina<br/>Jídlo<br/>Zvířata<br/>Školní předměty<br/>Počasí</p> <p>Interaktivní výukové materiály<br/>Terminologie daného jazyka pro práci s digitálními technologiemi</p> | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>Mezipředmětové vztahy:</p> <p>Matematika<br/>Dramatická výchova<br/>Člověk a jeho svět</p> |          |

**Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět:** Anglický jazyk

Ročník: 3. a 4.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Průřezová témata a mezipředmětové vztahy                                                                                                                                                                                       | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p><b>Žák</b></p> <p>Řídí se krátkými a jednoduchými pokyny učitele, které jsou také sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností.</p> <p>Porozumí krátkým a jednoduchým otázkám, rozpozná a porozumí významu slova a slovní spojení v pomalém a zřetelném projevu, který se vztahuje k osvojovaným tématům, má-li k dispozici vizuální oporu.</p> <p>Účastní se a použije základní zdvořilostní obraty ve velmi krátkých a pomalu vedených rozhovorech, ve kterých poskytne konkrétní informace o sobě, zvířatech, předmětech, činnostech nebo se zeptá.</p> <p>Představí se, sdělí svůj věk, kde bydlí, co dělá, vlastní, umí, má rád. Sdělí informace o členech své rodiny, kamarádech.</p> <p>Popíše skutečnosti, se kterými se běžně setkává.</p> <p>Při mluvení vždy za použití jednoduchých slovních spojení a vět.</p> <p>Rozumí jazyku učitele.</p> <p>Najde konkrétní informace v krátkém jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům.</p> <p>Rozpozná známá slova a slovní spojení v krátkém textu z běžného života.</p> <p>Napíše jednoduchá slovní spojení a věty, ve kterých se představí, (členy své rodiny, kamarády) uvede svůj věk, kde bydlí, co dělá, vlastní, umí má rád/ nerad..</p> <p>Vede si elektronický slovníček s osvojovanou slovní zásobou</p> <p>Napíše krátkou textovou zprávu, ve které uvede informaci o místě a čase</p> | <p><b>Slovní zásoba/fráze</b></p> <p>Pozdravy</p> <p>Barvy</p> <p>Čísla</p> <p>Pokyny učitele</p> <p>Zvířata</p> <p>Přídavné jméno</p> <p>Tělo</p> <p>Rodina</p> <p>Oblečení</p> <p>Slovesa</p> <p>Jídlo</p> <p>Volný čas</p> <p>Zvířata</p> <p>Hudební nástroje</p> <p>Abeceda.</p> <p>Dny a měsíce</p> <p>Školní předměty</p> <p>Místnosti v domě</p> <p>Nemoci</p> <p>Město</p> <p>Počasí</p> <p>Čas</p> <p>Sport</p> <p>Dopravní prostředky</p> <p>Interaktivní výukové materiály</p> <p>Práce s elektronickým slovníkem</p> <p>Terminologie daného jazyka pro práci s digitálními technologiemi</p> | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>Mezipředmětové vztahy:</p> <p>Matematika Člověk a kultura</p> <p>Dramatická výchova</p> <p>Člověk a jeho svět, svět práce</p> |          |



**Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět:** Anglický jazyk

Ročník: 5.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Průřezová témata a mezipředmětové vztahy                                                                                                                                                      | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p><b>Žák</b></p> <p>Rozumí smyslu jednoduchých vět a zachytí konkrétní informace vztahující se k osvojovaným tématům projevu, který je pronášen pomalu, a zřetelně, má-li dispozici vizuální nebo zvukovou oporu.</p> <p>Reaguje pomocí slov, jednoduchých slovních spojení a vět na otázky týkajícího se jeho samotného, členů rodiny a kamarádů, které se vztahují k osvojovaným tématům.</p> <p>Vyhledá v jednoduchém textu informaci a vytvoří odpověď na otázky, které se vztahují k osvojovaným tématům.</p> <p>Rozumí jednoduchým pokynům a reaguje na ně.</p> <p>Používá dvojjazyčný slovník.</p> <p>Rozumí významu slov, slovního spojení a jednoduchých vět a porozumí tématu krátkého textu, které se vztahují k tématům z běžného života, má-li vizuální oporu.</p> <p>Sestaví s použitím slov, jednoduchých slovních spojení a vět krátký pozdrav, dotaz, vzkaz, ve kterém sdělí konkrétní informace nebo se na ně zeptá za použití základních zdvořilostních obrátů.</p> <p>Doplní informace číselné i nečíselné povahy, které se týkají jeho osoby, rodiny, kamarádů,....</p> <p>Rozumí jednoduché konverzaci</p> <p>Napíše krátký e-mail o své osobě, rodině a svých zájmech</p> <p>Vyplní jednoduchý elektronický formulář týkající se základních osobních údajů</p> | <p><b>Gramatika</b></p> <p>Abeceda</p> <p>Číslo</p> <p>Zájmena</p> <p>Přídavná jména</p> <p>Předložky</p> <p>There is/are</p> <p>Sloveso být (to be)</p> <p>Množné číslo podstatných jmen</p> <p>Sloveso mít (have got)</p> <p>Přítomný čas prostý</p> <p>Sloveso can/can't</p> <p>Popis obrázku</p> <p>Přítomný čas průběhový</p> <p><b>Tematické okruhy</b></p> <p>Osobní údaje</p> <p>Škola</p> <p>Čas, denní činnosti</p> <p>Dům</p> <p>Město</p> <p>Lidé, povolání</p> <p>Nakupování</p> <p><b>Komunikační situace</b></p> <p>Komunikace v běžných životních situacích, ve škole, v rodině, s přáteli</p> <p>Bezpečnost při práci a on-line aplikacemi, elektronický formulář-osobní údaje, vytvoření hesla apod.</p> | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>Angličtina jako prostředek mezinárodní komunikace</p> <p>Člověk a kultura, Člověk a svět</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Mezipředmětové vztahy,<br>průřezová témata, projekty a<br>kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                      | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zná číslice 1 až 20, umí je napsat a přečíst</li> <li>- chápe vztahy méně, více, první, poslední, vpravo, vlevo, před a za</li> <li>- porovnává čísla do 20 a používá mat. symboly +, -, =, &lt;, &gt;</li> <li>- umí přečíst, zapsat a řešit příklady na sčítání a odčítání do dvaceti s přechodem přes desítku</li> <li>- řeší jednoduché slovní úlohy</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- umí pracovat s číselnou osou do 20</li> <li>- umí seřadit čísla podle velikosti</li> <li>- čte celé hodiny, zná strukturu týdne</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší a pojmenuje jednoduché rovinné obrazce</li> <li>- pozná geometrická tělesa – krychle, koule</li> <li>- třídí geometrické útvary podle tvaru, velikosti, barev</li> <li>- orientuje se v rovině a prostoru</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- žák využívá digitální technologie při numeraci, rozlišování geom. útvarů/těles</li> <li>- vyčte jednoduchá data z tabulky, grafu</li> </ul> | <p><b>Číslo a početní operace</b><br/> Numerace do dvaceti<br/> Čtení, psaní a porovnávání čísel do 20 za pomoci symbolů<br/> Řešení jednoduchých slovních úloh v oboru do 20</p><br><p><b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b><br/> Posloupnost čísel, číselná osa<br/> Týden, hodina<br/> Doplňování tabulek</p><br><p><b>Geometrie v rovině a v prostoru</b><br/> Základní útvary v rovině, v prostoru (modelování)<br/> Krychlové stavby</p> | <p><b>OSV</b> – Rozvoj schopností poznávání<br/> - Seberegulace a sebeorganizace<br/> - Psychohygiena<br/> - Mezilidské vztahy<br/> - Komunikace<br/> - Kooperace a kompetice<br/> - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti<br/> - Hodnoty, postoje, praktická etika<br/> <b>MKV</b> – Lidské vztahy</p> <p><b>ČJ, PRV, VV</b></p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Průřezová témata,<br>mezipředmětové vztahy,<br>projekty a kurzy            | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí zapsat a řešit příklady na sčítání a odčítání do 20 s přechodem přes desítku</li> <li>- umí zapsat a přečíst čísla do sta a zaznamenat je na číselnou osu</li> <li>- sčítá , odčítá a porovnává čísla do 100</li> <li>- zná význam závorek, počítá s nimi</li> <li>- umí provést jednoduchý zápis slovní úlohy a vypočítat ji</li> <li>- zná mince a bankovky v hodnotě do sta korun, umí je rozlišit</li> <li>- umí číst hodiny, orientuje se v kalendáři</li> <li>- zná pojem bod, přímka, úsečka</li> <li>- narýsuje přímku, lomenou čáru, úsečku dané délky</li> <li>- zná rozdíl mezi přímkou a křivkou</li> <li>- porovná úsečky podle velikosti, měří a odhaduje jejich délku</li> <li>- pozná geometrická tělesa krychli, kvádr, kouli, válec</li> <li>- zná rovinné útvary – čtverec, obdélník, kruh, trojúhelník</li> <li>- zjišťuje obvod útvaru (obdélník, čtverec)</li> <li>- seznámí se s jednotkami délky (m, cm) a objemu (litr)</li> <li>- žák využívá digitální technologie při numeraci, rozlišování geom. útvarů/těles</li> <li>- vyčte a doplní jednoduchá data z tabulky, grafu</li> </ul> | <p><b>Číslo a početní operace</b><br/>           Počítání do dvaceti<br/>           Počítání do sta<br/>           Porovnávání čísel do 100<br/>           Slovní úlohy v oboru do 100<br/>           Násobení a dělení do 100</p> <p><b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b><br/>           Mince a bankovky<br/>           Hodiny, kalendář<br/>           Doplnění tabulek<br/>           Třídění objektů podle udaných vlastností</p> <p><b>Geometrie v rovině, v prostoru</b><br/>           Orientace v rovině a prostoru<br/>           Rýsování přímek, úseček<br/>           Měření úseček</p> | <p><b>OSV</b> – součástí většiny okruhů<br/> <b>MKV</b>- Lidské vztahy</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Průřezová témata, mezipředmětové vztahy, projekty a kurzy             | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti</li> <li>- vyznačuje čísla do tisíce na číselné ose, užívá lineární uspořádání</li> <li>- provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly</li> <li>- používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků</li> <li>- násobí a dělí v oboru malé násobilky</li> <li>- řeší a tvoří slovní úlohy s osvojenými početními operacemi</li> <li>- orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času</li> <li>- zná a používá základní jednotky délky</li> <li>- doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel</li> <li>- odhaduje výsledek a délku úsečky a porovnává se skutečností</li> <li>- popisuje jednoduché závislosti z praktického života</li> <li>- rozezná, pojmenuje, vymodeluje, popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa</li> <li>- zná pojem opačná polopřímka, kruh, kružnice</li> <li>- zná význam pojmu průsečík a umí ho určit</li> <li>- porovná velikosti útvarů, měří a odhaduje délku úsečky</li> <li>- rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině</li> <li>- žák využívá digitální technologie při numeraci, rozlišování geom. útvarů/těles</li> <li>- vyčte jednoduchá data z tabulky, grafu</li> <li>- doplní tabulku</li> <li>- navrhne způsob grafického záznamu informací pomocí dig. tech.</li> </ul> | <p><b>Číslo a početní operace</b><br/> Malá násobilka<br/> Počítání v oboru do 100 a do 1000<br/> Rovnice<br/> Slovní úlohy<br/> Písemné algoritmy početních operací</p> <p><b>Závislosti, vztahy a práce s daty</b><br/> Jednotky délky, času<br/> Práce s tabulkou<br/> Odhad výsledku</p> <p><b>Geometrie v rovině a v prostoru</b><br/> Rýsování<br/> Práce s kružítkem<br/> Měření úsečky, jednotky délky a jejich převody<br/> Obvod, obsah rovinného obrazce<br/> Osově souměrné útvary</p> | <p><b>OSV</b> – ve většině okruhů<br/> <b>MKV</b> – Lidské vztahy</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-umí přečíst a zapsat čísla do 1 000 000</li> <li>-orientuje se na číselné ose</li> <li>-umí rozkládat čísla v desítkové soustavě</li> <li>-umí porovnávat čísla do 1 000 000</li> <li>-umí zaokrouhlovat čísla na desítky, stovky, tisíce, desetitisíce, statisíce</li> <li>-umí písemně sčítat a odčítat, násobit jedno a dvojciferným činitelem, písemně dělit jednociferným dělitelem</li> <li>-provádí odhad a kontrolu svého výpočtu</li> <li>-řeší jednoduché slovní úlohy na vztahy o n-více(méně), n-krát více(méně)</li> <li>-umí provést zkrácený zápis slovní úlohy s neznámou</li> <li>-umí využívat vlastnosti sčítání a násobení čísel</li> <li>-modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku</li> <li>-porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným základem v oboru kladných čísel</li> <li>-umí sestrojit rovnoběžku s danou přímkou</li> <li>-umí sestrojit kolmici k dané přímce</li> <li>-určí vzájemnou polohu dvou přímek</li> <li>-umí narýsovat čtverec a obdélník</li> <li>-určí obsah rovinných obrazců pomocí čtvercové sítě</li> <li>-užívá základní jednotky obsahu</li> <li>-řeší jednoduché slovní úlohy na výpočty obsahu a obvodu obdélníku a čtverce</li> <li>-rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</li> </ul> | <p><b>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- numerace v oboru přirozených čísel do 1 000 000</li> <li>-číselná osa</li> <li>-porovnávání čísel</li> <li>-zaokrouhlování čísel</li> <li>-písemné algoritmy početních operací</li> <li>-jednoduché slovní úlohy</li> <li>-vlastnosti sčítání a odčítání zlomky</li> </ul> <p><b>geometrie v rovině</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-vzájemná poloha dvou přímek v rovině</li> <li>-čtverec a obdélník</li> <li>-jednotky obsahu</li> <li>-obvod a obsah obdélníku a čtverce</li> <li>-osová souměrnost</li> </ul> | <p>OSV-rozvoj schopností poznávání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-sebepoznání a seberegulace</li> <li>-psychohygiena</li> <li>-řešení problémů a rozhodovací dovednosti</li> <li>-hodnoty a postoje</li> </ul> <p>MV-lidské vztahy</p> |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>-určování obvodu a obsahu místnosti a pozemku</p>                                                                                                                                                                                                |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-umí číst a sestavovat jednoduché tabulky</li> <li>-orientuje se v diagramu a vyhledává data</li> <li>-doplní údaje, které chybí v tabulce</li> <li>-využije pro uspořádání získaných dat tabulku</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>závislosti, vztahy a práce s daty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-práce s daty v elektronické podobě</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>-vyhledávání v jízdních řádech</p>                                                                                                                                                                                                               |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Nestandardní aplikační úlohy a problémy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-slovní úlohy, číselné a obrázkové řady</li> <li>-magické čtverce</li> <li>-prostorová představivost</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                     |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                  | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>-umí zapsat a přečíst číslo přes milion</p> <p>-využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení</p> <p>-provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel (písemné násobení až čtyřciferným činitelem, písemné dělení dvojciferným dělitelem)</p> <p>-řeší a tvoří jednoduché a složené slovní úlohy vedoucí k jednomu nebo dvěma výpočtům, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel</p> <p>-zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací</p> <p>- přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty</p> <p>- porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose</p> <p>- orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy</p> <p>- modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným základem v oboru kladných čísel</p> | <p><b>ČÍSLO A POČETNÍ OPERACE</b></p> <p>numerace v oboru do 1 000 000</p> <p>přirozená čísla, celá čísla, desetinná čísla, zlomky</p> <p>-číselná osa</p> <p>násobilka</p> <p>vlastnosti početních operací s čísly</p> <p>písemné algoritmy početních operací</p> <p>-slovní úlohy</p> <p>- zápis čísla v desítkové soustavě, a jeho znázornění (teploměr, model)</p> <p>vlastnictví – soukromé, veřejné, osobní, společné; hmotný a nehmotný majetek; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky</p> | <p>OSV-rozvoj schopností poznávání</p> <p>-sebepoznání</p> <p>- seberegulace</p> <p>psychohygiena</p> |          |
| <p>-narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce</p> <p>- sestrojí rovnoběžky a kolmice</p> <p>- určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu</p> <p>-určí obvod mnohoúhelníku se čtením délek jeho stran</p> <p>- sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran</p> <p>- určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu</p> <p>rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>geometrie v rovině a v prostoru</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní útvary v rovině – lomená čára, přímka, polopřímka, úsečka, čtverec, kružnice, obdélník, trojúhelník, kruh, čtyřúhelník, mnohoúhelník</li> <li>základní útvary v prostoru – kvádr, krychle, jehlan, koule, kužel, válec</li> <li>délka úsečky; jednotky délky a jejich převody</li> <li>obvod a obsah obrazce</li> <li>vzájemná poloha dvou přímek v rovině</li> <li>osově souměrné útvary</li> </ul>                                                                                                  | <p>-určování obvodu a obsahu místnosti a pozemku</p>                                                  |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| -vyhledává, sbírá a třídí data<br>-čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy<br>-zapiše a utřídí získaná data (např. výsledky pozorování) s využitím digitálních technologií<br>-rozhodne, která data jsou podstatná s ohledem na řešený problém<br>-získá nebo dohledá chybějící data v doporučeném digitálním zdroji<br>-využije pro uspořádání získaných dat tabulku, diagram, schéma<br>-navrhne způsob grafického záznamu informací za pomoci digitálních technologií<br>-posoudí, kdy mu digitální technologie napomohou při řešení úloh a problémů vycházejících z praktického života a využije je | <b>závislosti, vztahy a práce s daty</b><br>-proměnná<br>-čtení a sestavování tabulek závislostí<br>-práce s doporučenými digitálními zdroji<br>-třídění získaných nebo vyhledaných dat podle daných/zvolených kritérií<br>-základy práce s daty v tabulkovém procesoru<br>-objevování a experimentování s digitálními technologiemi při řešení matematických problémů |  |  |
| -řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Nestandardní aplikační úlohy a problémy</b><br>-slovní úlohy<br>-číselné a obrázkové řady<br>-magické čtverce<br>-prostorová představivost                                                                                                                                                                                                                          |  |  |

**Vzdělávací oblast:** Informatika

**Vyučovací předmět:** Informatika

Ročník: 4.

| Dílčí výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|
| <b>Ovládání digitálního zařízení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                  |          |
| Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží</li> <li>vysvětlí, co je program a rozdíly mezi člověkem a počítačem</li> <li>edituje digitální text, vytvoří obrázek</li> <li>přehraje zvuk či video</li> <li>uloží svoji práci do souboru, otevře soubor</li> <li>používá krok zpět, zoom</li> <li>řeší úkol použitím schránky</li> </ul> dodržuje pravidla a pokyny při práci s digitálním zařízením | Digitální zařízení<br>Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace<br>Ovládání myši<br>Kreslení čar, vybarvování<br>Používání ovladačů<br>Ovládání aplikací (schránka, krok zpět, zoom)<br>Kreslení bitmapových obrázků<br>Psaní slov na klávesnici<br>Editace textu<br>Ukládání práce do souboru |                                                  |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Otevírání souborů<br>Přehrávání zvuku<br>Příkazy a program                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
| <b>Práce ve sdíleném prostředí</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
| Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů</li> <li>• najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci</li> <li>• propojí digitální zařízení a uvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí</li> <li>• pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj</li> <li>• při práci s grafikou a textem přistupuje k datům i na vzdálených počítačích a spouští online aplikace</li> </ul> rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého | Využití digitálních technologií v různých oborech<br>Ergonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele<br>Počítačová data, práce se soubory<br>Propojení technologií, internet<br>Úložiště, sdílení dat, cloud, mazání dat, koš<br>Technické problémy a přístupy k jejich řešení |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
| <b>Úvod do kódování a šifrování dat a informací</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
| Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>• sdělí informaci obrázkem</li> <li>• předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel</li> <li>• zakóduje/zašifruje a dekoduje/dešifruje text</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Piktogramy, emodži<br>Kód<br>Přenos na dálku, šifra                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
| <b>Základy algoritmizace s robotickou hračkou</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
| Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví postup pro robota</li> <li>• oživí robota, otestuje jeho chování</li> <li>• najde chybu v programu a opraví ji</li> <li>• upraví program pro příbuznou úlohu</li> <li>• přečte postup pro robota a rozhodne do jakého cíle dorazí</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Hledání postupu k zadanému cíli<br>Hledání nejkratší cesty<br>Hledání koncového stavu<br>Hledání počátečního stavu<br>Čtení a psaní kódu<br>Tematické úlohy s mezipředmětovými aplikacemi                                                                                                 |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |

**Vzdělávací oblast:** Informatika  
**Vyučovací předmět:** Informatika  
 Ročník: 5.

| Dílčí výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                                                                                                     | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|
| <b>Úvod do práce s daty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                           |                                                  |          |
| Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech</li> <li>doplní posloupnost prvků</li> <li>umístí data správně do tabulky</li> <li>doplní prvky v tabulce</li> <li>v posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                | Data, druhy dat<br>Doplnování tabulky a datových řad<br>Kritéria kontroly dat<br>Řazení dat v tabulce<br>Vizualizace dat v grafu                                                                          |                                                  |          |
| <b>Základy programování – příkazy, opakující se vzory</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                           |                                                  |          |
| Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládání postavy</li> <li>v programu najde a opraví chyby</li> <li>rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát</li> <li>vytvoří a použije nový blok</li> <li>upraví program pro obdobný problém</li> </ul>                                                                                                                                                                                                 | Příkazy a jejich spojování<br>Opakování příkazů<br>Pohyb a razítkování<br>Ke stejnému cíli vedou různé algoritmy<br>Vlastní bloky a jejich vytváření<br>Kombinace procedur                                | Animace na přírodovědné, vlastivědné téma.       |          |
| <b>Základy programování – vlastní bloky, náhoda</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                           |                                                  |          |
| Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program řídící chování postavy</li> <li>v programu najde a opraví chyby</li> <li>rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát</li> <li>rozpozná, jestli se příkaz umístí dovnitř opakování, před nebo za něj</li> <li>vytváří, používá a kombinuje vlastní bloky</li> <li>přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky</li> <li>rozhodne, jestli a jak lze zapsaný program nebo postup zjednodušit</li> </ul> | Kreslení čar<br>Pevný počet opakování<br>Ladění, hledání chyb<br>Vlastní bloky a jejich vytváření<br>Změna vlastností postavy pomocí příkazu<br>Náhodné hodnoty<br>Čtení programů<br>Programovací projekt |                                                  |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| cíleně využívá náhodu při volbě vstupních hodnot příkazů                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
| <b>Základy programování – postavy a události</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
| Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro řízení pohybu a reakcí postav</li> <li>v programu najde a opraví chyby</li> <li>používá události ke spuštění činnosti postav</li> <li>přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky</li> <li>upraví program pro obdobný problém</li> </ul> ovládá více postav pomocí zpráv | Ovládání pohybu postav<br>Násobné postavy a souběžné reakce<br>Modifikace programu<br>Animace střídáním obrázků<br>Spouštění pomocí událostí<br>Vysílání zpráv mezi postavami<br>Čtení programů<br>Programovací projekt |  |  |
| <b>Úvod do informačních systémů</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
| Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky</li> </ul> určí, jak spolu prvky souvisí                                                                                                                                                                                                                                                             | Systém, struktura, prvky, vztahy                                                                                                                                                                                        |  |  |
| <b>Úvod do modelování pomocí grafů a schémat</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>pomocí grafu znázorní vztahy mezi objekty</li> <li>pomocí obrázku znázorní jev</li> </ul> pomocí obrázkových modelů řeší zadané problémy                                                                                                                                                                                                                        | Graf, hledání cesty<br>Schémata, obrázkové modely<br>Model                                                                                                                                                              |  |  |

**Ročník: 1.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                  | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zná cestu do školy a zpět, název školy</li> <li>- zná jméno třídní učitelky a ředitele školy</li> <li>- chová se ukázněně ve škole i mimo školu a dokáže rozlišit nežádoucí formy chování</li> <li>- umí si připravit pomůcky do školy, pracovní místo</li> <li>- udržuje pořádek ve svých věcech a ve školní aktovce</li> <li>- rozlišuje čas k práci a odpočinku</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- zná příbuzenské vztahy v rodině</li> <li>- seznámí se s prací dospělých</li> <li>- umí vyprávět o svém domově, bydlišti a okolí</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v čase – rok, měsíc, týden, den, hodina</li> <li>- umí vyjmenovat dny v týdnu, měsíce v roce</li> <li>- umí časově zařadit Vánoce a Velikonoce</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- zná roční období a změny v přírodě během něho</li> <li>- pozná některé jarní květiny</li> <li>- zná domácí zvířata a jejich mláďata</li> <li>- umí rozlišit některé stěhovavé a stálé ptáky</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje základní hygienické návyky</li> <li>- zná základy správné životosprávy, správného chování u lékaře</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- umí pojmenovat části lidského těla</li> <li>- zná názvy běžných onemocnění</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- změří čas pomocí dig. tech.</li> <li>- zaznamená výsledky pokusu s využitím dig. tech.</li> </ul> | <p><b>Místo, kde žijeme</b><br/> Domov, obec<br/> Škola – bezpečná cesta do školy, riziková místa a situace<br/> Osobní bezpečí<br/> Chování lidí</p><br><p><b>Lidé kolem nás</b><br/> Rodina, soužití lidí, práce dospělých<br/> Domov, okolní krajina</p><br><p><b>Lidé a čas</b><br/> Orientace v čase a časový řád<br/> Kultura</p><br><p><b>Rozmanitost přírody</b><br/> Roční období<br/> Rostliny<br/> Živočichové</p><br><p><b>Člověk a jeho zdraví</b><br/> Péče o zdraví, správná výživa, pitný režim</p><br><p>Lidské tělo<br/> Zdraví a nemoc</p> | <p><b>OSV</b> – ve většině tematických okruhů<br/> <b>MKV</b> – Lidské vztahy<br/> <b>EV</b> – ve většině tematických okruhů<br/> <b>Projekt</b> Třídění odpadů<br/> <b>Projekt</b> Zdravé zuby</p><br><p><b>Projekt</b> Normální je nekouřit</p> |          |

**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**

**Vyučovací předmět: Prvouka**

**Ročník: 2.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                        | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- začlení svou obec do krajiny, popíše změny v nejbližším okolí</li><li>- umí slušně požádat o pomoc a poděkovat</li><li>- rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi</li><li>- odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</li><li>- toleruje odlišnosti spolužáků, jejich přednosti, ale i nedostatky</li><li>- orientuje se v čase</li><li>- denní režim dělí mezi práci a odpočinek</li><li>- seznámí se s pověstí, která se váže k významné památce ve svém okolí</li><li>- pozoruje, popíše a porovná proměny přírody</li><li>- zná charakteristické znaky zahrady, sadu, pole, lesa, louky, rybníka</li><li>- chápe význam životního prostředí pro člověka</li><li>- seznámí se s běžně pěstovanými pokojovými rostlinami</li><li>- rozlišuje jehličnaté a některé listnaté stromy, keře, byliny a zemědělské plodiny</li><li>- znát domácí zvířata a jejich mláďata</li><li>- zná některé živočichy chované pro radost a chápe potřebu pravidelné péče o ně</li><li>- zná některá volně žijící zvířata a ptáky</li><li>- zná základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své ani zdraví druhých</li><li>- zná některé dopravní značky v okolí školy a bydliště</li></ul> | <p><b>Místo, kde žijeme</b><br/>Obec – poloha v krajině, riziková místa a situace</p> <p><b>Lidé kolem nás</b><br/>Rodina<br/>Chování lidí<br/>Soužití lidí</p> <p><b>Lidé a čas</b><br/>Orientace v čase a časový řád</p> <p><b>Rozmanitost přírody</b><br/>Rostliny a živočichové<br/>Ochrana přírody</p> | <p><b>OSV</b> – Rozvoj schopností poznávání</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sebepoznání a sebepojetí</li><li>- Psychohygiena</li><li>- Poznávání lidí</li></ul> <p><b>EV</b> – součástí všech tematických okruhů</p> <p><b>Projekt</b> Třídění odpadu</p> <p><b>Projekt</b> Zdravé zuby</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje dopravní prostředky, popíše jízdní kolo</li> <li>- předvídá, co může být v jeho okolí nebezpečné, nebezpečí se snaží vyhýbat, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času</li> <li>-učí se ovládat způsoby komunikace s operátory tísňových linek</li> <li>- změří čas, teplotu pomocí dig. tech.</li> <li>- zaznamená výsledky pokusu s využitím dig. tech.</li> </ul> | <p><b>Člověk a jeho zdraví</b><br/> Péče o zdraví a správná výživa<br/> Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru<br/> Škodlivost návykových látek<br/> Prevence nemocí a úrazů, první pomoc, drobná poranění<br/> Čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</p> | <p><b>Projekt</b> Normální je nekouřit</p>       |          |

**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**

Vyučovací předmět: Prvouka

Ročník: 3.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- vyznačí v plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší v něm možná nebezpečí</li><li>- umí začlenit svou obec do příslušného kraje, obslužného centra ČR</li><li>- pozoruje a popisuje změny v okolí obce</li><li>- rozlišuje přírodní a umělé prvky v okolní krajině a vyjadřuje různými způsoby její estetické hodnoty a rozmanitost</li><li>- projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</li><li>- využívá časové údaje při řešení situací v běžném životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</li><li>- zná historické a kulturní památky, významné události, rodáky v regionu</li><li>- zná některé báje a pověsti</li><li>- uplatňuje základní poznatky o sobě, rodině, o lidské společnosti, soužití, zvycích a práci lidí (porovnává minulost a současnost)</li><li>- pozoruje, popisuje a porovná proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</li><li>- umí vyjmenovat planety sluneční soustavy</li><li>- provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti</li><li>- měří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů</li><li>- zná základní rozdělení živočichů, rozlišovací znaky a umí popsat stavbu těla</li><li>- rozlišuje domácí a hospodářská zvířata</li></ul> | <p><b>Místo, kde žijeme</b><br/>Domov<br/>Škola<br/>Obec, místní a okolní krajina<br/>Současnost a minulost v našem životě<br/>Hlavní a vedlejší světové strany i v přírodě</p> <p><b>Lidé kolem nás</b><br/>Pravidla lidského soužití</p> <p><b>Lidé a čas</b><br/>Současnost a minulost v našem životě<br/>Regionální památky<br/>Báje, mýty a pověsti</p> <p><b>Rozmanitost přírody</b><br/>Živá a neživá příroda<br/>Vesmír a Země</p> <p>Vlastnosti a změny látek<br/>Voda a vzduch<br/>Nerosty a horniny, půda</p> <p>Živočichové<br/>Životní podmínky<br/>Rovnováha v přírodě</p> | <p><b>VDO</b> - Občanská spol. a škola - vytváření pravidel chování, pravidla týmové spolupráce</p> <p><b>VDO</b> - Občan, občanská spol. a stát<br/>- práva a povin., odpovědnost za své činy</p> <p><b>EV</b> - Lidské akt. a problémy<br/><b>ŽP</b> - hospodaření s odpady<br/>- Zákl.podm.života - voda, ovzduší, půda, energie, přír.zdroje</p> <p><b>EV</b> - Ekosystémy - les, pole, vodní zdroje, město, vesnice, kulturní krajina</p> | vycházky |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                      | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zná vybraná zvířata volně žijící a umí je zařadit do příslušného přírodního společenství</li> <li>- umí pojmenovat části rostlin, projevy života</li> <li>- zná vybrané druhy kvetoucích i nekvetoucích rostlin, hospodářské a léčivé rostliny</li> <li>- pozná jedlé a jedovaté houby a umí je pojmenovat</li> <li>- uplatňuje základní hygienické, režimové, zdravotně preventivní návyky</li> <li>- využívá elementární znalosti o lidském těle</li> <li>- vhodně se chová ke svému zdraví a zdraví jiných</li> <li>- uplatňuje základní pravidla účastníků silničního provozu (chodec, cyklista)</li> <li>- ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</li> <li>- zvládá za pomoci dospělých mimořádné situace</li> <li>- chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne jemu nepříjemný rozhovor, v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné dítě</li> </ul> <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- změří čas, vzdálenost, hmotnost pomocí dig. tech.</li> <li>- zaznamená výsledky pokusu s využitím dig. tech.</li> <li>- naplánuje pokus, s využitím digitálních technologií jej provede</li> <li>- podílí se na vytvoření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s počítačem, tabletem, interaktivní tabulí, mobilním telefonem apod. a pravidla dodržuje</li> </ul> | <p>Ohleduplné chování k přírodě<br/>Ochrana přírody</p> <p>Rostliny<br/>Životní podmínky<br/>Rovnováha v přírodě<br/>Ohleduplné chování k přírodě<br/>Ochrana přírody</p> <p><b>Člověk a jeho zdraví</b><br/>Lidské tělo, péče o zdraví, zdravá výživa, osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru</p> <p>Čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku<br/>Návykové látky a zdraví<br/>Soužití lidí – rodina, vztahy v rodině<br/>Chování lidí</p> <p>- látky a jejich vlastnosti – měření veličin s využitím digitálních technologií (např. digitální lupy) (rozmanitost přírody)<br/>- plánování a záznam jednoduchých pokusů<br/>- péče o zdraví – pravidla při práci s digitálními technologiemi (člověk a jeho zdraví)</p> | <p><b>MKV</b> - Princip soc. smíru a solidarity - základní lid. práva, odstranění předsudků vůči etnic. skup.<br/>-Lidské vztahy<br/><b>Projekt</b> Zdravé zuby<br/><b>Projekt</b> Třídění odpadů</p> |          |

**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**

**Vyučovací předmět: Přírodověda**

**Ročník: 4.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                 | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>-objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka</li><li>-zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy a nachází shody a rozdíly v přizpůsobení organismů prostředí</li><li>-založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Rozmanitost přírody</b> <ul style="list-style-type: none"><li>-látky a jejich vlastnosti</li><li>-voda a vzduch</li><li>-nerosty a horniny, půda</li><li>-rovnováha v přírodě (ekosystémy les, louka, pole, okolí bydliště, voda)</li></ul>                                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>-EV- všechny okruhy</li><li>-OSV-většina okruhů</li><li>-vycházky</li><li>-opak. prvouka</li><li>-Projekt Třídění odpadu</li><li>-Vv – kreslení, modelování</li><br/><li>-Čj – literární výchova</li></ul> |          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>-rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození</li><li>-účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob</li><li>-uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista</li><li>-předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek</li><li>-uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou</li></ul> | <b>člověk a jeho zdraví</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- péče o zdraví</li><li>-zdravý životní styl, denní režim, správná výživa, výběr a způsoby uchovávání potravin, vhodná skladba stravy, pitný režim,</li><li>osobní, intimní a duševní hygiena</li></ul>                        |                                                                                                                                                                                                                                                  |          |
| <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- pozoruje základní projevy života organismů při terénní výuce s využitím digitálních technologií</li><li>- uvědomuje si zdravotní rizika při dlouhotrvajícím využívání digitálních technologií</li><li>- uvede na příkladech možná nebezpečí, která jsou spojena se vstupem do online prostředí</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"><li>- životní podmínky rostlin a živočichů – pozorování s využitím digitálních technologií</li><li>- péče o zdraví – pravidla při práci s digitálními technologiemi, osobní bezpečí – bezpečné chování v online prostředí</li><li>- digitální herbář</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                  |          |

**Vzdělávací oblast:** Člověk a jeho svět

**Vyučovací předmět:** Přírodověda

Ročník: 5.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>-vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období</p> <p>-porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy</p> <p>-zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</p> <p>- stručně charakterizuje specifické přírodní jevy a z nich vyplývající rizika vzniku mimořádných událostí; v modelové situaci prokáže schopnost se účinně chránit</p> <p>-využívá poznatků o lidském těle k vysvětlení základních funkcí jednotlivých orgánových soustav a podpoře vlastního zdravého způsobu života</p> <p>- rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc</p> <p>- uplatňuje ohleduplné chování k druhému pohlaví a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování mezi chlapci a děvčaty v daném věku</p> <p>Digitální technologie:</p> <p>- pojmenuje rozdíly v komunikaci ve fyzickém a digitálním světě</p> <p>- uvede na příkladu rozdíly mezi reálnou a digitální identitou</p> <p>- uvede příklad informace, která může poškozovat druhou osobu</p> | <p><b>rozmanitost přírody</b></p> <p>-vesmír a Země</p> <p>-rostliny, houby, živočichové</p> <p>-životní podmínky</p> <p>-ohleduplné chování k přírodě a ochrana přírody</p> <p>- rizika v přírodě – rizika spojená s ročními obdobími a sezónními činnostmi; mimořádné události způsobené přírodními vlivy a ochrana před nimi</p> <p><b>člověk a jeho zdraví</b></p> <p>- lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka, pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou, základy lidské reprodukce, vývoj jedince</p> <p>- péče o zdraví</p> <p>- nemoci přenosné a nepřenosné, ochrana před infekcemi přenosnými krví (hepatitida, HIV/AIDS), partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy</p> <p>- soužití lidí – komunikace v digitálním světě, digitální identita</p> | <p><b>EV</b>-ekosystémy (moře, tropický deštný les)</p> <p><b>EV</b>-základní podmínky života (voda, ovzduší, energie)</p> <p><b>VMEGS</b>-Objevujeme Evropu a svět (naše vlast a Evropa)</p> <p><b>OSV</b>-osobnostní rozvoj</p> <p><b>OSV</b>-sebeorganizace (denní režim)</p> <p><b>OSV</b>-sociální rozvoj</p> <p><b>OSV</b>-morální rozvoj</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zaznamená výsledky pozorování s využitím digitálních technologií</li> <li>- využije digitální technologie k vyhledání informací o vybraném organismu</li> <li>- uvede, které údaje o sobě může zveřejnit a své tvrzení zdůvodní</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- chování lidí – předcházení konfliktním situacím v online prostředí</li> <li>- životní podmínky pro život rostlin – záznam pozorování s využitím digitálních technologií</li> <li>- rostliny, houby, živočichové – vyhledávání informací v doporučených digitálních zdrojích</li> <li>- osobní bezpečí – ochrana osobních údajů, digitální stopa</li> </ul> |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast: Člověk a jeho svět**

**Vyučovací předmět: Vlastivěda**

**Ročník: 4.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí najít na mapě a pojmenovat velké řeky, jezera a rybníky v blízkosti svého bydliště a školy, v ČR, zná pojmy povodí, rozvodí, úmoří</li> <li>- umí vyhledat Prahu na mapě ČR, umí najít Pelhřimov, Pacov, své bydliště na mapě a seznámí se s průmyslem a zemědělstvím</li> <li>- zná název kraje a krajského města</li> <li>- umí ukázat, vysvětlit a pojmenovat pohoří, vrchoviny a nížiny v ČR</li> <li>- umí vyhledat ČR na mapě Evropy, pojmenovat a ukázat sousední státy</li> <li>- zná jméno prezidenta ČR, název ČR, seznámí se se státním uspořádáním, státními symboly a demokracií v ČR</li> <li>- umí vysvětlit význam globu a mapy, orientuje mapu podle světových stran</li> <li>- zná význam měřítka mapy, geografické značky</li> <li>- vyjádří zkušenosti se vztahy mezi lidmi, dodržuje pravidla soužití ve škole, rodině, v obci</li> <li>- rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, toleruje druhého, své názory se učí obhájit, rozpozná porušování lidských práv</li> </ul> | <p><b><u>Místo, kde žijeme</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>obec (město), místní krajina</b> - části, poloha v krajině, minulost a současnost</li> <li>- <b>naše vlast</b> - domov, národ, státní zřízení a politický systém, státní správa, samospráva, státní symboly, armáda ČR</li> <li>- <b>okolní krajina (místní oblast, region)</b> - vliv krajiny na život lidí, životní prostředí, orientace, světové strany</li> <li>- <b>regiony ČR</b> - Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod</li> <li>- <b>mapy obecně zeměpisné a tematické</b> - obsah, grafika, vysvětlivky</li> </ul> <p><b><u>Lidé kolem nás</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- region</li> <li>- partnerství, manželství, rodičovství, základy sexuální výchovy – rodina, vztahy v rodině, partnerské vztahy,</li> </ul> | <p><b>OSV</b> - prolíná do téměř všech temat. okruhů<br/> <b>EV</b> – základní podmínky života<br/> - vztah člověka k prostředí</p> <p><b>EGS</b> – Evropa a svět navzájem</p> <p><b>VDO</b> - občan, občanská společnost a stát</p> <p><b>Čj</b> – vypravování o cestování, vypravování z prázdnin, vlastní jména, názvy států<br/> <b>Čj</b> – Lv</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zná významná místa a kulturní památky Pacovska</li> <li>- zná některé významné osobnosti a památná místa českých dějin</li> <li>- orientuje se ve způsobu života v naší vlasti v minulosti a současnosti, využívá regionálních specifik</li> </ul> <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odmítne nepřijemnou nebo rizikovou komunikaci v digitálním světě</li> <li>- na příkladu rozliší jednání v souladu s pravidly a jednání porušující pravidla v digitálním světě</li> </ul> | <p>osobní vztahy, etická stránka vztahů, etická stránka sexuality</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- návykové látky a zdraví – návykové látky, hrací automaty a počítače, závislost, odmítání návykových látek, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií</li> <li>- osobní bezpečí, krizové situace – šikana, týrání, sexuální a jiné zneužívání, brutalita a jiné formy násilí v médiích</li> <li>- přivolání pomoci v případě ohrožení fyzického a duševního zdraví – čísla tísňového volání, správný způsob volání na tísňovou linku</li> <li>- základní lidská práva a práva dítěte</li> </ul> <p><b><u>Lidé a čas</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- současnost a minulost v našem životě - proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky a významné dny,</li> </ul> <p>významné osobnosti českých dějin</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>orientace v čase</b> - dějiny jako časový sled událostí</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- soužití lidí – komunikace v digitálním světě (např. SMS)</li> <li>- chování lidí – uvědomění si rizikové situace v online prostředí</li> <li>- vlastnictví – autorská práva</li> </ul> | <p>Vv – ilustrace k pověstem</p>                 |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Poznámky |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje hlavní orgány státní moci, symboly našeho státu a jejich význam, zná pojmy vláda, parlament, zákon</li> <li>- určí a vysvětlí polohu svého bydliště vzhledem ke krajině, popř. státu</li> <li>- určí světové strany v přírodě i podle mapy a orientuje se podle nich</li> <li>- vyhledá významná města, řeky v jednotlivých oblastech ČR, umí na mapě určit polohu států ve vztahu k ČR</li> <li>- rozlišuje základní typy map a vyhledává jednoduché údaje na mapách ČR, Evropy</li> <li>- vyhledá typické regionální zvláštnosti a posoudí jejich význam</li> <li>- seznámí spolužáky s vlastními zkušenostmi z cest</li> <li>- vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, dodržuje pravidla soužití ve škole, rodině, obci</li> <li>- rozlišuje základní rozdíly mezi lidmi, obhájí a odůvodní své názory, připustí svůj omyl a dohodne se na společném postupu řešení</li> <li>- rozpozná porušování základních lidských práv a demokratických principů</li> <li>- orientuje se v základních formách vlastnictví</li> <li>- odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů</li> <li>- vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy</li> <li>- snaží se o zlepšení životního prostředí</li> <li>- rozeznává současné a minulé, orientuje se v historii a současnosti naší vlasti</li> <li>- pracuje s časovými údaji, učí se chápat vztahy mezi</li> </ul> | <p><b><u>Místo, kde žijeme</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>naše vlast</b> - domov, škola, obec, krajina, národ, základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva, státní symboly</li> <li>- <b>regiony ČR</b> - Praha a vybrané oblasti ČR, surovinové zdroje, výroba, služby a obchod, průmysl, zemědělství, doprava</li> <li>- <b>Evropa a svět</b> - kontinenty, oceány, světadíly, evropské státy, EU, cestování</li> <li>- <b>mapy obecně zeměpisné a tematické</b> - obsah, grafika, vysvětlivky</li> </ul> <p><b><u>Lidé kolem nás</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- soužití lidí, rodiny – mezilidské vztahy, principy demokracie; obchod, firmy</li> <li>- chování lidí – ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality; rizikové situace; rizikové chování, předcházení konfliktům</li> <li>- právo a spravedlnost – protiprávní jednání a korupce, právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci</li> <li>- vlastnictví - soukromé, veřejné, osobní a společné; rozpočet, příjmy a výdaje domácnosti; hotovostní a bezhotovostní forma peněz, způsoby placení; banka jako správce peněz, úspory, půjčky</li> <li>- základní globální problémy</li> <li>- armáda ČR</li> <li>- mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný</li> </ul> | <p><b>OS</b> - prolíná do téměř všech temat. okruhů</p> <p><b>KV</b>- lidské vztahy</p> <p><b>ČJ</b> - Lv</p> <p><b>VV</b></p> <p><b>EGS</b> – Evropa a svět nás zajímá</p> <p>- Objevujeme Evropu a svět</p> <p><b>VDO</b> – občanská společnost a stát</p> <p>- principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|
| <p>ději a jevy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá knihovny jako informačního zdroje pro pochopení minulosti, seznámí se s významem kultur. památek a chráněných území</li> <li>- srovnává způsob života a práce předků, využívá regionálních specifik</li> <li>- objasní historické důvody pro zařazení státních svátků a významných dnů</li> </ul> <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledá svou digitální stopu a porovná ji s jinou digitální stopou (např. známé osobnosti, spolužáka)</li> <li>- uvědomuje si, že zveřejněné informace lze jen obtížně odstranit</li> </ul> | <p>záchranný systém</p> <p><u>Lidé a čas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>současnost a minulost v našem životě</b></li> <li>- proměny a způsoby života, bydlení, předměty denní potřeby, průběh lidského života, státní svátky, významné dny</li> <li>- <b>orientace v čase</b> – dějiny jako časový sled</li> <li>- zná pojmy a umí časově zařadit pojmy od počátku vzkříšení českého národa až po současnou historii</li> <li>- zná významné osobnosti (např. T.G. Masaryk, V. Havel)</li> </ul> <p>- osobní bezpečí – ochrana osobních údajů, digitální stopa</p> |                                                  |          |

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět:** Hudební výchova

**Ročník: 1.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                              | Poznámky |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- dbá při zpěvu na správné dýchání a držení těla</li> <li>- seznámí se s významem not</li> <li>- rozlišuje krátké a dlouhé tóny, výšku a sílu tónu</li> <li>- pozná stoupající a klesající melodii, tempo rychlé a pomalé</li> <li>- rozlišuje tón, zvuk, hlas mluvený a zpěvný</li> <li>- zpívá na základě svých dispozic</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- umí vytleskat rytmus podle vzoru</li> <li>- učí se používat dětské hudební nástroje</li> <li>- pozná a umí pojmenovat klavír, zobcovou flétnu, dřívka, triangel, bubínek, housle, pikolu, kontrabas, akordeon, foukací harmoniku</li> </ul> <p>- provádí hudebně pohybovou činnost (držení těla,</p> | <p><b>Vokální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pěvecký a mluvní projev - pěvecké dovednosti, hlasová hygiena</li> <li>- hudební rytmus</li> <li>- intonace – hudební hry (ozvěna, otázka a odpověď)</li> </ul> <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hra na hudební nástroje - reprodukce jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcové flétny</li> <li>- rytmizace, hudební hry (ozvěna)</li> </ul> | <p><b>OSV</b> – Rozvoj schopností poznávání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Psychohygiena</li> <li>- Kreativita</li> <li>- Mezilidské vztahy</li> <li>- Komunikace</li> </ul> <p><b>MDV</b> – Vnímání autora</p><br><p><b>ČJ, M, Prv, TV</b></p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|
| <p>chůze, jednoduché taneční hry, pochod)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozná a naučí se vybrané vánoční koledy</li> <li>- naučí se poznat vybrané hudební nástroje podle zvuku</li> <li>- pozná hymnu ČR a seznámí se s významem textu</li> </ul> <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z nabízených způsobů doprovodu vybere ten, který se mu zdá pro danou píseň nejvhodnější</li> </ul> | <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohybový doprovod znějící hudby</li> <li>- pohybové vyjádření hudby</li> </ul> <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kvalita tónů</li> <li>- hudební styly (hudba pochodová, taneční, ukolébavka)</li> <li>- hymna ČR</li> </ul> <p>- hudební doprovody vhodných lidových a umělých písní interpretované učitelem, případně učitelem ve spolupráci s žáky na akustické i elektronické nástroje (Orffův instrumentář, Boomwhackery, kytara, klavír keyboard) nebo vytvořené v hudebních aplikacích</p> |                                                  |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- dbá při zpěvu na správné dýchání a držení těla</li> <li>- zná pojmy notová osnova, noty, houslový klíč</li> <li>- rozlišuje noty, pomlky, takty</li> <li>- rozlišuje melodii stoupavou a klesavou,</li> <li>- rozlišuje umělou a lidovou píseň</li> <li>- zpívá na základě svých dispozic</li> <li>- pozná rytmus pomalý a rychlý</li> <li>- umí vytleskat rytmus podle říkadel a písní</li> <li>- pozná a rozlišuje některé hudební nástroje podle zvuku</li> <li>- umí doplnit zpěv hrou na jednoduché nástroje</li> <li>- umí se pohybovat podle daného rytmu, při tanci tleskat a do pochodu bubnovat</li> <li>- umí pohybově vyjádřit hudbu a zpěv tancem</li> <li>- seznámí se s vybranými skladbami hudebních skladatelů</li> <li>- umí rozlišit výšku tónů (nízká x vysoká poloha)</li> <li>- pozná změnu dynamiky ve skladbě</li> <li>- rozliší hudbu pochodovou, taneční, ukolébavku</li> <li>- rozpozná sluchem v proudu hudby klavír, trubku, housle, pikolu</li> </ul> <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z nabízených způsobů doprovodu vybere ten, který se mu zdá pro danou píseň nejvhodnější, svoje rozhodnutí se pokusí zdůvodnit a případně píseň doprovodit zvoleným způsobem</li> </ul> | <p><b>Vokální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, dynamicky odlišný zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu)</li> <li>- hudební rytmus (realizace písní ve 2/4 a 3/4 taktu)</li> </ul> <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten)</li> <li>- rytmizace, hudební hry (otázka – odpověď), hudební improvizace</li> </ul> <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 takt)</li> <li>- pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace)</li> <li>- jednoduchý tanec</li> </ul> <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kvality tónů, vztahy mezi tóny (akord)</li> <li>- hudební výrazové prostředky, hudební prvky (pohyb melodie, rytmus)</li> <li>- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj</li> <li>- hudební styly (hudba pochodová, taneční, ukolébavka)</li> <li>- hudební doprovody vhodných lidových a umělých písní interpretované učitelem případně učitelem ve spolupráci s žáky na akustické i elektronické nástroje (Orffův instrumentář, kytara, klavír, keyboard) nebo vytvořené v</li> </ul> | <p><b>OSV</b> – Rozvoj schopností poznávání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Psychohygiena</li> <li>- Kreativita</li> <li>- Mezilidské vztahy</li> <li>- Komunikace</li> </ul> <p><b>MDV</b> – Vnímání autora mediálních sdělení</p> <p><b>MKV</b> – Lidské vztahy</p> <p><b>Vv</b> – ilustrace</p> <p><b>Tv</b> – pochod, taneční krok</p> <p><b>Čj</b> – říkadla, vypravování</p> <p><b>Prv</b> – lidové zvyky a tradice</p> |          |

| Výstup | Učivo                                                                    | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|--------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|
|        | aplikacích, zdůvodnění výběru (líbí–nelíbí, proč – hra s hudební barvou) |                                                  |          |

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Hudební výchova**

Ročník: 3.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</li> <li>- podle zápisu not v notové osnově pozná melodii stoupavou a klesavou</li> <li>- rozlišuje nástroje dechové, smyčcové</li> <li>- využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře</li> <li>- rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty, improvizuje v rámci nejjednodušších hudebních forem</li> <li>- reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</li> <li>- rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje</li> <li>- odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální</li> <li>- rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</li> </ul> | <p><b>Vokální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, dynamicky odlišný zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu)</li> <li>- hudební rytmus (realizace písni ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu)</li> <li>- dvojhlas (lidový dvojhlas, kánon)</li> </ul> <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů z Orffova instrumentáře, zobcových fléten)</li> <li>- rytmizace, hudební hry (otázka – odpověď), hudební improvizace</li> </ul> <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 takt)</li> <li>- jednoduchý tanec</li> </ul> <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kvality tónů, vztahy mezi tóny (akord)</li> <li>- hudební výrazové prostředky, hudební prvky (pohyb melodie, rytmus)</li> </ul> | <p><b>OSV</b> - Rozvoj schopností poznávání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seberegulace a sebeorganizace</li> <li>- Psychohygiena</li> <li>- Kreativita</li> <li>- Mezilidské vztahy</li> <li>- Komunikace</li> <li>- Hodnoty a postoje</li> </ul> <p><b>EGS</b> - Evropa a svět nás zajímá</p> <p><b>MDV</b>- Vnímání autora</p> <p><b>MKV</b> – Lidské vztahy</p> <p><b>Čj</b> – vypravování</p> <p><b>Prv</b> – lidové zvyky a tradice</p> <p><b>Tv</b> – pochod taneční krok</p> <p><b>Vv</b> - ilustrace</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|
| <p>Digitální technologie</p> <p>- porovná různé doprovody k písni včetně doprovodu elektronickým nástrojem; podle svého pocitu vybere doprovod, který považuje za vhodnější, a pokusí se svoji volbu zdůvodnit, zvolený doprovod podle svých dispozic realizuje</p> | <p>- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj</p> <p>- hudební styly (hudba pochodová, taneční, ukolébavka)</p> <p>- různorodé hudební doprovody lidových i umělých písní interpretované učitelem i žáky na akustické i elektronické nástroje (Orffův instrumentář, boomwhackery, kytara, klavír, keyboard) nebo vytvořené v aplikacích, zdůvodnění výběru (líbí–nelíbí, proč – hra s hudební barvou), samostatný výběr z nabízených možností, případně samostatná hra doprovodů či hra s dopomocí učitele</p> |                                                  |          |

**Vzdělávací oblast:** Umění a kultura  
**Vyučovací předmět:** Hudební výchova  
**Ročník:** 4.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                            | Poznámky |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>- rozlišuje délky not a umí je zapsat (nota celá, půlová, čtvrtová a osminová)</p> <p>- pozná dynamická znaménka p, mf, f a umí je v písni použít</p> <p>- zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně vybrané písně a využívá získaných pěveckých dovedností</p> <p>- zná pojmy repetice, houslový klíč</p> <p>- umí napsat houslový klíč</p> | <p><b>Vokální činnosti</b></p> <p>-pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena)</p> <p>- hudební rytmus (realizace písní ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu)</p> <p>- dvojhlas a vícehlas (kánon a lidový dvojhlas)</p> <p>- intonace a vokální improvizace (durové a mollové tóniny)</p> | <p><b>OSV</b> - Rozvoj schopností poznávání</p> <p>- Seberegulace a sebeorganizace</p> <p>- Psychohygiena</p> <p>- Kreativita</p> <p>- Mezilidské vztahy</p> <p>- Komunikace</p> <p>- Hodnoty a postoje</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                     | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zná stupnici C dur (názvy not)</li> <li>- rozlišuje nástroje dechové, smyčcové, klávesové, drnkací, bicí</li> <li>- doprovází písně na rytmických nástrojích</li> <li>- rytmitizuje říkadla</li> <li>- umí pohybově vyjádřit hudbu</li> <li>- umí polkový i valčíkový krok</li> <li>- umí dirigovat 2/4 a 3/4 takt</li> <li>- pamatuje si nejdůležitější údaje o B. Smetanovi a jeho tvorbě</li> <li>- seznámí se s životem a dílem A. Dvořáka a L. Janáčka</li> <li>- poslouchá vybrané skladby</li> <li>- rozlišuje písně ve 2/4 a 3/4 taktu</li> <li>- pozná hlavní téma v poslouchané skladbě, které se opakuje</li> <li>- rozlišuje zpěv sólový nebo sborový (dětský, ženský, mužský, smíšený)</li> </ul> <p>Digitální technologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na dostupném elektronickém nástroji zvolí s dopomocí vhodný rejstřík a doprovodí píseň prodlevou, hrou basových tónů či rytmickým vzorkem (patternem) připraveným učitelem</li> <li>- ve skladbě prezentované prostřednictvím digitálního zobrazení (na interaktivní tabuli nebo počítači) seřadí části hrané skladby do správného celku</li> <li>- doprovodí píseň na dostupném elektronickém nástroji, například hraním prodlevy či basových tónů označených učitelem na</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- grafický záznam vokální hudby (čtení a zápis rytmického schématu písně, orientace v notovém záznamu)</li> </ul> <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů z Orffova instrumentáře)</li> <li>- rytmitizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace (tvorba hudebního doprovodu, hudební hry)</li> <li>- grafický záznam melodie (rytmické schéma jednoduché skladby)</li> </ul> <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 a 3/4 takt, valčík, menuet)</li> <li>- jednoduchý tanec</li> </ul> <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kvality tónů</li> <li>- vztahy mezi tóny</li> <li>- hudební výrazové prostředky a hudební prvky</li> <li>- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj</li> <li>- hudební styly a žánry (hudba pochodová, taneční, ukolébavka)</li> <li>- hudební formy (malá a velká písňová forma, rondo, variace)</li> <li>- interpretace hudby (slovní vyjádření)</li> </ul> <p>- hudební hry pomocí aplikace, např. Sluchohry, nebo hry vytvořené ve vhodné aplikaci (Audacity aj.)</p> | <p><b>MDV-</b> Vnímání autora<br/> <b>MKV-</b> Lidské vztahy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kulturní difference</li> <li>- Etnický původ</li> </ul> <p><b>Vv</b> - ilustrace</p> <p><b>Tv</b> – pochod<br/> taneční krok</p> <p><b>Čj</b> – vypravování</p> <p><b>Prv</b> – lidové zvyky a tradice</p> |          |

| Výstup                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|
| klaviatuře elektronického nástroje, nebo pomocí rytmického vzorku (patternu) připraveného učitelem ve zvolené aplikaci | - hra na keyboard, případně MIDI klávesy propojené s vhodným počítačem – prodleva, basové tóny, doprovody z rytmické databanky, tvorba či přiřazení vhodného patternu k písni (aplikace WebAudio Drum Machine, Chrome Music Lab aj.) |                                                  |          |

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Hudební výchova**

**Ročník: 5.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Poznámky |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zpívá na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase či v dvojhlasu v durových i mollových tóninách a využívá získaných pěveckých dovedností</li> <li>- rozpozná hudební formu jednoduché písně nebo skladby</li> <li>- realizuje podle svých individuál. schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not</li> <li>- využívá na základě svých hudebních schopností a dovedností jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní</li> <li>- vytváří v rámci svých individuál. dispozic jednoduché předehry, mezihry a dohry a provádí jednoduché improvizace</li> </ul> | <p><b>Vokální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena)</li> <li>- hudební rytmus (realizace písní ve 2/4 taktu)</li> <li>- dvojhlas a vícehlas (kánón a lidový dvojhlas) (rozvíjení činností z 1. období)</li> <li>- hudební rytmus (realizace písní ve 3/4 a 4/4 taktu)</li> <li>- dvojhlas a vícehlas (prodleva, dvojhlasé písně)</li> <li>- intonace a vokální improvizace (durové a mollové tóniny)</li> <li>- grafický záznam vokální hudby (čtení a zápis rytmického schématu písně, orientace v notovém záznamu)</li> </ul> <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hra na hudební nástroje (reprodukce motivů, témat, jednoduchých skladbiček pomocí nástrojů z Orfeova instrumentáře)</li> <li>- rytmizace, melodizace a stylizace, hudební improvizace (tvorba hudebního doprovodu, hudební hry)</li> <li>- grafický záznam melodie (rytmické schéma</li> </ul> | <p><b>OSV</b> - Rozvoj schopností poznávání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seberegulace a sebeorganizace</li> <li>- Psychohygiena</li> <li>- Kreativita</li> <li>- Mezilidské vztahy</li> <li>- Komunikace</li> <li>- Kooperace a kompetice</li> <li>- Hodnoty a postoje</li> </ul> <p><b>MDV</b>- Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Vnímání autora mediálních sdělení</li> </ul> <p><b>MKV</b> - Lidské vztahy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Etnický původ</li> </ul> <p><b>EGS</b> - Evropa a svět nás zajímá</p> <p><b>Vv</b> - ilustrace</p> <p><b>Čj</b> – vypravování</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|
| <p>- ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace</p> <p>- rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitných hudeb. výraz. prostředků, upozorní na metro - rytmické, tempové, dynamické i zřetelné harmonické změny</p> <p>Digitální technologie</p> <p>- na dostupném elektronickém nástroji zvolí vhodný rejstřík a doprovodí píseň prodlevou, hrou basových tónů či rytmickým vzorkem (patternem) připraveným učitelem nebo jím samotným ve zvolené aplikaci (např. WebAudio Drum Machine)</p> <p>- ve skladbě prezentované prostřednictvím digitálního zobrazení (na interaktivní tabuli nebo počítači) seřadí části hrané skladby do správného pořadí a případně rozpozná návrat hlavní melodie (tématu), opakování motivu apod.</p> <p>- podle svých individ. schopností vytvoří předeihu, mezihru či dohru k vybrané písni za pomoci dostupných hudebních nástrojů či za pomoci dostupných hudebních aplikací (WebAudio Drum Machine, Music Maker Jam aj.)</p> <p>- z dostupných zdrojů vybere vhodnou aplikaci pro vlastní hudební pokusy a navrhne, jak by šlo aplikaci využít například pro vlastní tvorbu, a případně zrealizuje svůj hudební nápad</p> | <p>jednoduché skladby)</p> <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <p>- taktování, pohybový doprovod znějící hudby (3/4 a 4/4 takt, valčík, menuet)</p> <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <p>- kvality tónů</p> <p>- vztahy mezi tóny</p> <p>- hudební výrazové prostředky a hudební prvky</p> <p>- hudba vokální, instrumentální, vokálně instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj</p> <p>- hudební styly a žánry (hudba pochodová, taneční, ukolébavka)</p> <p>- hudební formy (malá a velká písňová forma, rondo, variace)</p> <p>- interpretace hudby (slovní vyjádření)</p> <p>- hudební hry pomocí aplikace, např. Sluchohry, poznávání výrazných částí (návratů, opakování) písňů či skladby z grafického (digitálního) záznamu (např. aplikace Audacity)</p> <p>- hra na keyboard, případně MIDI klávesy propojené s vhodným počítačem – prodleva, basové tóny, doprovody z rytmické databanky, tvorba či přiřazení vhodného patternu k písni (aplikace WebAudio Drum Machine, Chrome music lab aj.)</p> | <p><b>Prv</b> – lidové zvyky a tradice</p>       |          |

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**

**Ročník: 1.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                | Poznámky                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- zvládne techniku malby i kresby</li><li>- dovede používat různé druhy štětců</li><li>- rozpozná prvky v ploše (barvy, tvary)</li><li>- zvládne kresbu měkkým materiálem</li><li>- modeluje z plastelíny a tvaruje papír</li><li>- umí výtvarně zpracovat přírodní materiál ( nalepování, dotváření, otisk apod. )</li><li>- pozná známé ilustrace, např. J. Lady, O. Sekory, H. Zmatlíkové apod.</li><li>- vnímají okolní svět pomocí všech smyslů</li><li>- komunikuje na základě vlastní zkušenosti</li></ul> | <p><b>Malba</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozvíjení smyslové citlivosti</li><li>- barvy základní a neutrální</li></ul> <p><b>Kresba</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozvíjení smyslové citlivosti</li><li>- vnímání velikosti a tvaru</li></ul> <p><b>Techniky plastického vyjádření</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vnímání všemi smysly</li></ul> <p><b>Další výtvarné techniky</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- motivace založené na fantazii a smyslovém vnímání</li></ul> <p><b>Ilustrátoři</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- dětských knih a časopisů</li></ul> <p><b>Utvářet osobní postoj v komunikaci</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- v rámci skupin spolužáků.</li></ul> | <p><b>OSV</b> – okruhy prolínají ve Vv</p> <p><b>EGS</b> – Evropa a svět nás zajímá -poznávání evropských kultur</p> <p><b>EV</b> - Ekosystémy, Lidské aktivity a problémy ŽP</p> <p><b>MKV</b> – Lidské vztahy</p> <p><b>Pč, Prv</b><br/><b>Čj</b> - čtení</p> | Náročnost práce bude postupně od prvního ročníku úměrně zvyšována dle věku žáků. |

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**

**Ročník: 2.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                          | Poznámky                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- zvládne techniku malby a kresby</li><li>- dovede používat k malbě různý materiál, rozpoznává prvky vizuálně obrazného vyjádření ( barvy, tvary)</li><li>- modeluje z plastelíny a tvaruje papír</li><li>- umí výtvarně zpracovat přírodní materiál ( nalepování, dotváření, tisk, otisk apod. )</li><li>- pozná známé ilustrace, např. Z.Milera, R.Pilaře, J.Trnky, C. Boudy apod.</li><li>- zvládne vnímání okolního světa pomocí všech smyslů</li><li>- komunikuje na základě vlastní zkušenosti</li><li>- komunikuje na základě vlastní zkušenosti</li></ul> <p>Digitální technologie</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- učí se rozlišovat mezi jednotlivými vizuálními obsahy a objevuje, k čemu jsou určeny (například kresba v knize, animace v reklamě / v animovaném filmu pro děti)</li></ul> | <p><b>Malba</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozvíjení smyslové citlivosti</li><li>- teorie barvy - barvy základní a doplňkové, kombinace barev</li></ul> <p><b>Kresba</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozvíjení smyslové citlivosti</li><li>- výrazové vlastnosti linie, tvaru, jejich kombinace v ploše</li><li>- vnímání velikosti a tvaru</li></ul> <p><b>Techniky plastického vyjádření</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vnímání všemi smysly</li></ul> <p><b>Další výtvarné techniky</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- motivace založené na fantazii a smyslovém vnímání</li></ul> <p><b>Ilustrátoři</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- dětských knih a časopisů</li></ul> <p><b>Utvářet osobní postoj v komunikaci</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- v rámci skupin spolužáků</li><li>- vysvětlování výsledků tvorby</li></ul> <p>- vybraná vizuální díla umělecké i běžné produkce (malba, grafika, socha, ilustrace architektura, animace, hraný film, reklama); vnímání – reprodukce a originál; edukativní programy v dostupných galeriích</p> | <p><b>OSV</b> – okruhy prolínají ve Vv<br/><b>EGS</b> – Evropa a svět nás zajímá -poznávání evropských kultur<br/><b>EV</b> - Ekosystémy, Lidské aktivity a problémy ŽP<br/><b>MKV</b> – Lidské vztahy</p> <p><b>PČ, Prv</b></p> <p><b>Čj</b> - čtení</p> | Náročnost práce bude postupně od prvního ročníku úměrně zvyšována dle věku žáků. |

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**

**Ročník: 3.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                 | Poznámky                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- zvládne různé techniky výtvarné práce a pracuje s různými materiály, projevuje své vlastní zkušenosti v tvorbě</li><li>- rozpoznává a pojmenovává prvky vizuálně obrazného vyjádření ( barvy, linie,tvary, objemy, objekty ) v ploše i prostoru a kombinuje je, porovnává a třídí na základě odlišností vycházejících z jeho zkušeností, vjemů, zážitků a představ</li><li>- podle svých schopností interpretuje různá vizuálně obrazná vyjádření, odlišné interpretace porovnává se svými zkušenostmi</li><li>- vyjadřuje rozdíly při vnímání okolního světa pomocí všech smyslů a pro jejich vizuálně obrazné vyjádření volí vhodné prostředky</li><li>- na základě vlastní zkušeností nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuál. obraz. vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral nebo upravil</li></ul> <p>Digitální technologie</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- při vlastní tvorbě objevuje možnosti různých prostředků (kresby, malby, digitální fotografie, nástrojů vybraných programů pro kreslení)</li></ul> | <p><b>Malba</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozvíjení smyslové citlivosti</li><li>- teorie barvy - barvy základní, doplňkové a jejich výrazové vlastnosti, kombinace barev</li></ul> <p><b>Kresba</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozvíjení smyslové citlivosti</li><li>- výrazové vlastnosti linie, tvaru, jejich kombinace v ploše i prostoru</li><li>- uspořádání objektu do celků</li><li>- vnímání velikosti a tvaru</li></ul> <p><b>Techniky plastického vyjádření</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vnímání všemi smysly</li></ul> <p><b>Další výtvarné techniky</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- motivace založené na fantazii a smyslovém vnímání</li></ul> <p><b>Ilustrátoři</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- dětských knih a časopisů</li></ul> <p><b>Utvářet osobní postoj v komunikaci</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- v rámci skupin spolužáků, rodinných příslušníků apod.</li><li>- vysvětlování výsledků tvorby, záměr tvorby</li></ul> <p>- smyslové podněty a jejich vyjádření; kombinace vybraných prostředků – například kresba a otisk, malba a frotáž; jednoduchá úprava digitální fotografie – změna barevnosti,</p> | <p><b>OSV</b> – okruhy prolínají ve Vv<br/><b>EGS</b> – Evropa a svět nás zajímá -poznávání evropských kultur<br/><b>EV</b> - Ekosystémy, Lidské aktivity a problémy ŽP<br/><b>MKV</b> – Lidské vztahy</p> <p><b>PČ, Prv</b></p> | Náročnost práce bude postupně od prvního ročníku úměrně zvyšována dle věku žáků. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- experimentuje s prostředky, kterými je možné vyjádřit nebo zachytit smyslový vjem, seznamuje se s jednoduchými postupy a prostředky animace s využitím digitálních technologií</li> <li>- seznamuje se s různorodostí vizuální produkce i v online prostředí, vybere díla, která ho zaujala, a jednoduše sdělí důvod svého výběru</li> <li>- postupně se učí vytvářet si a třídit digitální fotodokumentaci svých vlastních děl i proto, aby je mohl sdílet s ostatními</li> </ul> | <p>velikosti apod.; animace podle zájmu, a to samostatně i jako společný výstupy</p> <p>- různorodá vizuální díla umělecké i běžné produkce; výběr díla a jeho vnímání – sdělení pocitu, důvodu výběru; reprodukce a originál; edukativní programy v dostupných galeriích; vybrané online sbírky a díla</p> <p>- jednoduchý záznam tvůrčí aktivity (krátký text, kresba, koláž, fotografie, jednoduchá myšlenková mapa); průprava pro založení a vedení vlastního portfolia</p> |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**

**Ročník: 4.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>Zná zásady bezpečnosti a chování při výtvarné výchově, řídí se jimi.</p> <p>Prohloubí si a zdokonalí techniky malby z 1. období</p> <p>Zvládne zapouštění barev do vlhkého podkladu a kombinaci různých technik</p> <p>Začíná chápat základy barevné harmonie, pokouší se vyjádřit své pocity a nálady, porovnává barevné kontrasty a proporční vztahy.</p> <p>Komunikuje o obsahu svých děl.</p> <p>Prohloubí si a zdokonalí techniky kresby z 1. období</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu</li> <li>- zvládne i práce s linií.</li> <li>- užívá a kombinuje prvky obrazného vyjádření v plošném vyjádření linie, v prostorovém vyjádření a uspořádání prvků.</li> </ul> <p>Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností v návaznosti na komunikaci.</p> <p>Rozeznává grafické techniky, zobrazuje svoji fantazii a životní zkušenosti.</p> | <p><b>Malba</b> – hra s barvou, emocionální malba, míchání barev, koláž z listů a přírodnin</p> <p><b>Práce dekorativní a prostorové</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-elementární poučení o barvách teplých a studených</li> <li>-zjednodušení prvků</li> </ul> <p><b>Kresba</b> – výrazové vlastnosti linie, kompozice v ploše, kresba různým materiálem – pero a tuš, dřívko a tuš, kresba dle skutečnosti i dle představy</p> <p><b>Grafické techniky</b> – tisk, ze šablon, otisk</p> <p><b>Techniky plastického vyjadřování</b> – modelování z papíru, hlíny</p> <p><b>Další techniky</b> – koláž, základy ikebany</p> | <p><b>EV</b>-ekosystémy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-základní podmínky života</li> <li>-lidské aktivity a problémy životního prostředí</li> <li>-vztah člověka k prostředí (prolíná výukou Vv během celého období)</li> </ul> <p><b>MKV</b>- kulturní difference</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-lidské vztahy (empatie)</li> </ul> <p><b>MDV</b>-stavba mediálních sdělení</p> <p><b>ČJ</b>-ilustrace knih</p> <p><b>Prv</b>- stavba lidského a zvířecího těla</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>Hledá a nalézá vhodné prostředky pro svá vyjádření na základě smyslového vnímání, které uplatňuje pro vyjádření nových prožitků .</p> <p>Prohloubí si znalosti z 1. období, získává cit pro prostorové ztvárnění zkušeností získané pohybem a hmatem .</p> <p>Umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - nalepování, dotváření apod.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
| <p>Seznámí se s výtvarnou úpravou knihy</p> <p>- pozná rozdíly mezi úpravou dětské knihy a knihy pro dospělé</p> <p>Reflektuje vlastní výtvarnou tvorbu a práce ostatních, hledá výstižné a ohleduplné slovní vyjádření úsudku</p> <p>Digitální technologie</p> <p>- experimentuje s prostředky, kterými je možné zdůraznit smyslový vjem, seznamuje se i s jednoduchými nástroji digitálních technologií pro animaci a podle zájmu je užívá</p> <p>- užívá při tvorbě různé prostředky včetně digitálních technologií (například nástrojů a programů pro kresbu, funkce přiblížení obrazu pro zaměření na detail apod.)</p> <p>- objevuje možnosti různých prostředků (kresby, malby, fotografie, animace, prostorové tvorby), experimentuje s nimi</p> <p>- zajímá se o výsledky tvorby ostatních a vnímá je jako zdroj inspirace</p> <p>- postupně se učí rozlišovat a třídit různé digitální zdroje; sdělí, co je nejčastěji inspirací pro jeho tvorbu a proč</p> <p>- se záměrem si prohlíží vybraná umělecká díla z online sbírek jemu nejbližše dostupných galerií; díla, která ho zaujala, představí svým spolužákům a zajímá se o postřehy ostatních</p> | <p><b>Výtvarné umění a životní prostředí</b></p> <p>-malířství –různé způsoby vyjádření skutečnosti (zátiší, portrét...)</p> <p><b>-lidové umění a jeho dekor</b></p> <p>- vizuální prostředky – vlastnosti, rozdíly, vlastní preference; různost výsledků tvorby v závislosti na užití prostředků, variantní řešení, kombinace</p> <p>- zdroje jako inspirace – různé druhy zdrojů, jejich výběr, třídění, ukládání; společná (např. malba, socha) i osobní kritéria pro třídění; interakce s publikem (různorodost skupin a záměr prezentace)</p> |  |  |

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**

**Ročník: 5.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Poznámky                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Zná zásady bezpečnosti a chování při výtvarné výchově, řídí se jimi.</p> <p>Prohloubí si a zdokonalí techniky malby z 1. období</p> <p>Zvládne zapouštění barev do vlhkého podkladu, rozlévání barev a kombinaci různých technik</p> <p>Začíná chápat základy barevné harmonie, umí barevně vyjádřit své pocity a nálady, porovnává světlostní poměry, barevné kontrasty a proporční vztahy.</p> <p>Komunikuje o obsahu svých děl.</p> <p>Prohloubí si a zdokonalí techniky kresby z 1. období</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- dokáže kresbou vystihnout tvar, strukturu materiálu</li><li>- zvládne obtížnější práce s linií.</li><li>- užívá a kombinuje prvky obrazného vyjádření v plošném vyjádření linie, v prostorovém vyjádření a uspořádání prvků.</li></ul> <p>Zaměřuje se vědomě na projevení vlastních životních zkušeností v návaznosti na komunikaci.</p> <p>Rozeznává grafické techniky, zobrazuje svoji fantazii a životní zkušenosti.</p> <p>Hledá a nalézá vhodné prostředky pro své vyjádření na základě smyslového vnímání, které uplatňuje pro vyjádření nových prožitků.</p> <p>Prohloubí si znalosti z 1. období, získává cit pro prostorové ztvárnění zkušeností získané pohybem a hmatem.</p> <p>Umí výtvarně zpracovat přírodní materiály - nalepování, dotváření apod..</p> | <p><b>Malba</b> – hra s barvou, emocionální malba, míchání barev, koláž z listů a přírodnin</p> <p><b>Práce dekorativní a prostorové</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-elementární poučení o teorii barev</li><li>-zjednodušení prvků</li><li>-symetrická a asymetrická řešení</li></ul> <p><b>Kresba</b> – výrazové vlastnosti linie, kompozice v ploše, kresba různým materiálem – pero a tuš, dřívko a tuš, rudka, uhlí, např. kresba dle skutečnosti i dle představy</p> <p><b>Grafické techniky</b> – tisk z koláže, ze šablon, otisk, vosková technika</p> <p><b>Techniky plastického vyjadřování</b> – modelování z papíru, hlíny, asambláž z odpadového materiálu</p> <p><b>Další techniky</b> – koláž, frotáž, základy ikebany</p> | <p><b>EV</b>-ekosystémy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-základní podmínky života</li><li>-lidské aktivity a problémy životního prostředí</li><li>-vztah člověka k prostředí (prolíná výukou Vv během celého období)</li></ul> <p><b>MKV</b>- kulturní difference</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-lidské vztahy (empatie)</li></ul> <p><b>MDV</b>-stavba mediálních sdělení</p> <p><b>ČJ</b>-ilustrace knih</p> <p><b>Přv</b>- stavba lidského a zvířecího těla</p> | <p>Náročnost práce bude postupně od čtvrtého ročníku zvyšována dle věku žáků.</p> |
| <p>Seznámí se s výtvarnou úpravou knihy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- pozná rozdíly mezi úpravou dětské knihy a knihy pro dospělé</li><li>- shromažďuje materiál (obrázky od dětských ilustrátorů) pro uspořádání výstavky ve třídě</li><li>- pozná ilustrace známých českých ilustrátorů - např. J. Lady, O. Sekory, H. Zmatlíkové, J. Trnky, J. Čapka, Z. Müllera, A. Borna, R. Pilaře...</li><li>- přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>Výtvarné umění a životní prostředí</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-malířství –různé způsoby vyjádření skutečnosti (zátiší, portrét...)</li><li>-ilustrátoři dětské knihy</li><li>-lidové umění a jeho dekor</li><li>-<b>kultura bydlení- umění v bytě</b></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>Reflektuje vlastní výtvarnou tvorbu a práce ostatních, hledá výstižné a ohleduplné slovní vyjádření úsudku</p> <p><b>Digitální technologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se záměrem využívá možnosti různých prostředků (kresby, malby, fotografie, animace, prostorové tvorby), experimentuje s nimi, vytváří varianty; výsledky si porovnává a učí se vystihnout odlišnost v závislosti na použitém prostředku</li> <li>- experimentuje s kombinacemi různých prostředků (například projekce vlastní kresby, malby nebo textu na plochu, objekt či do prostoru) a sdělí, co se mu osvědčilo a proč</li> <li>- zajímá se o výsledky tvorby ostatních, sleduje vybrané online sbírky a vnímá je jako zdroj inspirace</li> <li>- pracuje s vybranými zdroji v digitálním prostředí – ukládá si například vybraná umělecká díla, zaznamenává si důvod, proč si je vybral</li> <li>- zaznamenává si výstavy a kulturní události, které navštívil, vyhledává si k nim informace</li> <li>- vytváří si postupně svoje vlastní kritéria pro třídění digitálních zdrojů a vybraných uměleckých děl (například si ukládá odkazy na online sbírky, třídí umělecká díla, např. podle toho, zda se jedná o fotografii či prostorový objekt)</li> <li>- učí se využívat digitální zdroje a dokumentaci pro svoji vlastní práci</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vizuální prostředky – vlastnosti, rozdíly, vlastní preference; různost výsledků tvorby v závislosti na užití prostředků, variantní řešení; kombinace, experiment; zvuk a obraz – intuice</li> <li>– zadání – záměr; zvuk a proměny obsahu obrazu</li> <li>- proměna světelných a barevných kvalit – projekce na plochu, objekt a do prostoru; proměna prostoru světlem; propojení tradičních prostředků (kresba, malba, grafika, text) s digitálním médiem (promítnutí fotografie/videozáznamu na kresbu, objekt, architekturu, text); ozvučená instalace</li> <li>- zdroje jako inspirace – výběr, třídění (společná i osobní kritéria), ukládání, využití (např. při reflexi vlastní tvorby); dokumentace vlastních děl – digitální fotografie a nástroje pro úpravu (např. změna velikosti, výběr detailu); záměrný výběr a uspořádání fotodokumentace</li> </ul> |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>- učí se zvládat v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a snaží se o jejich zlepšení</li> <li>- seznamuje se se spoluprací při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích, učí se soutěžit v družstvu a uvědomovat si porušení pravidel a následků pro sebe i družstvo</li> <li>- učí se uplatňovat základní zásady pohybové hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy, na hřišti, v přírodě, ve vodě</li> <li>- seznamuje se se základními pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci ( smluvené povely, gesta, signály)</li> <li>- seznamuje se se základní přípravou organismu před pohybovou aktivitou, poznává protahovací cviky, cviky pro zahřátí a uvolnění ( relaxační cviky)</li> <li>- učí se správné držení těla při různých činnostech i provádění cviků, dbá na správné dýchání,</li> <li>- učí se používat základní tělocvičné pojmy – jednoduché názvy pohybových činností, tělocvičného náradí a náčiní</li> <li>- používá vhodné sportovní oblečení a sportovní obuv</li> <li>- učí se jednání v duchu fair-play</li> <li>- učí se poznat a označit zjevné přestupky proti pravidlům, učí se respektovat pohybový handicap</li> </ul> | <p><b>Činnosti ovlivňující zdraví</b><br/> Význam pohybu pro zdraví<br/> Příprava ke sportovnímu výkonu, zdravotně zaměřené činnosti<br/> Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti<br/> Cvičení během dne, rytmické a kondiční formy cvičení pro děti – jednoduché tanečky, základy estetického pohybu<br/> Hygiena a bezpečnost při TV</p> <p><b>Činnosti rozvíjející úroveň pohybových dovedností</b><br/> Základy sportovních her - míčové a pohybové hry, pohybová tvořivost a využití tradičního náčiní při cvičení, organizace při TV<br/> Základy atletiky - běh, skok do dálky, hod míčkem s koordinací pohybu<br/> Základy gymnastiky - cvičení na náradí a s náčiním odpovídajícím velikostí a hmotností<br/> Průpravná cvičení a úpoly<br/> Rytmické a kondiční formy cvičení</p> <p><b>Činnosti podporující pohybové učení</b><br/> Vztah ke sportu – zásady jednání a chování – fair play<br/> Organizace a komunikace v TV<br/> Měření a posuzování pohybových dovedností<br/> Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her a soutěží</p> | <p><b>OSV</b> - rozvoj schopností poznávání<br/> - sebepoznávání a sebepojetí<br/> - psychohygiena<br/> - mezilidské vztahy<br/> - komunikace<br/> - kooperace a koopetice<br/> - řešení problémů a rozhodovacích dovedností<br/> - hodnoty, postoje, praktická etika</p> <p><b>MKV</b> - lidské vztahy</p> <p><b>Prv</b> - zdraví, bezpečnost, držení těla, význam pravidel v komunikaci lidí<br/> <b>M</b> – bodové hodnocení, délkové jednotky a měření vzdálenosti<br/> <b>ČJ</b> – přesné vyjadřování<br/> <b>HV</b> – rytmus<br/> <b>VV</b> – zobrazení sportovních činností</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>- učí se zvládat v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině a snaží se o jejich zlepšení</li> <li>- učí se spolupracovat při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích, soutěžit v družstvu, učí se uvědomovat si porušení pravidel a následků pro sebe i družstvo</li> <li>- uplatňuje základní zásady pohybové hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy, na hřišti, v přírodě, ve vodě</li> <li>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci ( smluvené povely, gesta, signály)</li> <li>- seznamuje se se základní přípravou organismu před pohybovou aktivitou, poznává protahovací a napínací cviky, cviky pro zahřátí a uvolnění (relaxační cviky)</li> <li>- učí se správné držení těla při různých činnostech i provádění cviků, dbá na správné dýchání</li> <li>- používá základní tělocvičné pojmy – jednoduché názvy pohybových činností, tělocvičného nářadí a náčiní</li> <li>- používá vhodné sportovní oblečení a sportovní obuv</li> <li>- učí se jednat v duchu fair-play</li> <li>- pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům, respektuje zdravotní a pohybový handicap</li> </ul> | <p><b>Činnosti ovlivňující zdraví</b><br/> Význam pohybu pro zdraví<br/> Příprava ke sportovnímu výkonu, zdravotně zaměřené činnosti<br/> Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti<br/> Hygiena a bezpečnost při TV</p> <p><b>Činnosti rozvíjející úroveň pohybových dovedností</b><br/> Základy sportovních her - míčové a pohybové hry, pohybová tvořivost a využití tradičního náčiní při cvičení, organizace při TV<br/> Základy atletiky - běh, skok do dálky, hod míčkem - koordinace pohybu<br/> Základy gymnastiky - cvičení na nářadí a s náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti<br/> Průpravná cvičení a úpoly<br/> Rytmické a kondiční formy cvičení</p> <p><b>Činnosti podporující pohybové učení</b><br/> Vztah ke sportu – zásady jednání a chování – fair play<br/> Organizace a komunikace v TV<br/> Měření a posuzování pohybových dovedností<br/> Pravidla zjednodušených osvojovaných pohybových činností - her a soutěží</p> | <p><b>OSV</b> - rozvoj schopností poznávání<br/> - sebepoznávání a sebepojetí<br/> - psychohygiena<br/> - mezilidské vztahy<br/> - komunikace<br/> - kooperace a kooperace<br/> - řešení problémů a rozhodovacích dovedností<br/> - hodnoty, postoje, praktická etika<br/> <b>MKV</b> - lidské vztahy</p> <p><b>Prv</b> - zdraví, bezpečnost, držení těla, význam pravidel v komunikaci lidí<br/> <b>M</b> – bodové hodnocení, délkové jednotky a měření vzdálenosti<br/> <b>ČJ</b> – přesné vyjadřování<br/> <b>HV</b> – rytmus<br/> <b>VV</b> – zobrazení sportovních činností</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Poznámky |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</li> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině</li> <li>- usiluje o jejich zlepšení</li> <li>- spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích, je schopen soutěžit v družstvu, umí se dohodnout na spolupráci a jednoduché taktice družstva, dodržovat ji a je si vědom porušení pravidel a následků pro sebe i družstvo</li> <li>- uplatňuje základní zásady pohybové hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy, na hřišti, v přírodě, ve vodě</li> <li>- reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci ( smluvené povely, gesta, signály)</li> <li>- zvládá základní přípravu organismu před pohybovou aktivitou, zná protahovací a napínací cviky, cviky pro zahřátí a uvolnění (relaxační cviky)</li> <li>- dbá na správné držení těla při různých činnostech i provádění cviků, dbá na správné dýchání,</li> <li>- zná a užívá základní tělocvičné pojmy – názvy pohybových činností, tělocvičného nářadí a náčiní</li> <li>- používá vhodné sportovní oblečení a sportovní obuv</li> <li>- jedná v duchu fair-play</li> <li>- pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje</li> </ul> <p>Digitální technologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- měří a zaznamenává pohybové výkony moderními technologiemi</li> </ul> | <p><b>Činnosti ovlivňující zdraví</b><br/> Význam pohybu pro zdraví<br/> Příprava ke sportovnímu výkonu, zdravotně zaměřené činnosti<br/> Rozvoj různých forem rychlosti, vytrvalosti, síly, pohyblivosti<br/> Hygiena a bezpečnost při TV</p> <p><b>Činnosti rozvíjející úroveň pohybových dovedností</b><br/> Základy sportovních her - míčové a pohybové hry, pohybová tvořivost a využití netradičního náčiní při cvičení, organizace při TV<br/> Základy atletiky - běh, skok do dálky, hod míčkem - koordinace pohybu<br/> Základy gymnastiky - cvičení na nářadí a s náčiním odpovídající velikosti a hmotnosti<br/> Průpravná cvičení a úpoly<br/> Rytmičké a kondiční formy cvičení</p> <p><b>Činnosti podporující pohybové učení</b><br/> Vztah ke sportu – zásady jednání a chování – fair-play<br/> Organizace a komunikace v TV<br/> Měření a posuzování pohybových dovedností<br/> Pravidla osvojovaných pohybových činností - her a soutěží<br/> Plavání - základní plavecké dovednosti, jeden plavecký způsob, hygiena plavání a adaptace na vodní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- měření výkonů (délka, čas, počet opakování apod.)</li> <li>- pomůcky pro měření výkonů (krokoměr)</li> </ul> | <p><b>OSV</b> - rozvoj schopností poznávání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sebepoznávání a sebepojetí</li> <li>- psychohygiena</li> <li>- mezilidské vztahy</li> <li>- komunikace</li> <li>- kooperace a kooperace</li> <li>- řešení problémů a rozhodovacích dovedností</li> <li>- hodnoty, postoje, praktická etika</li> </ul> <p><b>MKV</b> - lidské vztahy</p> <p><b>Prv</b> - zdraví, bezpečnost, držení těla, význam pravidel v komunikaci lidí</p> <p><b>M</b> – bodové hodnocení, délkové jednotky a měření vzdálenosti</p> <p><b>ČJ</b> – přesné vyjadřování</p> <p><b>HV</b> – rytmus</p> <p><b>VV</b> – zobrazení sportovních činností</p> |          |

**Vzdělávací oblast:** Člověk a zdraví  
**Vyučovací předmět:** Tělesná výchova  
**Ročník:** 4. a 5.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>Bezpečnost, hygiena, pořadová cvičení, pohybové hry, atletika</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                     |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje pravidla bezpečného chování při přechodu do tělocvičny nebo na hřiště či stadion, dále v šatnách i tělocvičně</li> <li>- dodržuje základy hygieny (převléká se, vyměňuje si cvič. úbor, umyje se po hodině tělesné výchovy)</li> <li>- zvládá základní pohybovou přípravu organismu před pohybovou aktivitou</li> <li>- hodnotí kvalitu pohybové činnosti</li> <li>- reaguje na pokyny k vlastním chybám</li> <li>- snaží se pomáhat spolužákům (při nezdaru podpoří, neposmívá se)</li> <li>- umí se dohodnout pro spolupráci v družstvu, snaží se všechny hráče zapojit, méně šikovné respektovat a povzbuzovat</li> <li>- je samostatný (á)</li> <li>- má radost z přirozeného pohybu</li> <li>- dodržuje pravidla her a soutěží</li> <li>- udržuje pořádek v tělocvičně, nářadovně</li> <li>- chápe význam správného držení těla ve stoji i v sedu</li> <li>- rozvíjí pracovní a branné dovednosti a chápe význam i účelnost dobré tělesné a branné zdatnosti</li> <li>- chápe základy úrazové zábrany a její uplatňování</li> <li>- dbá pokynů vyučujícího a dodržuje bezpečnost</li> </ul> | seznámení s tělocvičnou, hřištěm, šatnami<br>bezpečnost<br>převlékání a hygiena<br>nástup<br>pořadová cvičení, kondiční cvičení<br>relaxační cvičení, cvičení na stanovišti<br>pohybové hry a štafetové soutěže<br>průpravná atletická cvičení<br>rychlý běh na krátkou trať<br>vytrvalostní běh, běh přírodním terénem,<br>překážkový běh<br>skok do dálky s rozběhem<br>hod míčkem horním obloukem (na dálku a na cíl)<br>hry v přírodě | <b>OSV</b> – sebezpoznání, sebepojetí, mezilidské vztahy<br><br><b>VDO</b> – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým |          |
| <b>Zimní sporty, rytmická gymnastika a tanec, akrobacie</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                     |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- osvojí si zásady bezpečného pohybu a organizace v terénu</li> <li>- zvládá osvojované pohybové aktivity na úrovni svých pohybových předpokladů</li> <li>- umí se dohodnout pro spolupráci v družstvu</li> <li>- chová se ohleduplně ke spolužákům, jedná v duchu fair-play</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | bruslení-jízda vpřed, zastavení, zatáčení na obou bruslích<br>jednoduché hry na ledě<br>sáňkování, bobování<br>zimní turistika, hry v přírodě<br>zdokonalování estetického pohybového projevu<br>rytmické cítění, rytmizovaná chůze, běh                                                                                                                                                                                                  | <b>OSV</b> – sebezpoznání, sebepojetí, mezilidské vztahy<br><br><b>VDO</b> – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                    |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje hlavní zásady pohybové hygieny a držení těla</li> <li>- dodržuje pravidla bezpečného chování</li> <li>- zvládá projev přirozené radosti z pohybu</li> <li>- užívá osvojené tělocvičné názvosloví na úrovni cvičence</li> <li>- s pomocí učitele vede jednoduchou rozvíčku</li> <li>- je schopen uklidnit organismus po ukončení činnosti</li> <li>- upevňuje si vůli pro zlepšení pohybové dovednosti</li> <li>- zkouší jednoduché pohybové improvizace na hudební předlohu s uplatněním zvládnuté techniky pohybu - lze i s použitím náčiní, zkouší volnou dětskou taneční improvizaci, dbá pokynů vyučujícího</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | osvojení speciální obratnosti, kloubní pohyblivosti, pružnosti<br>kotouly vpřed, vzad<br>šplh na tyči i na laně<br>cvičení s plnými míči<br>akrobacie, žebřiny, švihadla<br>seskoky z vyšší podložky<br>trampolína (s pomocí učitele)<br>projekt Vánoce - vycházka do zimní přírody                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                    |  |
| <b>Kondiční cvičení, míčové hry, turistika, atletika,</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                    |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá osvojované pohybové aktivity na úrovni svých pohybových předpokladů</li> <li>- upevňuje si volní jednání pro zlepšení pohybové dovednosti, dodržuje pravidla her a soutěží</li> <li>- jedná v duchu fair-play</li> <li>- dokáže se dohodnout na spolupráci v družstvu</li> <li>- pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje</li> <li>- uplatňuje pravidla bezpečného chování při pohybových činnostech ve známém prostředí</li> <li>- osvojí si zásady bezpečného pohybu a organizaci her v terénu</li> <li>- projevuje v souladu s činností, vlastními předpoklady, úspěchem či neúspěchem přiměřenou radost, samostatnost, odvalu a vůli po zlepšení</li> <li>- zařazuje získané dovednosti do svého denního režimu</li> <li>- zná zákl. pravidla 1.pomoci při drobném zranění v přírodě</li> <li>- pohybuje se v přírodě podle turistických nebo předem známých značek za cílem</li> <li>- zkouší základy štafetového běhu</li> <li>- dbá pokynů vyučujícího</li> <li>- zvládne techniku jednoho plaveckého stylu</li> <li>- provádí jednoduché skoky do vody</li> </ul> | lavičky-běh, chůze, přeskok<br>žebřiny-vystupování, sestupování, viz s obraty<br>cvičení s použitím bedny-prolézání, probíhání<br>jednotlivých dílů, přeskoky<br>šplh-tyč, provaz<br>míčové hry-vybíjená, kopaná, florbal,<br>přehazovaná, základy košíkové<br>kondiční hry, soutěže<br>plné míče, vytrvalost, běh s lehkým předmětem<br>slalomové dráhy<br>osvojení herních pravidel<br>pochopení významu kolektivní spolupráce<br>nadhazování, chytání míče<br>přihrávka trčením obouruč<br>vrchní přihrávka jednoruč<br>zásady bezpečného pohybu a organizace her<br>v přírodě, odhad vzdálenosti<br>rychlý běh, vytrvalostní běh<br>běh terénem přes pří. i umělé přek..<br>skok daleký, hod míčkem<br>jednoduchá cvičení na kladině<br>zdok. techniky běhu-běžecská abeceda<br>základní plavecká výuka, hygiena plavání<br>adaptace na vodní prostředí | <b>OSV</b> – sebepoznání, sebepojetí, mezilidské vztahy<br><br><b>VDO</b> – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Digitální technologie</b><br>- používá digitální technologie pro sledování základních kondičních činností<br>- měří a zaznamenává pohybové výkony moderními technologiemi<br>- sleduje informace o akcích zaměřených na pohybové aktivity ve škole i v místě bydliště a diskutuje o nich | - sledování a vyhodnocování úrovně tělesné zdatnosti a osobního zlepšení pomocí digitálních technologií<br>- využití digitálních technologií ke sledování pohybových aktivit (množství, intenzity)<br>- měření výkonů (délka, čas, počet opakování apod.)<br>- pomůcky pro měření výkonů (krokoměr, chytré hodinky)<br>- zaznamenávání výkonů (tabulkové procesory), hodnocení a porovnávání výkonů (tabulkové procesory)<br>- informační zdroje o pohybových aktivitách ve škole (nástěnky, webové stránky školy)<br>- informační zdroje o pohybových aktivitách v místě bydliště, České republiky (webové stránky obce, místních organizací, noviny, časopisy, webové stránky) |  |  |
| <b>Dopravní výchova-samostatný blok ve 2.pololetí</b>                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |

**Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce**

**Vyučovací předmět: Praktické činnosti**

**Ročník: 1.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                               | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| - seznamuje se s papírem, textilem, přírodními materiály<br>- pracuje podle slovního návodu<br>- seznamuje se s různými pracovními nástroji<br><br>- seznamuje se s elementárními činnostmi a dovednostmi při práci se stavebnicí | <b>Práce s drobným materiálem:</b><br>- vlastnosti materiálů, funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů, jednoduché pracovní postupy, organizace práce, využití tradic a lidových zvyků<br>- papír a karton<br>- přírodniny<br><br><b>Konstrukční činnosti:</b> | <b>OSV</b> – okruhy se prolínají v Pč<br><br><b>MKV</b> - lidské vztahy<br><br><b>VV , Prv</b> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                     | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zná základy péče o pokojové květiny</li> <li>- provádí pozorování a zhodnotí výsledky pozorování</li> <li>- zná základy správného stolování a společenského chování</li> <li>- dodržuje zásady hygieny</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s plastovými stavebnicemi, sestavování vlastních modelů</li> </ul> <p><b>Pěstitelské práce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní podmínky pro pěstování rostlin ( i pokojových), pěstování rostlin ze semen</li> </ul> <p><b>Příprava pokrmů (naše domácnost):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní vybavení kuchyně, výběr, nákup a skladování potravin, jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování</li> </ul> | <p><b>EV</b> - vztah člověka k ŽP</p> <p><b>EGS</b> - Evropa a svět nás zajímá</p> <p><b>Prv</b></p> |          |

**Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce**

**Vyučovací předmět:** Praktické činnosti

**Ročník: 2.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                           | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí tvořit jednoduché výrobky z papíru, textilu</li> <li>- dotváří a opracovává přírodní materiály</li> <li>- začíná používat různé pracovní nástroje</li> <li>- pracuje podle slovního návodu</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- učí se elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicí</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zná základy péče o pokojové květiny</li> <li>- provádí pozorování a zhodnotí výsledky pozorování</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zná základy správného stolování a společenského chování</li> <li>- dodržuje zásady hygieny</li> </ul> | <p><b>Práce s drobným materiálem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vlastnosti materiálů, funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů, jednoduché pracovní postupy, organizace práce, využití tradic a lidových zvyků</li> <li>- papír a karton</li> <li>- přírodniny</li> <li>- textil</li> </ul> <p><b>Konstrukční činnosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce se stavebnicemi, sestavování modelů vlastních i podle předlohy</li> </ul> <p><b>Pěstitelské práce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní podmínky pro pěstování rostlin ( i pokojových), pěstování rostlin ze semen</li> </ul> <p><b>Příprava pokrmů (naše domácnost):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní vybavení kuchyně, výběr, nákup a skladování potravin, jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování</li> </ul> | <p><b>OSV</b> – okruhy se prolínají v Pč</p> <p><b>MKV</b> - lidské vztahy</p> <p><b>VV , Prv</b></p> <p><b>EV</b> - vztah člověka k ŽP</p> <p><b>EGS</b> - Evropa a svět nás zajímá</p> <p><b>Prv</b></p> |          |

| Výstup                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                     | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|
| Digitální technologie<br>- vytvoří zvolený výrobek podle videonávodu<br>- zaznamená výsledky pozorování s využitím digitálních technologií | - tvorba výrobku podle videonávodu – zkoumání vlastností materiálů, využití vhodných pracovních pomůcek<br>- tvorba výrobku podle videonávodu – vyhledání videonávodu, volba vhodného materiálu a pomůcek |                                                  |          |

**Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce**

**Vyučovací předmět: Praktické činnosti**

**Ročník: 3.**

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                  | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| - umí tvořit jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů<br>- používá různé pracovní nástroje<br>- pracuje podle slovního návodu nebo předlohy<br><br>- zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi<br><br>- zná základy péče o nenáročné květiny<br>- provádí pozorování přírody, zaznamenává a zhodnotí výsledky pozorování<br><br>- zná základy správného stolování a společenského chování<br>- připraví tabuli pro jednoduché stolování<br>- dodržuje zásady hygieny | <b>Práce s drobným materiálem:</b><br>- vlastnosti materiálů, funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů, jednoduché pracovní postupy, organizace práce, využití tradic a lidových zvyků<br>- papír a karton<br>- přírodniny<br>- textil<br><br><b>Konstrukční činnosti:</b><br>- práce se stavebnicemi, sestavování modelů vlastních i podle předlohy<br><br><b>Pěstitelské práce:</b><br>- základní podmínky pro pěstování plodin a pokojových rostlin, pěstování rostlin ze semen<br>- léčivé rostliny, jedovaté rostliny a návykové látky<br><br><b>Příprava pokrmů (naše domácnost):</b><br>- základní vybavení kuchyně, výběr, nákup a | <b>OSV</b> – okruhy se prolínají v Pč<br><br><b>MKV</b> - lidské vztahy<br><br><b>VV , Prv</b><br><br><b>EV</b> - vztah člověka k ŽP<br><br><b>EGS</b> - Evropa a svět nás zajímá |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|
| <p>Digitální technologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytvoří zvolený výrobek podle videonávodu</li> <li>- zaznamená výsledky pozorování s využitím digitálních technologií</li> </ul> | <p>skladování potravin, jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování</p> <p>- tvorba výrobku podle videonávodu – zkoumání vlastností materiálů, využití vhodných pracovních pomůcek</p> <p>- tvorba výrobku podle videonávodu – vyhledání videonávodu, volba vhodného materiálu a pomůcek</p> | <p><b>Prv</b></p>                                |          |

**Vzdělávací oblast:** Člověk a svět práce

**Vyučovací předmět:** Praktické činnosti

Ročník: 4.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                     | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| umí vybrat vhodný materiál,<br>umí rozlišovat a pojmenovat druhy zpracovávaného materiálu<br>umí určit vlastnosti materiálu<br>volí vhodné pracovní pomůcky, náčiní a nástroje<br>umí s nimi zacházet, udržovat je a ukládat,<br>umí si připravit pracovní místo<br>udržuje pořádek na pracovním místě<br>dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce<br>poskytne první pomoc při úrazu<br>zachází hospodárně s materiálem<br>přemýšlí o nejvhodnějším postupu<br>provádí přiměřené praktické činnosti s s drobným materiálem-<br>papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny<br>ovládá jednoduché pracovní postupy-stříhání, nalepování<br>vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě<br>své představivosti různé výrobky z daného materiálu<br>seznamuje se při činnosti s různým materiálem s prvky lidových<br>tradic | <b>práce s drobným materiálem</b><br>-vlastnosti materiálu<br>-pracovní pomůcky a nástroje<br>-jednoduché pracovní operace a postupy,<br>organizace práce<br>-lidové zvyky, tradice, řemesla                                                                                                                                  | OSV-osobnostní<br>rozvoj(kreativita)<br>VMEGS-Evropa a svět nás<br>zajímá<br>(zvyky a tradice národů<br>Evropy)<br>EV-ekosystemy(lidské sídlo-<br>Město) |          |
| provádí jednoduché montážní a demontážní práce se stavebnicemi<br>dovede pracovat podle návodu, předlohy, náčrtu<br>dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první<br>pomoc při úrazu<br>pozná pěstitelský materiál, nářadí a pomůcky a správně s nimi<br>pracuje<br>umí dodržovat zásady bezpečnosti a hygieny práce<br>poskytne první pomoc při úrazu<br>provádí jednoduché pěstitelské činnosti na školním pozemku<br>ošetřuje a pěstuje podle daných zásad<br>volí podle druhu pěstitelských činností vhodné pomůcky a náčiní<br>zná zásady péče o pokojové rostliny                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>konstrukční činnosti</b><br>-stavebnice, sestavování modelů<br>-práce s předlohou, návodem, jednoduchým<br>náčrtem<br><b>pěstitelské práce</b><br>-základní podmínky pro pěstování rostlin, půda<br>a její zpracování, výživa rostlin, osivo<br>-pěstování rostlin ze semen v místnosti, na<br>zahradě, pokojových rostlin | OSV-osobnostní<br>rozvoj(kreativita)<br>EV-vztah člověka k prostředí<br>(příroda a kultura obce)                                                         |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                    |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--|
| <p>orientuje se v základním vybavení kuchyně<br/>zná a dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování<br/>dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce<br/>dodržuje pořádek a čistotu pracovních ploch<br/>připraví samostatně jednoduchý pokrm</p> <p>Digitální technologie<br/>- pozoruje a zaznamená vývoj rostlin při pěstitelských pokusech s využitím digitálních technologií<br/>- zvolí si výrobek, samostatně vyhledá vhodný videonávod, výrobek vytvoří</p> | <p><b>příprava pokrmů</b><br/>-jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování</p> <p>- pozorování rozmnožování rostlin a jeho záznam s využitím digitálních technologií<br/>- tvorba výrobku podle videonávodu – vyhledání videonávodu, volba vhodného materiálu a pomůcek</p> | OSV-osobnostní rozvoj (kreativita) |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--|

**Vzdělávací oblast:** Člověk a svět práce

**Vyučovací předmět:** Praktické činnosti

Ročník: 5.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                  | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                  | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>umí vybrat vhodný materiál,</p> <p>umí rozlišovat a pojmenovat druhy zpracovávaného materiálu</p> <p>umí určit vlastnosti materiálu</p> <p>volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní</p> <p>umí s nimi zacházet,udržovat je a ukládat,<br/>umí si připravit pracovní místo</p> <p>udržuje pořádek na pracovním místě<br/>dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce<br/>poskytne první pomoc při úrazu<br/>zachází hospodárně s materiálem<br/>přemýšlí o nejvhodnějším postupu</p> | <p><b>práce s drobným materiálem</b><br/>-vlastnosti materiálu</p> <p>-pracovní pomůcky a nástroje</p> <p>-jednoduché pracovní operace a postupy, organizace práce</p> | <p>OSV-osobnostní rozvoj(kreativita)<br/>VMEGS-Evropa a svět nás zajímá<br/>(zvyky a tradice národů Evropy)<br/>EV-ekosystémy(lidské sídlo-Město)</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                 |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--|--|
| <p>provádí přiměřené praktické činnosti s s drobným materiálem- papír, karton, modelovací hmota, textil, přírodniny</p> <p>ovládá jednoduché pracovní postupy-vystřihování symetrických tvarů, obkreslování podle šablony</p> <p>vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</p> <p>seznamuje se při činnosti s různým materiálem s prvky lidových tradic</p> | -lidové zvyky, tradice, řemesla |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                      |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|
| <p>pozná pěstitelský materiál, nářadí a pomůcky a správně s nimi pracuje</p> <p>umí dodržovat zásady bezpečnosti a hygieny práce</p> <p>provádí jednoduché pěstitelské činnosti na školním pozemku</p> <p>ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové a jiné rostliny</p> <p>volí podle druhu pěstitelských činností vhodné pomůcky, náčiní a nástroje</p> <p>zná zásady péče o pokojové rostliny</p> <p>samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</p> <p>seznámí se s rostlinami jedovatými, rostlinami jako drogy, způsobujícími alergie“</p> <p>poskytne první pomoc při úrazu</p> | <p><b>pěstitelské práce</b></p> <p>-základní podmínky pro pěstování rostlin, půda a její zpracování, výživa rostlin, osivo</p> <p>-pěstování rostlin ze semen v místnosti, na zahradě, pokojových rostlin</p> <p>-rostliny jedovaté, rostliny jako drogy, alergie</p> | EV-vztah člověka k prostředí(příroda a kultura obce) |  |
| <p>orientuje se v základním vybavení kuchyně</p> <p>seznámí se s hledisky pro výběr, nákup a skladování potravin</p> <p>zná a dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování</p> <p>dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce</p> <p>dodržuje pořádek a čistotu pracovních ploch</p> <p>poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni</p> <p>seznámí se s technikou v kuchyni</p> <p>připraví samostatně jednoduchý pokrm</p>                                                                                                                                                      | <p><b>příprava pokrmů</b></p> <p>-základní vybavení kuchyně</p> <p>-výběr, nákup a skladování potravin</p> <p>-jednoduchá úprava stolu, pravidla správného stolování</p> <p>-technika v kuchyni-historie a význam</p>                                                 | OSV-osobnostní rozvoj (kreativita)                   |  |
| <p>provádí jednoduché montážní a demontážní práce se stavebnicí</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>konstrukční činnosti</b></p> <p>-stavebnice, sestavování modelů</p>                                                                                                                                                                                             | OSV-osobnostní rozvoj(kreativita)                    |  |

|                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| dovede pracovat podle slovního návodu, předlohy, náčrtu nebo vlastního nápadu<br>dovede sestavit složitější stavebnicové prvky                                                                                  | -práce s předlohou, návodem, jednoduchým náčrtem                                                                                                                                                          |  |  |
| <b>Digitální technologie</b><br>- pozoruje a zaznamená vývoj rostlin při pěstitelských pokusech s využitím digitálních technologií<br>- zvolí si výrobek, samostatně vyhledá vhodný videonávod, výrobek vytvoří | - tvorba výrobku podle videonávodu – zkoumání vlastností materiálů, využití vhodných pracovních pomůcek<br>- tvorba výrobku podle videonávodu – vyhledání videonávodu, volba vhodného materiálu a pomůcek |  |  |

**Vzdělávací oblast vyučovacích předmětů****II. stupeň****Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace**Vyučovací předmět:** Český jazyk a literatura (jazyková výchova)

Ročník: 6.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                     | Poznámky                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- učí se správně třídit slovní druhy</li><li>- začíná se učit rozlišovat podstatná jména konkrétní a abstraktní, pomnožná a hromadná, obecná a vlastní</li><li>- tvoří spisovné tvary slov a učí se je vědomě používat ve vhodné komunikační situaci</li><li>- začíná se učit samostatně pracovat s Pravidly českého pravopisu, se SSČ a dalšími jazykovými příručkami</li><li>- začíná se učit určovat rozvíjející větné členy</li><li>- začíná se učit rozlišovat věty hlavní a vedlejší</li><li>- vhodně užívá spojovací výrazy</li><li>- učí se spisovně vyslovovat česká slova, používat přízvuk a pauzy</li><li>- učí se rozlišovat spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li><li>- v písemném projevu se učí zvládat pravopis lexikální, slovotvorný a morfologický i syntaktický</li></ul> | <p><b>Tvarosloví</b> – určování slovních druhů</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- podstatná jména obecná a vlastní, odchylky od pravidelného skloňování</li><li>- přídavná jména - stupňování přídavných jmen, jmenné tvary</li><li>- zájmena – skloňování podle vzorů ten, náš a podle vzorů přídavných jmen</li><li>- číslovky – skloňování číslovek základních</li><li>- slovesa – podmiňovací způsob</li><li>- seznámení s jazykovými příručkami</li></ul> <p><b>Skladba</b> – základní skladební dvojice, rozvíjející větné členy, věta jednoduchá a souvětí, interpunkce, určování hlavních a vedlejších vět - grafické znázornění</p> <p><b>Zvuková stránka jazyka</b> – zásady spisovné výslovnosti, zvuková stránka slova a věty</p> <p><b>Rozvrstvení národního jazyka</b> – národní jazyk, slovanské jazyky</p> <p><b>Jazykověda a její složky</b></p> <p><b>Pravopis</b> – psaní velkých písmen, koncovky podstatných a přídavných jmen, shoda přísudku s podmětem</p> | <p>Z – Evropa, ČR</p> <p>D – pravěk</p> <p>Př – živočichové</p> <p><b>OSV – osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj</b></p> <p><b>MKV – lidské vztahy</b></p> | Pravopis a jazykový rozbor - v průběhu celého školního roku |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytvoří informační portfolio za účelem řešení konkrétní školní úlohy, projektu či řešeného problému; uloží informace v takové podobě, aby s nimi mohl systematicky pracovat</li> <li>- stanoví se spolužáky pravidla třídní diskuse a dodrží je při diskutování a debatách vč. digitálních</li> <li>- vyslechne v diskusi názory ostatních a v diskusi na ně korektně reaguje; nevymýšlí si při argumentaci, co spolužák řekl, ale argumentuje v souladu s tím, co bylo řečeno</li> <li>- požádá o dodržování pravidel diskuse, pokud jsou porušena</li> <li>- odliší v komunikaci jazyk spisovný, hovorové prvky, nespisovný jazyk</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- subjektivní a objektivní sdělení, komunikační záměr a strategie: rozlišování faktů a informací od názorů a hodnocení</li> <li>- ověřování informačních zdrojů; rozlišování účelu textu a záměru autora; prostředky, jimiž autor sdělení vyjadřuje informace nebo přesvědčuje čtenáře</li> <li>- aktivní komunikace: třídní a školní pravidla diskuse a debaty; poctivá, korektní argumentace</li> <li>- národní jazyk: spisovná čeština a její funkce, obecná čeština a nářečí a jejich funkce</li> </ul> |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět:** Český jazyk a literatura (literární výchova)

Ročník: 6.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- podle svých schopností se učí uceleně reprodukovat přečtený text</li><li>- učí se zaznamenávat si hlavní myšlenky z textu</li><li>- formuluje dojmy ze své četby i z návštěvy divadelního představení nebo filmového představení a názory na umělecké dílo (ústně i písemně)</li><li>- učí se přednášet z paměti literární texty přiměřené věku</li><li>- zvládá dramatizaci jednoduchého textu</li><li>- podle svých schopností se učí stylizovat vlastní literární text na dané téma</li><li>- začíná se učit rozlišovat literaturu hodnotnou od literatury konzumní</li><li>- provádí výtvarný doprovod literárních textů</li><li>- rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších</li><li>- učí se rozpoznávat základní literární druhy a žánry</li><li>- vyhledává informace v knihovně a v dalších zdrojích</li><li>- učí se rozpoznávat základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li><li>- začíná se učit o významných představitelích české a světové literatury</li></ul> | <p><b>Můj domov</b><br/>... a to je ta krásná země – poezie (personifikace)<br/>Otec vlasti – Karel IV. (Vlastní životopis)<br/>Učitel národů – o J. A. Komenském (životopis)<br/>Národ sobě – stavba Národního divadla, ilustrátoři (M. Aleš)<br/>Bejvávalo – lidová slovesnost (život na venkově, zvyky v průběhu roku)<br/><b>Za dobrodružstvím</b><br/>V nebezpečí – dobrodružná literatura<br/>V zahradě, v lese, na horách – život v přírodě<br/><b>Nevšední příběhy</b><br/>Ve škole, doma a mezi kamarády – vztahy mezi dětmi<br/>Ve škole fantazie – fantazie v literatuře</p> | <p>Hv – lidové písně<br/>D – Lucemburkové, národní obrození, ...<br/><b>OSV – osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj</b><br/><b>VDO – občanská společnost a škola</b><br/><b>EGS – Evropa a svět nás zajímá, objevujeme Evropu a svět</b><br/><b>MKV – lidské vztahy</b><br/>Vv – ilustrace</p> <p><b>EV – lidské aktivity a problémy životního prostředí</b></p> |          |
| <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vytvoří informační portfolio za účelem řešení konkrétní školní úlohy, projektu či řešeného problému; uloží informace v takové podobě, aby s nimi mohl systematicky pracovat</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>- subjektivní a objektivní sdělení, komunikační záměr a strategie: rozlišování faktů a informací od názorů a hodnocení</li><li>- ověřování informačních zdrojů; rozlišování účelu textu a záměru autora; prostředky, jimiž autor sdělení vyjadřuje informace nebo přesvědčuje čtenáře</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |

**Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět:** Český jazyk a literatura (komunikační a slohová výchova)

Ročník: 6.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                            | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- učí se komunikovat pohotově a přiměřeně v běžných situacích</li><li>- využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li><li>- osvojuje si základní normy písemného vyjadřování, zvládá jednoduchou grafickou úpravu textu</li><li>- učí se správně stylizovat dopis různým adresátům</li><li>- učí se využívat poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li><li>- učí se vhodně používat jazykové prostředky při popisu budovy, postavy, krajiny a pracovního postupu</li><li>- využívá základy studijního čtení - začíná se učit vyhledávat klíčová slova, formulovat hlavní myšlenky textu</li><li>- učí se vytvářet výpisky a výtah z přečteného textu</li><li>- učí se dorozumívat kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li><li>- v mluveném projevu se učí vhodně užívat verbálních i nonverbálních prostředků řeči</li><li>- odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li><li>- dokáže odlišit a použít přímou a nepřímou řeč</li><li>- pokračuje v načatém vypravování</li></ul> | <p>Úvod k výuce slohu<br/>Vyplňování jednoduchých tiskopisů<br/>Jednoduché komunikační žánry</p> <p>Dopis<br/>Popis</p> <p>Výtah a výpisky</p> <p>Vypravování</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>OSV – osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj</b><br/><b>MDV – interpretace vztahů mediálních sdělení a reality, stavba mediálních sdělení</b><br/>D – starověké Řecko a Řím<br/><b>EGS – Evropa a svět nás zajímá</b><br/>Čj (lit.) – řecké báje a pověsti<br/><b>MKV - lidské vztahy</b></p> |          |
| <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vytvoří informační portfolio za účelem řešení konkrétní školní úlohy, projektu či řešeného problému; uloží informace v takové podobě, aby s nimi mohl systematicky pracovat</li><li>- stanoví se spolužáky pravidla třídní diskuse a dodrží je při diskutování a debatách vč. digitálních</li><li>- vyslechne v diskusi názory ostatních a v diskusi na ně korektně reaguje; nevymýšlí si při argumentaci, co spolužák řekl, ale argumentuje v souladu s tím, co bylo řečeno</li><li>- požádá o dodržování pravidel diskuse, pokud jsou porušena</li><li>- odliší v komunikaci jazyk spisovný, hovorové prvky, nespisovný jazyk</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>- subjektivní a objektivní sdělení, komunikační záměr a strategie: rozlišování faktů a informací od názorů a hodnocení</li><li>- ověřování informačních zdrojů; rozlišování účelu textu a záměru autora; prostředky, jimiž autor sdělení vyjadřuje informace nebo přesvědčuje čtenáře</li><li>- aktivní komunikace: třídní a školní pravidla diskuse a debaty; poctivá, korektní argumentace</li><li>- národní jazyk: spisovná čeština a její funkce, obecná čeština a nářečí a jejich funkce</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |          |

**Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět:** Český jazyk a literatura (jazyková výchova)

Ročník: 7.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                      | Poznámky                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- začíná se učit rozpoznávat přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh</li><li>- učí se používat samostatně slovníky pro určení významu slova</li><li>- učí se rozlišovat a na slovech v textu dokládat nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov</li><li>- začíná se učit převádět slovesa do trpného a činného rodu</li><li>- učí se využívat stupňovaných tvarů příslovci, zesilovat a zeslabovat jejich význam</li><li>- rozlišuje neohebné druhy slov</li><li>- učí se rozlišovat větné členy a začíná se učit druhy vedlejších vět</li><li>- začíná se učit vyhledávat a doplňovat přístavek</li><li>- začíná se učit nahrazovat větný člen větou vedlejší a nahrazovat větu vedlejší větným členem</li><li>- učí se zvládat pravidla lexikálního, slovotvorného, morfologického i syntaktického ve větě jednoduché i v souvětí</li></ul> | <p><b>Nauka o významu slov</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- význam slov, slova jednoznačná a mnohoznačná, synonyma, homonyma, slova citově zabarvená, odborné názvy,</li></ul> <p><b>Nauka o tvoření slov</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- obohacování slovní zásoby, způsoby tvoření slov</li></ul> <p><b>Tvarosloví</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- zájmeno jenž</li><li>- slovesa (slovesný rod)</li><li>- příslovce (stupňování)</li><li>- předložky, spojky, částice, citoslovce</li></ul> <p><b>Skladba</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- věty podle postoje mluvčího</li><li>- věty jednočlenné a dvojčlenné</li><li>- větné členy, přístavek, druhy vedlejších vět</li></ul> <p><b>Pravopis</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vyjmenovaná slova</li><li>- koncovky podstatných a přídavných jmen</li><li>- shoda přísudku s podmětem</li><li>- psaní velkých písmen ve vlastních jménech</li></ul> | <p>Př – živočichové<br/>Z – ČR, Evropa<br/>Hv - hudební skladatelé<br/>D – významné osobnosti</p> <p>Čj (lit.) – čeští spisovatelé<br/><b>OSV – osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj</b><br/><b>MKV – lidské vztahy</b></p> | Pravopis a jazykový rozbor - v průběhu celého školního roku |
| <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- připraví s oporou o své informační portfolio prezentaci (výkladovou, úvahovou) pro spolužáky</li><li>- v prezentaci dodržuje zásady ochrany duševního vlastnictví</li><li>- odhalí v prezentaci spolužáka nesprávnou citaci či nedodržení zásady ochrany duševního vlastnictví</li><li>- zpracuje diskusní příspěvek pro diskusní fórum či sociální síť podle reálné události, popř. reaguje korektně v diskusním fóru, které připraví učitel</li><li>- odliší v komunikaci dialekty, sociolekty, zejména slang a také mluvu současné mládeže, a to včetně prostředí diskusních fór, počítačových her nebo sociálních sítí</li></ul>                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>- tvorba prezentace podle daných pravidel a na dané téma, s oporou o vlastní žákovské informační portfolio</li><li>- aktivní komunikace: komunikace ve třídě, ve společnosti a online</li><li>- způsoby korektního a nekorektního diskutování</li><li>- národní jazyk: využití útvarů národního jazyka, zejména dialektů a sociolektů, v souvislosti s komunikační situací a komunikačním záměrem</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                             |

**Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět:** Český jazyk a literatura (literární výchova)

Ročník: 7.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- podle svých schopností se učí uceleně reprodukovat text</li><li>- učí se zaznamenávat si hlavní myšlenky z textu</li><li>- formuluje dojmy ze své četby i z návštěvy divadelního představení nebo filmového představení a názory na umělecké dílo (ústně i písemně)</li><li>- učí se přednášet z paměti literární texty přiměřené věku</li><li>- zvládá dramatizaci jednoduchého textu</li><li>- podle svých schopností se učí stylizovat vlastní literární text na dané téma</li><li>- začíná se učit rozlišovat literaturu hodnotnou od literatury konzumní</li><li>- provádí výtvarný doprovod literárních textů</li><li>- učí se rozpoznávat základní literární druhy a žánry</li><li>- vyhledává informace v knihovně a v dalších zdrojích</li><li>- učí se rozpoznávat základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li><li>- začíná se učit o významných představitelích české a světové literatury</li></ul> | <p><b>Můj domov</b><br/>Chrám i tvrz - o českém jazyce<br/>Svatý Václav - staroslověnské písemnictví (sv. Václav)<br/>Žij pravdu - Jan Hus<br/>Běh na dlouhou trať - ze sportu</p> <p><b>Bylo, nebylo</b><br/>Odkud a kam - paměti<br/>Byl jednou jeden - pohádky<br/>Ve zviřecím zrcadle - o zvířatech<br/>V cizí zemi - cestopisy</p> <p><b>Co nás zajímá</b><br/>O zvířatech a lidech - vztah lidí ke zvířatům<br/>O sobě navzájem - vztahy mezi lidmi<br/>Nápady literárního klauna - nonsens<br/>O našich dědečcích - ukázky o dětech<br/>O lidech a robotech - fantazie v literatuře</p> | <p><b>OSV – osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj</b><br/><b>MKV – lidské vztahy</b><br/><b>EGS – Evropa a svět nás zajímá, objevujeme Evropu a svět</b><br/><b>VDO – občanská společnost a škola</b><br/><b>EV – lidské aktivity a problémy životního prostředí</b><br/>Vv – ilustrace<br/>D – křesťanství, starověk, ...<br/>Hv – románská, gotická hudba</p> |          |
| <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- připraví s oporou o své informační portfolio prezentaci (výkladovou, úvahovou) pro spolužáky</li><li>- v prezentaci dodržuje zásady ochrany duševního vlastnictví</li><li>- odhalí v prezentaci spolužáka nesprávnou citaci či nedodržení zásady ochrany duševního vlastnictví</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>- tvorba prezentace podle daných pravidel a na dané téma, s oporou o vlastní žákovské informační portfolio</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |          |

**Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět:** Český jazyk a literatura (komunikační a slohová výchova)

Ročník: 7.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                 | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                           | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- učí se využívat poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li><li>- učí se rozlišovat popis statický a dynamický</li><li>- vhodně používá jazykové prostředky</li><li>- učí se uspořádat informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvořit text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li><li>- dokáže výstižně vyjádřit povahu člověka, jeho schopnosti, zájmy a zvláštnosti</li><li>- učí se odlišovat charakteristiku vnější od vnitřní</li><li>- začíná se učit využívat poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky a věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem</li><li>- učí se používat jazykové prostředky, které vyvolávají citovou působivost textu</li><li>- popíše své pocity a nálady</li><li>- učí se vyhledávat klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytváří výtah z přečteného textu</li><li>- uspořádává informace s ohledem na jeho účel</li><li>- zpracovává výtah z odborného textu</li><li>- osvojuje si normy administrativního stylu</li><li>- zvládá jednoduché grafické úpravy textu</li><li>- učí se sestavit vlastní životopis</li><li>- učí se dorozumívat kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li><li>- reprodukuje ukázky z knihy, scény ze hry a film</li></ul> | <p>Popis</p> <p>Charakteristika</p> <p>Subjektivně zabarvený popis</p> <p>Výtah</p> <p>Žádost</p> <p>Životopis</p> <p>Vypravování</p> | <p><b>OSV – osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj</b></p> <p>Čj – literární texty</p> <p>Čj – literární texty</p> <p><b>MKV – lidské vztahy</b><br/>odborný text z různých předmětů<br/><b>EGS – Evropa a svět nás zajímá</b></p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- připraví s oporou o své informační portfolio prezentaci (výkladovou, úvahovou) pro spolužáky</li> <li>- v prezentaci dodržuje zásady ochrany duševního vlastnictví</li> <li>- odhalí v prezentaci spolužáka nesprávnou citaci či nedodržení zásady ochrany duševního vlastnictví</li> <li>- zpracuje diskusní příspěvek pro diskusní fórum či sociální síť podle reálné události, popř. reaguje korektně v diskusním fóru, které připraví učitel</li> <li>- odliší v komunikaci dialekty, sociolekty, zejména slang a také mluvu současné mládeže, a to včetně prostředí diskusních fór, počítačových her nebo sociálních sítí</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvorba prezentace podle daných pravidel a na dané téma, s oporou o vlastní žákovské informační portfolio</li> <li>- aktivní komunikace: komunikace ve třídě, ve společnosti a online</li> <li>- způsoby korektního a nekorektního diskutování</li> <li>- národní jazyk: využití útvarů národního jazyka, zejména dialektů a sociolektů, v souvislosti s komunikační situací a komunikačním záměrem</li> </ul> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

### Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura** (jazyková výchova)

Ročník: 8.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                       | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                      | Poznámky                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov</li> <li>- rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh</li> <li>- samostatně pracuje s PČP, SSČ ...</li> </ul>                                                      | <p><b>Obohacování slovní zásoby</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nauka o tvoř. slov, slova přejatá – výslovnost a pravopis</li> </ul>                       | <p>Na základě výběru textu:</p> <p>Cizí jazyky</p> <p><b>Hv</b> - hudební skladatelé</p>                                              | <p>Pravopis a jazykový rozbor – v průběhu celého školního roku</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova</li> <li>- správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> <li>- využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</li> </ul> | <p><b>Tvarosloví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- skloňování jmen přejatých a cizích vlastních jmen, jejich užití v textu, slovesný vid</li> </ul>          | <p><b>D</b> – významné osobnosti</p>                                                                                                  |                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá pravopisné jevy lexikální, slovotvorné, morfologické</li> <li>- v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</li> </ul>                                                                                              | <p><b>Pravopis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- i/y v koncovkách, předpony s-, z-, vz-, předložky s/se, z/ze, skupiny bě/bje, pě, vě/vje, mě/mně</li> </ul> | <p><b>OSV</b> – osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj</p> <p><b>MKV</b> – lidské vztahy</p> <p><b>Z</b> – ČR, Evropa</p> |                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> <li>- určuje druhy vedlejších vět, významové poměry, souvětí podřadné a souřadné</li> </ul>                                                                                                                             | <p><b>Skladba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- věta jednoduchá a souvětí, druhy Vv, významové poměry mezi VH</li> </ul>                                     | <p><b>Čj</b> (lit.) – čeští spisovatelé</p> <p><b>Př</b> – živočichové</p>                                                            |                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                           |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- má přehled o slovanských a světových jazycích</li> <li>- rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Obecné poučení o jazyce</b><br>- skupiny jazyků, rozvrstvení národního jazyka                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Ukázky z české literatury |  |
| <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posoudí informační zdroje k danému tématu za pomoci otázek (jsou relevantní, týkají se tématu, jsou spolehlivé aj.)</li> <li>- vytvoří výpisky ze spolehlivých informačních zdrojů, které k tématu shromáždil</li> <li>- shromáždí obrazový a jiný grafický materiál pro prezentaci, dodrží autorské právo, zachová licence apod.</li> <li>- zpracuje výkladový referát pro spolužáky na základě informačního portfolia, výpisků a obrazového materiálu</li> <li>- zapojí se aktivně do diskuse ve třídě, ve škole anebo online</li> <li>- rozpozná v diskusních fórech na internetu nebo ve fórech, které připraví učitel, manipulativní techniky a vyjádří se k nim kriticky</li> <li>- odliší v různých informačních zdrojích fakta od názorů a hodnocení</li> <li>- ověří informace ve zdrojích formou otázek a porovnáním s jinými informačními zdroji</li> <li>- odliší v různých informačních zdrojích objektivní a subjektivní sdělení</li> <li>- určí komunikační záměr autora v různých komunikátech odborného nebo publicistického slohu, včetně stylově nevyhraněných nebo hybridních sdělení na sociálních sítích, blozích a jiných platformách na internetu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- posouzení relevance a spolehlivosti informací vzhledem k tématu a určené formě sdělení</li> <li>- tvorba rešerší včetně grafických a obrazových ilustrací, tvorba referátu na dané téma</li> <li>- prezentace referátu před spolužáky a vyučujícím</li> <li>- aktivní komunikace: způsoby korektního a nekorektního diskutování</li> <li>- posouzení obsahu a formy textů: strategie odhalování účelu textu a záměru autora, analýza manipulace</li> <li>- národní jazyk: využití útvarů národního jazyka, zejména dialektů a sociolektů, v souvislosti s komunikační situací a komunikačním záměrem</li> <li>- subjektivní a objektivní sdělení, komunikační záměr a strategie: rozlišování faktů a informací od názorů a hodnocení, ověřování informačních zdrojů</li> <li>- rozlišování účelu textu a záměru autora; prostředky, jimiž autor sdělení vyjadřuje informace nebo přesvědčuje čtenáře</li> </ul> |                           |  |

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace****Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura** (slohová a komunikační výchova)

Ročník: 8.

| <b>Výstup</b>                                                                                                                                                                                                                 | <b>Učivo</b>                                                                        | <b>Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy</b>                                                                                          | <b>Poznámky</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| - využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu, samostatně připraví a s oporou o text přednese referát | <b>Výtah</b><br>- odlišení od osnovy a výpisků                                      | <b>Lv, D, Z</b> - využití učební látky jiného předmětu.                                                                                          |                 |
| - uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní (souvislý) text s dodržováním pravidel mezivětného navazování                                                                                         | <b>Charakteristika literární postavy</b><br>- vnitřní a vnější<br>- přímá a nepřímá | <b>OSV, MV</b> - respektování přesvědčení druhých lidí, schopnost vcítit se do situací ostatních lidí.                                           |                 |
| - odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji                                                                          | <b>Výklad</b><br>- užití odborných názvů                                            | Využívání znalostí získaných v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu své přípravy na budoucnost – na další vzdělávání a profesní zaměření. |                 |
| - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky a věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem                                                                                                              | <b>Líčení</b><br>- umělecké jazykové prostředky                                     | <b>EV</b> – utváření zdravého životního stylu a vnímání estetických hodnot prostředí.                                                            |                 |
| - využívá poznatků o jazyce a stylu k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů                                                                                                                    | <b>Úvaha</b><br>- naznačení řešení                                                  | <b>OSV</b> - oceňování zkušeností druhých lidí, respektování různých hledisek, čerpání poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají.  |                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posoudí informační zdroje k danému tématu za pomoci otázek (jsou relevantní, týkají se tématu, jsou spolehlivé aj.)</li> <li>- vytvoří výpisky ze spolehlivých informačních zdrojů, které k tématu shromáždil</li> <li>- shromáždí obrazový a jiný grafický materiál pro prezentaci, dodrží autorské právo, zachová licence apod.</li> <li>- zpracuje výkladový referát pro spolužáky na základě informačního portfolia, výpisků a obrazového materiálu</li> <li>- zapojí se aktivně do diskuse ve třídě, ve škole anebo online</li> <li>- rozpozná v diskusních fórech na internetu nebo ve fórech, které připraví učitel, manipulativní techniky a vyjádří se k nim kriticky</li> <li>- odliší v různých informačních zdrojích fakta od názorů a hodnocení</li> <li>- ověří informace ve zdrojích formou otázek a porovnáním s jinými informačními zdroji</li> <li>- odliší v různých informačních zdrojích objektivní a subjektivní sdělení</li> <li>- určí komunikační záměr autora v různých komunikátech odborného nebo publicistického slohu, včetně stylově nevyhraněných nebo hybridních sdělení na sociálních sítích, blozích a jiných platformách na internetu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- posouzení relevance a spolehlivosti informací vzhledem k tématu a určené formě sdělení</li> <li>- tvorba rešerší včetně grafických a obrazových ilustrací, tvorba referátu na dané téma</li> <li>- prezentace referátu před spolužáky a vyučujícím</li> <li>- aktivní komunikace: způsoby korektního a nekorektního diskutování</li> <li>- posouzení obsahu a formy textů: strategie odhalování účelu textu a záměru autora, analýza manipulace</li> <li>- národní jazyk: využití útvarů národního jazyka, zejména dialektů a sociolektů, v souvislosti s komunikační situací a komunikačním záměrem</li> <li>- subjektivní a objektivní sdělení, komunikační záměr a strategie: rozlišování faktů a informací od názorů a hodnocení, ověřování informačních zdrojů</li> <li>- rozlišování účelu textu a záměru autora; prostředky, jimiž autor sdělení vyjadřuje informace nebo přesvědčuje čtenáře</li> </ul> |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                   | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                      | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p><b>- reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyka lit. díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</b></p> <p>- rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</p> <p>- formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</p> <p>- tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie</p> <p>- rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</p> <p>- rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</p> <p>- uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</p> <p>- porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</p> <p>- vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích</p> | <p><b>Můj domov a svět</b></p> <p>- biografická literatura faktu a biografický román, cestopis</p>                                                                                                                                                      | <p><b>VV, HV</b> – umění jednotlivých období</p>                                                                                                                          |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>Doba antická - O bozích a lidech</b></p> <p>- antický hrdinský epos, řecká tragédie a pověst, starořímská lyrika, epigram</p>                                                                                                                     | <p><b>OV</b> – problémy lidské nesnášenlivosti</p>                                                                                                                        |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>Doba středověká rytířská - Ve službě Bohu, králi a dámě</b></p> <p>- rytířský epos, kronika, pověst, rytířský román</p>                                                                                                                           | <p><b>D</b> – antika, středověk, romantismus, holocaust</p>                                                                                                               |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>Doba novozákonní - Vyšla hvězda nad Betlémem</b> - - biblický příběh, texty Nového zákona a křesťanská tradice v literatuře, legenda, pověst</p>                                                                                                  | <p><b>VDO</b> - demokratické zásady v dílech spisovatelů</p>                                                                                                              |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>Doba romantická - Sen, láska a smrt</b></p> <p>- balada lidová a umělá, lidová slovesnost a její ohlasy, povídka, lyrika, román</p>                                                                                                               | <p><b>EGS</b> – rozvíjí schopnost srovnávat projevy kultury v evropském a globálním kontextu, nacházet spol. znaky a odlišnosti a hodnotit je v širších souvislostech</p> |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>Doba holocaustu – Šoa</b></p> <p>- povídka, epigram</p>                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                           |          |
| <p>Digitální technologie:</p> <p>- posoudí informační zdroje k danému tématu za pomoci otázek (jsou relevantní, týkají se tématu, jsou spolehlivé aj.)</p> <p>- vytvoří výpisky ze spolehlivých informačních zdrojů, které k tématu shromáždil</p> <p>- shromáždí obrazový a jiný grafický materiál pro prezentaci, dodrží autorské právo, zachová licence apod.</p> <p>- zpracuje výkladový referát pro spolužáky na základě informačního portfolia, výpisků a obrazového materiálu</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>- posouzení relevance a spolehlivosti informací vzhledem k tématu a určené formě sdělení</p> <p>- tvorba rešerší včetně grafických a obrazových ilustrací, tvorba referátu na dané téma</p> <p>- prezentace referátu před spolužáky a vyučujícím</p> |                                                                                                                                                                           |          |

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**

**Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura** (jazyková výchova)

Ročník: 9.

| <b>Výstup</b>                                                                                                                                                                  | <b>Učivo</b>                                                                                                                     | <b>Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy</b>                                                                                                                                         | <b>Poznámky</b>                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| - spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova                                                                                                                          | <b>Slovní zásoba a význam slova</b><br>- slovo a sousloví, věcný význam, synonyma, homonyma, antonyma, odborné názvy, cizí slova | Na základě výběru textu.<br>Všeobecně : <b>OSV</b> – komunikace – v průběhu celého školního roku<br><b>MV</b> – poskytuje znalosti některých základních pojmů multikulturní terminologie        | Pravopis a jazykové rozbor – v průběhu celého školního roku |
| - rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov                                                          | <b>Nauka o tvoření slov</b><br>- odvozování, skládání, zkracování                                                                | <b>MV</b> - využívání aktivní slovní zásoby k výstižnému vyjadřování, souvislému a kultivovanému projevu<br><b>OSV</b> - podporovat rozvoj osobnosti a sebedůvěry při vystupování na veřejnosti |                                                             |
| - správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov, vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci                                                                     | <b>Slovní druhy, slova ohebná a neohebná</b><br>- druhy jmen, přechodníky, slovesné třídy                                        | <b>OSV</b> - správné třídění slovních druhů a jejich vědomé používání ve vhodných komunikačních situacích                                                                                       |                                                             |
| - rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí<br>- využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace | <b>Skladba</b><br>- stavba věty a souvětí, věty podle postoje mluvčího, věty jednočl. a dvojčlenné                               | <b>OSV</b> - formulování složitějších myšlenek, porozumění složitějšímu sdělení<br><b>Čj, D, Hv</b> – významné osobnosti a historické události                                                  |                                                             |
| - v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, morfologický, syntaktický ve větě jednoduché i v souvětí                                                                       | <b>Pravopis</b><br>+ vlastní jména                                                                                               | <b>OSV</b> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně, spisovnou češtinou                                                                                                                            |                                                             |
| - spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova                                                                                                                          | <b>Zvuková stránka jazyka</b><br>- větný přízvuk, větná melodie                                                                  | <b>OSV</b> – rozvíjí základní vědomosti dobré komunikace a k tomu příslušné vědomosti<br><b>Čj</b> (lit.) – literární texty                                                                     |                                                             |
| - rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití                                                                                                   | <b>Obecné výklady o jazyce</b><br>- slovanské jazyky, útvary č.j., jazykověda                                                    | <b>OSV</b> - dorozumívá se kultivovaně, výstižně, spisovnou češtinou                                                                                                                            |                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zpracuje úvahové a výkladové prezentace podle zadání učitele za dodržení principů ochrany duševního vlastnictví a přednese je ve třídě</li> <li>- posoudí prezentaci spolužáků z hlediska relevance a spolehlivosti informačních zdrojů a z hlediska schopnosti zpracovat téma přehledně a soudržně</li> <li>- nalezne s pomocí klíčových slov informace týkající se řešeného problému, posoudí je a vybere ty, které potřebuje, do osobního nebo skupinového informačního portfolia (včetně obrázků a videa); s oporou o ně sestaví koherentní referát doplněný obrazovými ilustracemi</li> <li>- zapojí se aktivně do diskuse ve třídě, ve škole anebo online</li> <li>- dodrží v diskusi, debatě či polemice pravidla, argumentuje s přípravou, věcně a korektně; nezneužije prvky manipulace včetně emocionální manipulace</li> <li>- rozliší v komunikaci prvky dialektu či slangu (včetně slangu mládeže), diskutuje a argumentuje, proč je autor v textech užil a zda je užil funkčně vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a cílové skupině (adresátovi)</li> <li>- odhalí manipulaci v reklamě či propagandě v informačních zdrojích, zejména v publicistickém stylu</li> <li>- nalezne konkrétní postup, jímž autor reklamy či jiného publicistického sdělení získává podporu pro svůj komunikační záměr (přesvědčovací prvky)</li> <li>- diskutuje s ostatními a v diskusi zjistí, na koho a jak působí konkrétní reklamní sdělení či publicistický text, jehož účelem je přesvědčovat čtenáře</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvorba prezentace na dané téma v souladu s gramatickými pravidly nadvětného propojování a koherence textu (sdělení)</li> <li>- prezentace referátu před spolužáky a vyučujícím</li> <li>- aktivní komunikace: debata a polemika jako další komunikační formy a jejich specifické rysy</li> <li>- posouzení obsahu a formy textů: analýza argumentace a manipulace</li> <li>- národní jazyk: využití útvarů národního jazyka, zejména dialektů a sociolektů, v souvislosti s komunikační situací a komunikačním záměrem</li> </ul> |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**

**Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura** (komunikační a slohová výchova)

Ročník: 9.

| <b>Výstup</b>                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Učivo</b>                                                          | <b>Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Poznámky</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| - odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnávání s dostupnými informačními zdroji                                                                                                   | <b>Výklad</b><br>- užití odborných názvů                              | <b>F, Ch, M, PŘ</b> – slavné osobnosti – objevitelé a vynálezci                                                                                                                                                                                                                                                         |                 |
| - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů                                                        | <b>Popis a charakteristika</b><br>- přímá a nepřímá                   | <b>Lv</b> – ukázky z krásné literatury<br><b>OSV</b> - respektování přesvědčení druhých lidí, schopnost vcítit se do situací ostatních lidí                                                                                                                                                                             |                 |
| - dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci                                                                                                                                                   | <b>Vypravování</b><br>- osnova, postupná dějová linie                 | <b>ČJ - Lv</b> , filmová tvorba, sci-fi a fantasy literatura<br><b>OSV</b> – výstižně a srozumitelně stavět výpovědi o různých skutečnostech, používat spisovný jazyk, kultivovaně se vyjadřovat                                                                                                                        |                 |
| - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky a věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů                                                        | <b>Úvaha</b><br>-osnova, srovnání s výkladem                          | <b>EV</b> – vést k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí.<br><b>Ov</b> – průřezové téma – <b>OSV</b> – utváření dobrých mezilidských vztahů, napomáhání prevenci sociálně patologických jevů a škodlivých způsobů chování,<br><b>SV</b> - vytváření pozitivní představy o sobě samém |                 |
| - odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru<br>- v mluv. projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči | <b>Proslov</b><br>- intonace, tempo řeči, společenské chování řečníka | <b>OSV</b> - podpora sebedůvěry při ústním jazykovém projevu a vystoupení před posluchači, působivost mluveného projevu, intonace, tempo řeči, společenské chování řečníka (kompetence komunikativní, osobnostní)<br><b>MV</b> – rozvíjení komunikační schopnosti, zvláště při                                          |                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                    |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | veřejném vystupování a stylizaci psaného i mluveného projevu                                                                                       |  |
| - rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru<br>- zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Diskuse</b><br>- řízení diskuse                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>VDO</b> – prohlubuje empatii, schopnost aktivního naslouchání a spravedlivého posuzování, vede k asertivnímu chování a ke schopnosti kompromisu |  |
| - uvědomuje si hodnoty různosti lidí, názorů, přístupů k řešení problémů                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Fejeton</b><br>-publicistický útvar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Lv</b> – historie vzniku fejetonu                                                                                                               |  |
| – rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Funkční styly</b><br>prostěsdělovací, odborný, administrativní, publicistický, umělecký, řečnický                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>MV</b> – umožňuje pochopení cílů a strategií vybraných mediálních obsahů                                                                        |  |
| - využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Otevřený dopis</b><br>- soukromý, milostný                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>VDO</b> – umožňuje participovat na rozhodnutích celku s vědomím vlastní odpovědnosti za tato rozhodnutí a s vědomím jejich důsledků             |  |
| Digitální technologie:<br>- zpracuje úvahové a výkladové prezentace podle zadání učitele za dodržení principů ochrany duševního vlastnictví a přednese je ve třídě<br>- posoudí prezentaci spolužáků z hlediska relevance a spolehlivosti informačních zdrojů a z hlediska schopnosti zpracovat téma přehledně a srozumitelně<br>- nalezne s pomocí klíčových slov informace týkající se řešeného problému, posoudí je a vybere ty, které potřebuje, do osobního nebo skupinového informačního portfolia (včetně obrázků a videa); s oporou o ně sestaví koherentní referát doplněný obrazovými ilustracemi<br>- tvorba prezentace na dané téma v souladu s gramatickými pravidly nadvětného propojování a koherence textu (sdělení)<br>- prezentace referátu před spolužáky a vyučujícím<br>- zapojí se aktivně do diskuse ve třídě, ve škole anebo online<br>- dodrží v diskusi, debatě či polemice pravidla, argumentuje s přípravou, věcně a korektně; nezneužije prvky manipulace včetně emocionální manipulace<br>- rozliší v komunikaci prvky dialektu či slangu (včetně slangu mládeže), diskutuje a argumentuje, proč je autor v textech užil a | - tvorba prezentace na dané téma v souladu s gramatickými pravidly nadvětného propojování a koherence textu (sdělení)<br>- prezentace referátu před spolužáky a vyučujícím<br>- aktivní komunikace: debata a polemika jako další komunikační formy a jejich specifické rysy<br>- posouzení obsahu a formy textů: analýza argumentace a manipulace<br>- národní jazyk: využití útvarů národního jazyka, zejména dialektů a sociolektů, v souvislosti s komunikační situací a komunikačním záměrem |                                                                                                                                                    |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p>zda je užil funkčně vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a cílové skupině (adresátovi)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivní komunikace: debata a polemika jako další komunikační formy a jejich specifické rysy</li> <li>- posouzení obsahu a formy textů: analýza argumentace a manipulace</li> <li>- národní jazyk: využití útvarů národního jazyka, zejména dialektů a sociolektů, v souvislosti s komunikační situací a komunikačním záměrem</li> <li>- odhalí manipulaci v reklamě či propagandě v informačních zdrojích, zejména v publicistickém stylu</li> <li>- nalezne konkrétní postup, jímž autor reklamy či jiného publicistického sdělení získává podporu pro svůj komunikační záměr (přesvědčovací prvky)</li> <li>- diskutuje s ostatními a v diskusi zjistí, na koho a jak působí konkrétní reklamní sdělení či publicistický text, jehož účelem je přesvědčovat čtenáře</li> <li>- subjektivní a objektivní sdělení, komunikační záměr a strategie: rozlišování faktů a informací od názorů a hodnocení</li> <li>- ověřování informačních zdrojů</li> <li>- rozlišování účelu textu a komunikačního záměru autora (autorského záměru): prostředky, jimiž autor sdělení vyjadřuje informace nebo přesvědčuje čtenáře</li> </ul> |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

**Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace**

**Vyučovací předmět: Český jazyk a literatura** (literární výchova)

Ročník: 9

| <b>Výstup</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Učivo</b>                                                        | <b>Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy</b>                                                   | <b>Poznámky</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>- rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> <li>- formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</li> <li>- tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie</li> </ul> | <b>Můj domov a svět</b>                                             | <b>EGS</b> – rozvíjí základní vědomosti potřebné pro porozumění sociálním a kulturním odlišnostem mezi národy |                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Za literárními památkami</b><br>– renesance, baroko, klasicismus | <b>D</b> - klasikové české i zahraniční literatury<br><b>OSV</b> – porozumění sobě samému i druhým            |                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>- rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</p> <p>- rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</p> <p>- má přehled o význ. představitelích české a světové literatury</p> <p>- uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</p> <p>- porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</p> <p>vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích</p>                                         | <p><b>Krása je v pravdě</b><br/>- realismus</p>                                                                                                                                       | <p><b>D</b> – realismus v historii<br/><b>OSV</b> – dobré mezilidské vztahy<br/><b>VDO</b> – vede k uvažování o problémech v širších souvislostech a ke kritickému myšlení</p> |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Moderna</b><br/>- prokletí básníci, realisté, anarchisté, impresionismus, naturalismus, symbolismus, dekadence</p>                                                              | <p><b>OSV</b> – vede k porozumění sobě samému a druhým</p>                                                                                                                     |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Avantgarda</b><br/>- futurismus, dada, poetismus, surrealismus</p>                                                                                                              | <p><b>VDO</b> – prohlubuje empatii, schopnost aktivního naslouchání a spravedlivého posuzování<br/><b>Z, D</b> – život lidí v jiných zemích a jiné době</p>                    |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Neklidné dvacáté století</b><br/>– válečná a meziválečná literatura</p>                                                                                                         | <p><b>VDO</b> – vede k uvažování o problémech v širších souvislostech a ke kritickému myšlení<br/><b>D</b> – válečná období</p>                                                |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p><b>Čtu, čteš, čteme</b><br/>– humor a satira</p>                                                                                                                                   | <p><b>VDO</b> – vede k uvažování o problémech v širších souvislostech a ke kritickému myšlení</p>                                                                              |  |
| <p>Digitální technologie:</p> <p>- zpracuje úvahové a výkladové prezentace podle zadání učitele za dodržení principů ochrany duševního vlastnictví a přednese je ve třídě</p> <p>- posoudí prezentaci spolužáků z hlediska relevance a spolehlivosti informačních zdrojů a z hlediska schopnosti zpracovat téma přehledně a soudržně</p> <p>- nalezne s pomocí klíčových slov informace týkající se řešeného problému, posoudí je a vybere ty, které potřebuje, do osobního nebo skupinového informačního portfolia (včetně obrázků a videa); s oporou o ně sestaví koherentní referát doplněný obrazovými ilustracemi</p> | <p>- tvorba prezentace na dané téma v souladu s gramatickými pravidly nadvětného propojování a koherence textu (sdělení)</p> <p>- prezentace referátu před spolužáky a vyučujícím</p> |                                                                                                                                                                                |  |

**Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět:** Anglický jazyk

Ročník: 6.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                    | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p><b>Žák</b><br/>Gramatika<br/>sestaví jednoduchou větu kladnou, zápornou, otázku a stručnou odpověď.</p> <p>Čtení s porozuměním<br/>vyhledá informaci v jednoduchém textu vztahujícím se k tématu<br/>rozumí tématu krátkého a jednoduchého textu týkající se každodenních témat.<br/>rozumí známým slovům a větám k příslušným tématům.<br/>používá dvojjazyčný slovník.</p> <p>Mluvení<br/>pozdraví, představí se a zeptá, kdo je kdo. rozloučí se<br/>zeptá se na osobní informace.<br/>se zapojí pomocí slovních spojení a vět do krátkého, jasně strukturovaného rozhovoru, který se týká jeho samotného, dalších osob, prostředí, v němž žije, každodenních činností a potřeb a způsobu života, je-li mu partner v komunikaci ochoten v případě nutnosti pomoci</p> <p>poskytne a zjistí informace týkající se běžných témat v každodenních</p> <p>Psaní<br/>za použití slovních spojení a vět<br/>napíše jednoduchý text (např. dopis, e-mail, vzkaz)<br/>sestaví jednoduché písemné sdělení.</p> <p>vyplní základní osobní údaje do formuláře.<br/>odpoví písemně s použitím jednoduchých slovních spojení a vět na krátké sdělení či otázky, které se týkají např. jeho samotného, dalších osob, prostředí, v němž žije, každodenních činností a potřeb a způsobu života</p> <p>Poslech s porozuměním<br/>rozumí jednoduchým pokynům a reaguje na ně.</p> | <p><b>Gramatika</b><br/>Přítomný čas průběhový<br/>Číslovky<br/>Přítomný čas prostý<br/>Množné číslo podstatných jmen<br/>Zájmena<br/>Some /any<br/>Seznámení se s minulým časem<br/>Počítatelná a nepočítatelná podstatná jména<br/>Vyjádření množství<br/>Přídavná jména</p> <p><b>Tematické okruhy</b><br/>Osobní údaje<br/>Můj život, zábava<br/>Zvířata<br/>Cestování<br/>Svět, počasí<br/>Jídlo</p> <p><b>Čtení</b><br/>Čtení s porozuměním učebnicových textů</p> <p><b>Mluvení</b><br/>Rozhovory na dané téma</p> <p><b>Psaní</b><br/>Krátké sdělení za použití jednoduchých vět na dané téma</p> <p><b>Poslech</b><br/>Poslech učebnicových nahrávek</p> | <p>Výchova k myšlení<br/>v evropských a globálních souvislostech<br/>Multikulturní výchova<br/>Angličtina jako prostředek mezinárodní komunikace<br/>Mediální výchova<br/>Osobnostní a sociální výchova<br/>Člověk a kultura,<br/>Člověk a svět</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                       |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>zachytí konkrétní informace číselné i nečíselné povahy v pomalu a zřetelně pronášeném jednoduchém projevu, který se vztahuje k osvojovaným tématům.</p> <p>rozumí jednoduché konverzaci a dokáže ji reprodukovat.</p> <p>Odpoví na textovou zprávu nebo e-mail týkající se osvojovaných témat</p> <p>Vyplní elektronický formulář týkající se jeho osoby</p> <p>Využívá internetová úložiště pro materiály k osvojení zásoby, gramatiky a výslovnosti</p> <p>Používá elektronický slovník</p> | <p>Elektronické formuláře on-line – osobní údaje</p> <p>Internetová úložiště a materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti, elektronické slovníky</p> |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět:** Anglický jazyk

Ročník: 7.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                           | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p><b>Žák</b></p> <p>Gramatika</p> <p>sestaví jednoduchou větu kladnou, zápornou, otázku a stručnou odpověď.</p> <p>Čtení s porozuměním</p> <p>vyhledá informaci v jednoduchém textu vztahujícím se k tématu</p> <p>rozumí tématu krátkého a jednoduchého textu týkající se každodenních témat.</p> <p>rozumí známým slovům a větám k příslušným tématům.</p> <p>používá dvojjazyčný slovník.</p> <p>Mluvení</p> <p>zeptá se na osobní informace.</p> <p>se zapojí pomocí slovních spojení a vět do krátkého, jasně strukturovaného rozhovoru, který se týká jeho samotného, dalších osob, prostředí, v němž žije, každodenních činností a potřeb a způsobu života, je-li mu partner v komunikaci ochoten v případě nutnosti pomoci</p> | <p><b>Gramatika</b></p> <p>Přítomný čas prostý vs průběhový</p> <p>Minulý čas prostý</p> <p>Vyjádření budoucnosti</p> <p>Seznámení se s minulým časem průběhovým</p> <p>Určitý a neurčitý člen</p> <p>Zájmena</p> <p>Seznámení se s předpřítomným časem prostým</p> <p>Vyjádření pocitů</p> <p><b>Tematické okruhy</b></p> <p>Osobní údaje, životní etapy</p> <p>Domov</p> <p>Rodina</p> <p>Bydlení</p> <p>Město</p> <p>Realie některých anglicky mluvících zemí</p> <p><b>Čtení</b></p> <p>Čtení s porozuměním učebnicových textů</p> | <p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</p> <p>Multikulturní výchova</p> <p>Angličtina jako prostředek mezinárodní komunikace</p> <p>Mediální výchova</p> <p>Osobnostní a sociální výchova</p> <p>Člověk a kultura, Člověk a svět</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>poskytne a zjistí informace týkající se běžných témat v každodenních</p> <p>pozve kamaráda pomocí jednoduchých jasně strukturovaných rozhovorů se zapojí pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje</p> <p>Psaní</p> <p>za použití slovních spojení a vět</p> <p>napiše jednoduchý text (např. dopis, e-mail, vzkaz)</p> <p>sestaví jednoduché písemné sdělení.</p> <p>odpoví písemně s použitím jednoduchých slovních spojení a vět na krátké sdělení či otázky, které se týkají např. jeho samotného, dalších osob, prostředí, v němž žije, každodenních činností a potřeb a způsobu života</p> <p>Poslech s porozuměním</p> <p>rozumí jednoduchým pokynům a reaguje na ně.</p> <p>zachytí konkrétní informace číselné i nečíselné povahy v pomalu a zřetelně pronášeném jednoduchém projevu, který se vztahuje k osvojovaným tématům.</p> <p>rozumí jednoduché konverzaci a dokáže ji reprodukovat.</p> <p>Odpoví na textovou zprávu nebo e-mail týkající se osvojovaných témat</p> <p>Vyplní elektronický formulář týkající se jeho osoby, rodiny a kamarádů</p> <p>Používá elektronické výkladové slovníky pro práci s textem</p> | <p><b>Mluvení</b></p> <p>Rozhovory na dané téma</p> <p><b>Psaní</b></p> <p>Krátké sdělení za použití jednoduchých vět na dané téma</p> <p><b>Poslech</b></p> <p>Poslech učebnicových nahrávek</p> <p>e-mail, výhody a nevýhody osobní komunikace, elektronický formulář o-line(přihlášky, dotazníky, apod.)</p> <p>práce s elektronickým slovníkem, vyhledání slovní zásoby a významu slov</p> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět:** Anglický jazyk

Ročník: 8.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p><b>Žák</b><br/>Gramatika<br/>sestaví jednoduchou větu kladnou, zápornou, otázku a stručnou odpověď.</p> <p>Čtení s porozuměním<br/>vyhledá informaci v jednoduchém textu vztahujícím se k tématu<br/>rozumí tématu krátkého a jednoduchého textu týkající se každodenních témat.</p> <p>rozumí známým slovům a větám k příslušným tématům.<br/>používá dvojjazyčný slovník.</p> <p>Mluvení<br/><br/>poskytne a zjistí informace týkající se běžných témat v každodenních</p> <p>pozve kamaráda pomocí jednoduchých jasně strukturovaných rozhovorů se zapojí pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých formuluje pozvání a na pozvání reaguje<br/>Psaní<br/>za použití slovních spojení a vět<br/>napíše jednoduchý text (např. dopis, e-mail, vzkaz)</p> <p>sestaví jednoduché písemné sdělení.<br/>odpoví písemně s použitím jednoduchých slovních spojení a vět na krátké sdělení či otázky, které se týkají např. jeho samotného, dalších osob, prostředí, v němž žije, každodenních činností a potřeb a způsobu života</p> <p>Poslech s porozuměním<br/>rozumí jednoduchým pokynům a reaguje na ně.</p> | <p><b>Gramatika</b><br/>Přítomné časy<br/>Vyjádření budoucnosti<br/>Minulý čas prostý vs průběhový<br/>Předpřítomný čas<br/>Vztažné věty<br/>Modální slovesa<br/>Popis obrázku<br/>Vazba sloveso a infinitiv nebo sloveso s –ing<br/>Seznámení se s trpným rodem</p> <p><b>Tematické okruhy</b><br/>Osobní informace<br/>Móda a nakupování<br/>Volný čas<br/>Kultura<br/>Zdraví<br/>Stravovací návyky<br/>Životní prostředí, příroda</p> <p><b>Čtení</b><br/>Čtení s porozuměním učebnicových textů</p> <p><b>Mluvení</b><br/>Rozhovory na dané téma</p> <p><b>Psaní</b><br/>Krátké sdělení za použití jednoduchých vět na dané téma</p> <p><b>Poslech</b><br/>Poslech učebnicových nahrávek</p> | <p>Výchova k myšlení<br/>v evropských a globálních souvislostech<br/>Multikulturní výchova<br/>Angličtina jako prostředek mezinárodní komunikace<br/>Mediální výchova<br/>Osobnostní a sociální výchova<br/>Člověk a kultura,<br/>Člověk a svět<br/>Environmentální výchova</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>zachytí konkrétní informace číselné i nečíselné povahy v pomalu a zřetelně pronášeném jednoduchém projevu, který se vztahuje k osvojovaným tématům.</p> <p>rozumí jednoduché konverzaci a dokáže ji reprodukovat.<br/>žák porozumí tématu/obsahu krátkého a jednoduchého projevu zřetelně pronášeného jednou či více osobami, který se vztahuje k osvojovaným tématům<br/>komunikuje v modelových situacích (pro sociální sítě) o osvojovaných tématech<br/>napíše komentář a vyjádří souhlas nebo nesouhlas s textem blogu nebo jiným komentářům<br/>rozvíjí své jazykové prostředky a jazykové dovednosti prostřednictvím online výukových aplikací nebo instalovaného softwaru (word manager aj)<br/>pro práci s textem využívá wikipedii</p> | <p>Pravidla diskuse on-line, korektní a nekorektní vystupování, vyjádření názoru, souhlasu, podpory nebo nespokojenosti</p> <p>Softwarové aplikace, jejich ovládání, terminologie k práci s novými technologiemi v daném jazyce</p> |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět:** Anglický jazyk

Ročník: 9.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p><b>Žák</b><br/>Gramatika<br/>sestaví jednoduchou větu kladnou, zápornou, otázku a stručnou odpověď.<br/>Čtení s porozuměním<br/>vyhledá informaci v jednoduchém textu vztahujícímu se k tématu<br/>rozumí tématu krátkého a jednoduchého textu týkající se každodenních témat a obsahu krátkého a jednoduchého textu týkajícího se každodenních témat<br/>odvodí z kontextu význam neznámých slov, která se vyskytují v jednoduchém textu porozumí běžným označením a nápisům na veřejných místech<br/><br/>rozumí známým slovům a větám k příslušným tématům.<br/>používá dvojjazyčný slovník.</p> <p>Mluvení</p> | <p><b>Gramatika</b><br/>Přítomné časy<br/>Minulé časy<br/>Předpřítomný čas<br/>Vyjádření budoucnosti<br/>Podmínka would<br/>Seznámení se s podmínkovou větou – first conditional<br/>Seznámení se s podmínkovou větou – second conditional<br/>Frázová slovesa<br/>Trpný rod<br/>Modální slovesa</p> <p><b>Čtení</b></p> | <p>Výchova k myšlení<br/>v evropských a globálních souvislostech<br/>Multikulturní výchova<br/>Angličtina jako prostředek mezinárodní komunikace<br/>Mediální výchova<br/>Osobnostní a sociální výchova<br/>Člověk a kultura,<br/>Člověk a svět<br/>Environmentální výchova</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>poskytne a zjistí informace týkající se běžných témat v každodenních situacích<br/>pozve kamaráda pomocí jednoduchých jasně strukturovaných rozhovorů</p> <p>zapojí se pomocí slovních spojení a vět do krátkých, jasně strukturovaných rozhovorů, ve kterých sdělí, co se mu líbí/nelíbí, co si přeje/nepřeje a na podobné výpovědi reaguje<br/>popíše sebe samého, další osoby, prostředí, v němž žije, každodenní činnosti a potřeby a způsob života za použití jednoduchých vět vypráví jednoduchý příběh jako sled jednotlivých událostí za použití vět řazených za sebou nebo propojených např. spojkami <i>a, ale, nebo, protože</i> a příslovci <i>nejdříve, potom, nakonec</i><br/>popíše událost za použití vět řazených za sebou nebo propojených např. spojkami <i>a, ale, nebo, protože</i> a příslovci <i>nejdříve, potom, nakonec</i><br/>popíše své plány za použití vět řazených za sebou nebo propojených např. spojkami <i>a, ale, nebo, protože</i> a příslovci <i>nejdříve, potom, nakonec</i><br/>krátce pohovoří na osvojené téma</p> <p>Psaní<br/>za použití slovních spojení a vět<br/>napíše jednoduchý text (např. dopis, e-mail, vzkaz)<br/>sestaví jednoduché písemné sdělení.<br/>odpoví písemně s použitím jednoduchých slovních spojení a vět na krátké sdělení či otázky, které se týkají např. jeho samotného, dalších osob, prostředí, v němž žije, každodenních činností a potřeb a způsobu života<br/>sestaví/napíše krátký jednoduchý popis sebe samého, dalších osob, prostředí, v němž žije, každodenních činností a potřeb, způsobu života a minulých událostí za použití vět propojených např. spojkami <i>a, ale, nebo, protože</i> a příslovci <i>nejdříve, potom, nakonec</i><br/>napíše jednoduchý příběh jako sled jednotlivých událostí za použití vět řazených za sebou nebo propojených např. spojkami <i>a, ale, nebo, protože</i> a příslovci <i>nejdříve, potom, nakonec</i><br/>popíše událost za použití vět řazených za sebou nebo propojených např. spojkami <i>a, ale, nebo, protože</i> a příslovci <i>nejdříve, potom, nakonec</i> popíše své plány za použití vět řazených za sebou nebo propojených např.</p> | <p>Čtení s porozuměním učebnicových textů</p> <p><b>Mluvení</b><br/>Rozhovory na dané téma. Krátká vyprávění na dané téma.</p> <p><b>Tematické okruhy</b></p> <p>Volný čas, sport<br/>Problémy<br/>Město<br/>Realie některých anglicky mluvících zemí<br/>Nebezpečné situace<br/>Moderní technologie a média<br/>Volba povolání<br/>Cestování</p> <p><b>Psaní</b><br/>Krátké sdělení za použití jednoduchých vět na dané téma</p> <p><b>Poslech</b><br/>Poslech učebnicových nahrávek</p> |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>spojkami <i>a, ale, nebo, protože</i> a příslovci <i>nejdříve, potom, nakonec</i></p> <p>Poslech s porozuměním</p> <p>rozumí jednoduchým pokynům a reaguje na ně.</p> <p>zachytí konkrétní informace číselné i nečíselné povahy v pomalu a zřetelně pronášeném jednoduchém projevu,.</p> <p>rozumí jednoduché konverzaci a dokáže ji reprodukovat a projevu zřetelně pronášeného jednou či více osobami vztahující se k osvojovaným tématům</p> <p>napíše komentář k modelovému blogu nebo příspěvku na sociální síti a v komentáři zdůvodní svůj postoj</p> <p>sdílí informaci o svých zájmech</p> <p>zhodnotí své jazykové dovednosti v Evropském jazykovém portfolio</p> <p>používá různé digitální nástroje (počítač, tablet, interaktivní tabuli aj.) podporující výuku cizího jazyka</p> <p>vyhledává doplňující informace k osvojovaným tématům</p> | <p>Evropské portfolio, vyjádření názoru, způsobu argumentace a kritiky, elektronická mobilní zařízení-funkce a aplikace, pravidla on-line diskuse, korektní a nekorektní vystupování, vyjádření názoru, souhlasu, podpory nebo nespokojenosti</p> <p>Digitální nástroj, znalost terminologie v daném jazyce, práce s prohlížečem</p> |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět:** Německý jazyk

**Ročník:** 8.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p><b>Poslech:</b></p> <p>-rozumí jednoduchým větám, které se týkají žáka a jeho bezprostředního okolí, mluví-li lidé pomalu a zřetelně.</p> <p>-rozumí jednoduchým pokynům učitele a otázkám a přiměřeně na ně reaguje, hl. pokud má vizuální oporu</p> <p>-rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu týkajícího se osvojovaných témat, dokáže vyhledat v textu potřebnou informaci a odpověď na otázku</p> <p><b>Čtení s porozuměním:</b></p> <p>-rozumí některým známým názvům, slovům a velmi jednoduchým větám např. na plakátech, oznámeních v katalozích, informačních tabulích</p> <p>- rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</p> <p><b>Souvislý mluvený projev</b></p> <p>-vypráví jednoduchým způsobem o sobě, své rodině, kamarádech, koníčcích</p> <p>-zapojí se do jednoduchých rozhovorů</p> <p>-odpovídá na otázky týkající se sebe, své rodiny, školy, volnočasových aktivit a podobné otázky pokládá</p> | <p><b>Vstupní audioorální kurz</b> – abeceda, pozdravy v německy mluvících zemích, internacionalismy, číslovky,</p> <p>1-20,barvy, jména, dny v týdnu</p> <p><b>Ich hei3e, ich wohne</b></p> <p>-představení, poděkování,tykání,vykání<br/>poděkování, vyplnění formuláře</p> <p><b>Meine Familie</b></p> <p>-představení členů rodiny</p> <p>-zákl. prostorová orientace</p> <p>-vazba „von“</p> <p><b>Meine Freunde</b></p> <p>-popis osob, časové údaje</p> <p><b>Die Schule. Mein Hobby</b></p> <p>-otázky a odpovědi, stručné sdělení, souhlas, nesouhlas, zápor, otázky</p> <p><b>Reálie</b></p> <p>-základní seznámení s Německem, Rakouskem, Švýcarskem</p> <p>-Berlín, Vídeň, Salzburg</p> <p><b>Ich habe einen Computer</b></p> <p>-telefonování</p> <p>-zvířata</p> | <p><b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</b>-cizí jazyk jako prostředek porozumění</p> <p>Mezi národy, EU, cestování.</p> <p><b>Mediální výchova</b>-rozvoj komu-nikačních schopností při stylizaci psaného i mluveného projevu,první formulace údajů o sobě v cizím ja-zyce</p> <p><b>Osobnostní a soc.výchova</b></p> <p>-pozice mladého člověka v rodině, tolerance v kolektivu, volný čas...</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                                    | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>Psaní:</b><br>-žák je schopen napsat krátké, jednoduché vzkazy a stručná sdělení<br>-je schopen vyplnit o sobě základní údaje ve formuláři<br>-napíše jednoduché texty o sobě, rodině, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech<br>- napíše krátkou textovou zprávu, ve které uvede informaci o místě a čase | <b>Dopis – blahopřání, e-mail, pozvánka</b><br><br><b>Wo und wann?</b> – počítání do 100<br>učování času, roční období, měsíce<br><br><b>Ferien</b> – popis plánu, pozdrav z dovolené, údaje o osobě<br>- Interaktivní výukové materiály | <b>Zeměpis</b><br>-německy mluvící země<br>- Evropa v globálních souvislostech<br>- lostech<br><b>Rodinná a občanská výchova</b><br>-organizace času v průběhu týdne, koníčky, volný čas<br><b>Informatika</b><br>-základy psaní na počítači v němčině<br>-vyhledávání informací na internetu<br><b>Biologie</b><br>-zvíře jako domácí mazlíček<br>-péče o zvíře<br>- popis zvířete |          |

**Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace

**Vyučovací předmět:** Německý jazyk

Ročník: 9.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                         | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                    | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>Poslech:</b><br>-rozumí jednoduchým větám a některým známým slovům, které se týkají žáka a jeho bezprostředního okolí, mluví-li lidé pomalu a zřetelně<br>-rozumí jednoduchým pokynům a přiměřeně na ně reaguje<br>- rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, dokáže vyhledat v textu potřebnou informaci a odpověď na otázku.<br><br><b>Čtení s porozuměním:</b> | <b>Bei uns</b> – popis místa, kde bydlím, rozhovory o bydlení, vyjádření představ<br><br><b>Wie komme ich...?</b> - orientace ve městě, popis cesty, souhlas, odmítnutí<br><b>Mein Tag-</b> vyprávění o průběhu dne, povinnostech, koníčcích, požádání o něco | <b>Osobnostní a soc.výchova</b><br>sebepoznání, sebepojetí, mezilidské vztahy<br><br><b>Mediální výchova</b> – rozvoj komunikačních schopností<br><b>Multikulturní výchova</b> – tolerovat odlišné zájmy,názory a schopnosti jiných |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                       |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>- rozumí některým známým názvům, slovům a velmi jednoduchým větám např. na plakátech, oznámeních v katalozích, informačních tabulích</p> <p>- rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</p> <p>-čte a vyslovuje nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty ze známé slovní zásoby.</p> <p>-používá abecední slovník učebnice a dvojjazyčný slovník.</p> <p><b>Konverzace:</b></p> <p>- žák je schopen sdělit ústně i písemně základní údaje o sobě, své rodině a běžných každodenních situacích</p> <p>-postupně se učí klást a zodpovídat jednoduché otázky o bezprostředních záležitostech nebo o známých tématech</p> <p>-umí jednoduchým způsobem konverzovat za předpokladu, že protějšek je připraven opakovat v pomalejším tempu nebo se vyjádřit jinými slovy</p> | <p><b>Meine Woche</b> – škola, porozumění číslům, údajům, interview s osobností</p> <p><b>Was tut dir weh?</b> - rozhovor u lékaře, popis bolesti, kde jsem byl, co jsem dělal</p>                                                                                                                                                                                                         | <p><b>Osobnostní a soc.výchova</b> – organizace vlastního času, zdravý životní styl</p> <p><b>Osobnostní a soc.výchova</b> sebezpoznání, zvládání vlastního chování, pomoc druhým</p> |  |
| <p><b>Souvislý mluvený projev:</b></p> <p>-vypráví jednoduchým způsobem o sobě, své rodině, kamarádech a svých koníčcích za správného použití základních gramatických struktur a vět</p> <p><b>Psaní:</b></p> <p>-žák je schopen napsat krátké, jednoduché vzkazy a stručná sdělení</p> <p>-je schopen vyplnit o sobě základní údaje ve formuláři</p> <p>-napíše jednoduché texty o sobě, rodině, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech</p> <p>- napíše krátký e-mail o své osobě, rodině a svých zájmech</p> <p>- vyplní jednoduchý elektronický formulář týkající se základních osobních údajů</p>                                                                                                                                                                                                 | <p><b>In der Stadt</b>-situace a rozhovory v obchodě, na poště, ve vlaku, požádat o informaci, poděkovat za ni</p> <p><b>Das Wetter heute</b> – popis počasí a činnosti, oblečení, blahopřání v ústní i písemné formě</p> <p><b>Ferien</b> – plány na prázdniny, vyjádřit, co se mi líbí, nelíbí, co mě baví</p> <p>- bezpečnost při práci s online aplikacemi; elektronické formuláře</p> | <p><b>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech</b> -EU</p> <p><b>Environmentální výchova</b> – vztah člověka k prostředí</p>                                         |  |

**Vzdělávací oblast:** Matematika a její aplikace

**Vyučovací předmět:** Matematika

**Ročník:** 6.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                        | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>Opakování z aritmetiky a geometrie</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                         |          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Žák:</li><li>- zobrazuje přirozená čísla a nulu na číselné ose</li><li>- užívá zápisy přirozených čísel v deí odhady v přirozených číslá, odčítá, násobí a dělí jednociferným a dvouciferným dělitelem</li><li>- znázorňuje body a přímky, rozhodovat o jejich vzájemné poloze</li><li>- měří délky, narýsovat úsečku dané délky</li><li>- narýsuje kružnici s daným středem a poloměrem</li><li>- sestrojí střed úsečky pomocí kružítka</li><li>- načrtne a narýsuje trojúhelník, obdélník, čtverec a čtyřúhelník, charakterizuje a třídí základní rovinné útvary</li><li>- používá základní jednotky délky a obsahu včetně jejich převodů, počítat obvody mnohoúhelníků</li><li>- pozná a pojmenuje krychli, kvádr, hranol, jehlan, válec, kužel a kouli</li><li>- odhadne a vypočítá obvod a obsah obdélníku a čtverce</li><li>- užívat uvedené znalosti při řešení úloh z praxe</li><li>- zdůvodňuje a využívá poloh. a metr. vlastnosti zákl. rovinných útvarů při řešení úloh a jedn. praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Přirozená čísla</li><li>- Rovinné útvary</li><li>- Geometrická tělesa</li><li>- Komplexní úlohy</li></ul>                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>- ukázka užitečnosti matematiky pro běžný praktický život</li><li>- čtení a vytváření schémat, grafů, diagramů, plánů, map</li><li>- využití v informatice, fyzice a dalších předmětech</li></ul> |          |
| <b>Desetinná čísla</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                         |          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- porovnává desetinná čísla a zaokrouhluje je na daný řád</li><li>- násobí a dělí desetinná čísla deseti stem, tisícem</li><li>- užívá a převádí jednotky délky, hmotnosti a obsahu</li><li>- užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek-část(přirozeným číslem, desetinným číslem)</li><li>- sčítá, odčítá, násobí a dělí desetinná čísla písemně i na kalkulačce</li><li>- užívá předcházející znalosti k řešení úloh z praxe</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>- Zápis desetinného čísla a jeho znázornění na číselné ose</li><li>- Porovnávání a zaokrouhlování desetinných čísel</li><li>- Sčítání a odčítání desetinných čísel</li><li>- Jednotky délky, hmotnosti a obsahu</li><li>- Násobení desetinných čísel</li><li>- Dělení desetinných čísel</li><br/><li>- Komplexní úlohy</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- využití ve fyzice, biologii,</li><li>- lékařství a farmacii a dalších</li><li>- oborech</li><li>- nezbytná součást každodenního života</li></ul>                                                |          |
| <b>Krychle a kvádr</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                         |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- načrtne a narýsuje obraz krychle a kváдру</li> <li>- načrtne a sestrojí síť krychle a kváдру</li> <li>- odhaduje a vypočítá objem a povrch kváдру a krychle</li> <li>- načrtne a sestrojí síť těles</li> <li>- převádí jednotky objemu včetně jednotek odvozených od litru</li> <li>- aplikuje uvedené znalosti na jednoduché úlohy z praxe</li> <li>- určí a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Zobrazení krychle a kváдру</li> <li>- síť, povrch, objem</li> <li>- Převody jednotek objemu</li> <li>- Komplexní úlohy</li> </ul>                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- prost. představivost, využití v dalších technických a přírodovědných oborech, stereometrické úvahy</li> <li>- každodenní život, nákupy nápojů, benzínu, platby za odebranou vodu, plyn</li> </ul>                                                                                                                    |  |
| <b>Dělitelnost přirozených čísel</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší prvočíslo a složené číslo</li> <li>- rozloží přirozené číslo na součin prvočísel</li> <li>- určí největšího společného dělitele dvou a tří čísel</li> <li>- určí nejmenší společný násobek dvou a tří čísel</li> <li>- modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dělitel a násobek</li> <li>- Kritéria dělitelnosti</li> <li>- Největší společný dělitel a nejmenší společný násobek</li> <li>- Komplexní úlohy</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- představa žáků o struktuře přirozených čísel</li> <li>- budoucí využití v obtížných partiích matematiky</li> </ul>                                                                                                                                                                                                   |  |
| <b>Úhel, osová a středová souměrnost, trojúhelník</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- přenese daný úhel ke zvolené polopřímce, sestrojí osu úhlu, odhadne a změří velikost daného úhlu</li> <li>- sestrojí úhel dané velikosti, pozná ostrý, pravý, tupý a přímý úhel, vrcholové úhly a vedlejší úhly, sčítat a odčítat úhly a jejich velikosti ve stupních a minutách</li> <li>- rozhodne, zda jsou dva obrazce shodné</li> <li>- načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osově souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar</li> <li>- vypočítá ze známé velikosti dvou vnitřních úhlů trojúhelníku velikost jeho třetího vnitřního úhlu</li> <li>- pozná a popsat ostroúhlý, pravouhlý, tupouhlý,</li> <li>- rovnostranný, rovnoramenný trojúhelník</li> <li>- sestrojí výšky trojúhelníku</li> <li>- sestrojí těžnice a těžiště trojúhelníku</li> <li>- sestrojí kružnici opsanou a vepsanou trojúhelníku</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Úhel a jeho velikost</li> <li>- Osová souměrnost</li> <li>- Středová souměrnost</li> <li>- Trojúhelník</li> <li>- Komplexní úlohy</li> </ul>                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- součást řešení mnoha technických problémů, příprava a výroba součástí, vyměřování pozemků, silnic, tratí, trasy lodí, vesmírné cesty,</li> <li>- popisování objektů v astronomii</li> <li>- řešení problémů v různých partiích fyziky a zeměpisu</li> <li>- těžnice a těžiště – přirozená vazba na fyziku</li> </ul> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá kalkulátor při rutinních výpočtech odpovídajících učivu daného ročníku</li> <li>- využívá digitální technologie k ulehčení výpočtů</li> <li>- provádí jednoduché výpočty (zapisuje jednoduché vzorce a používá funkci součtu) v prostředí tabulkového procesoru</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s kalkulačkou, algoritmy početních operací ve vhodném prostředí,</li> <li>-</li> <li>- seznámení s prací v tabulkovém procesoru (jednoduché výpočty, formát čísla)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |

|                                                                |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------|--|--|--|
| - využívá formát čísla při zaokrouhlení v tabulkovém procesoru |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------|--|--|--|

Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace

Vyučovací předmět: Matematika

Ročník: 7.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                             | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Opakování učiva 6. ročníku</b>                                                                                                                                                                                 |                                                      |          |
| <p><b>Racionální čísla</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- modeluje a zapisuje zlomkem část celku, zobrazí zlomek na číselné ose</li> <li>- převádí zlomky na des. čísla a naopak</li> <li>- porovnává zlomky, krátí a rozšiřuje zlomky</li> <li>- provádí početní operace s rac. čísly</li> <li>- užívá různé způsoby kvantitativního</li> <li>- vyjádření vztahu celek – část – přirozeným</li> <li>- číslem, poměrem, zlomkem, deset. číslem,</li> <li>- procentem</li> <li>- analyzuje a řeší jednoduché problémy,</li> <li>- modeluje konkrétní situace, v nich využívá</li> <li>- matematic. aparát v oboru racionálních čísel</li> </ul> | <p><b>Racionální čísla:</b></p> <p>čtení a zápis zlomku<br/>vztah mezi zlomky a desetinnými čísly<br/>zobrazení na číselné ose<br/>převrácený zlomek<br/>smíšené číslo<br/>početní operace<br/>složený zlomek</p> | <p><b>Fy, Ch, D,.....</b><br/>numerické výpočty</p>  |          |
| <p><b>Celá čísla</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje kladná a záporná čísla</li> <li>- umí zobrazit kladná a záporná čísla</li> <li>- na vodorovné i svislé číselné ose</li> <li>- chápe pojem opačné číslo</li> <li>- určí absolutní hodnotu daného čísla</li> <li>- a chápe její geometrický význam</li> <li>- porovnává celá čísla podle velikosti</li> <li>- provádí početní operace s celými čísly</li> <li>- analyzuje a řeší jednoduché problémy,</li> <li>- modeluje konkrétní situace, v nich využívá</li> <li>- matematic. aparát v oboru celých čísel</li> </ul>                                                           | <p><b>Celá čísla:</b></p> <p>čtení a zápis čísla, zobrazení na číselné ose, opačné číslo, absolutní hodnota, početní operace</p>                                                                                  |                                                      |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                     | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                   | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p><b>Trojúhelník</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozná shodné útvary</li> <li>- užívá věty o shodnosti trojúhelníků v početních a konstrukčních úlohách</li> <li>- umí sestrojit trojúhelník z daných prvků</li> <li>- sestrojí trojúhelník podle vět sss, sus, usu</li> <li>- dbá na kvalitu a přesnost rýsování</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p><b>Trojúhelník:</b><br/>shodnost trojúhelníků<br/>trojúhelníková nerovnost<br/>konstrukce trojúhelníku</p>                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                        |          |
| <p><b>Poměr, přímá a nepřímá úměrnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí vyjádřit poměr mezi danými hodnotami</li> <li>- zvětšuje a zmenšuje veličiny v daném poměru</li> <li>- dělí celek na části v daném poměru</li> <li>- pracuje s měřítky map a plánů</li> <li>- řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem</li> <li>- rozumí a využívá pojmu úměra</li> <li>- sestaví tabulku přímé a nepřímé úměrnosti</li> <li>- rozliší přímou a nepřímou úměrnost</li> <li>- určí souřadnice bodu vyznačeného v pravoúhlé soustavě souřadnic</li> <li>- využívá trojčlenku při řešení slovních úloh</li> <li>- určí vztah přímé a nepřímé úměrnosti</li> <li>- vyjádří funkční vztah tabulkou, grafem, rovnicí</li> </ul> | <p><b>Poměr. Přímá a nepřímá úměrnost:</b><br/>pojem, zvětšení a zmenšení v daném poměru, rozdělení dané hodnoty v daném poměru, měřítko, úměra, přímá a nepřímá úměrnost, trojčlenka</p> | <p><b>Fy-</b> vztahy mezi veličinami</p> <p><b>Z-</b> měřítko plánu, mapy</p> <p><b>Ch</b> výpočty pomocí trojčlenky</p> <p><b>OSV</b> – práce s mapou, využití poměru v domácnosti (vaření, míchání barev,...)</p> <p><b>PČ</b> – spotřeba materiálu, benzínu,...</p> |          |
| <p><b>Procenta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chápe pojem 1%</li> <li>- užívá základní pojmy procentového počtu</li> <li>- vyjádří část celku pomocí procent</li> <li>- řeší slovní úlohy</li> <li>- chápe pojem promile</li> <li>- zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností</li> <li>- řeší aplikační úlohy na procenta ( i pro případ, že procentová část je větší než celek)</li> <li>- vypočítá pro vložený či zapůjčený kapitál a pro danou úrokovou míru odpovídající úrok</li> <li>- vypočítá daň z úroku a úrok po zdanění</li> <li>- řeší úlohy na jednoduché úrokování vázané na běžné účty, termínované vklady, dluhopisy, úvěry</li> </ul>                                                                   | <p><b>Procenta:</b><br/>pojem<br/>základ, procentová část, počet procent<br/>promile<br/>jednoduché úrokování<br/>slovní úlohy</p>                                                        | <p><b>Ch-</b> koncentrace</p> <p><b>OSV</b> – slevy</p> <p><b>EV</b> – stav ovzduší<br/>přítomnost škodlivých látek</p>                                                                                                                                                |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p><b>Rovnoběžníky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí charakterizovat pojem rovnoběžníku</li> <li>- rozlišuje různé typy rovnoběžníků</li> <li>- umí sestrojit rovnoběžník</li> <li>- odhaduje a vypočítává obvod a obsah rovnoběžníku</li> <li>- odhaduje a vypočítá obsah trojúhelníku</li> <li>- aplikuje uvedené znalosti v úlohách z praxe</li> </ul>                                                                          | <p><b>Rovnoběžníky:</b></p> <p>pojem<br/>vlastnosti, výšky, úhlopříčky<br/>rozdělení<br/>konstrukce<br/>obvod a obsah<br/>obsah trojúhelníku<br/>komplexní úlohy</p>                                                                                                                                                 |  |  |
| <p><b>Lichoběžník</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpozná a pojmenuje lichoběžník</li> <li>- umí sestrojit lichoběžník</li> <li>- vypočítá obvod a obsah lichoběžníku</li> <li>- aplikuje uvedené znalosti v úlohách z praxe</li> </ul>                                                                                                                                                                                             | <p><b>Lichoběžník:</b></p> <p>pojem<br/>konstrukce<br/>obvod a obsah<br/>komplexní úlohy</p>                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
| <p><b>Povrch a objem hranolů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozezná a pojmenuje hranol</li> <li>- načrtne a narýsuje obraz tělesa v rovině</li> <li>- načrtne a narýsuje síť hranolu</li> <li>- odhaduje a vypočítá povrch a objem hranolu</li> </ul>                                                                                                                                                                               | <p><b>Povrch a objem hranolů:</b></p> <p>pojem hranol a jeho části<br/>povrch a objem hranolu<br/>síť hranolu<br/>komplexní úlohy</p>                                                                                                                                                                                |  |  |
| <p><b>Shodnost a středová souměrnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozná shodné obrazce vizuálně nebo pomocí průsvitky</li> <li>- používá věty sss, sus, usu při rozhodování o shodnosti trojúhelníků</li> <li>- sestrojí trojúhelníky s využitím vět sss, sus, usu</li> <li>- načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru v osově i středové souměrnosti</li> <li>- určí středově souměrný útvar či osově souměrný útvar</li> </ul> | <p><b>Shodnost a středová souměrnost:</b></p> <p>shodnost geometrických útvarů<br/>shodnost trojúhelníků<br/>věty sss, sus, usu<br/>sestrojení obrazu obrazce ve středové souměrnosti<br/>komplexní úlohy</p>                                                                                                        |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá kalkulačku při rutinních výpočtech odpovídajících učivu daného ročníku</li> <li>- využívá digitální technologie k ulehčení výpočtů algoritmických</li> <li>- modeluje řešení geometrických úloh pomocí dynamického geometrického softwaru</li> </ul>                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- využití digitálních technologií pro rutinní výpočty (kalkulačka, tabulkový procesor a další nástroje odpovídající učivu v daném ročníku)</li> <li>- nástroje a využití (dynamického) geometrického softwaru (k řešení úloh odpovídajících učivu v daném ročníku)</li> </ul> |  |  |

Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace

Vyučovací předmět: Matematika

Ročník: 8.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Mezipředm. vztahy,<br>průřezová témata, projekty,<br>kurzy | Poznámky                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Opakování učiva 7. ročníku.</b>                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                            |                                |
| <b>Výrazy</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozumí pojmu výraz</li><li>- matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných</li><li>- určí hodnotu číselného výrazu</li><li>- zapíše pomocí výrazu s proměnnou slovní text a naopak</li><li>- umí dosadit do výrazu s proměnnou</li><li>- provádí početní operace s výrazy</li></ul> | <b>Výrazy:</b><br>číselné výrazy a jejich hodnoty<br>proměnná<br>výrazy s proměnnou<br>úpravy výrazů                                                                                                                                                                                             |                                                            |                                |
| <b>Druhá mocnina a odmocnina</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- určí druhou mocninu a odmocninu odhadem, výpočtem, pomocí tabulek, pomocí kalkulačky</li><li>- užívá druhou mocninu a odmocninu ve výpočtech</li><li>- chápe pojem reálné číslo</li></ul>                                                                                       | <b>Druhá mocnina a odmocnina:</b><br>pojem<br>čtení a zápis druhých mocnin a odmocnin<br>určení druhých mocnin a odmocnin<br>pojem reálného čísla                                                                                                                                                |                                                            |                                |
| <b>Pythagorova věta</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozliší odvěsny a přepony</li><li>- rozumí odvození vzorce Pythagorovy věty</li><li>- využívá poznatků při výpočtu délek stran pravoúhlého trojúhelníku</li><li>- umí využít poznatky ve slovních úlohách</li><li>- zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností</li></ul>            | <b>Pythagorova věta:</b><br>pojem<br>výpočet délek stran v pravoúhlém trojúhelníku<br>užití Pythagorovy věty                                                                                                                                                                                     |                                                            |                                |
| <b>Mocniny s přirozeným mocnitelem</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- zapíše číslo ve tvaru <math>a \cdot 10^n</math> pro <math>1 &lt; a &lt; 10</math>, <math>n</math> je celé číslo</li><li>- provádí početní operace s mocninami, s přirozeným mocnitelem</li></ul>                                                                          | <b>Mocniny s přirozeným mocnitelem:</b><br>čtení a zápis mocnin s přirozeným mocnitelem,<br>pravidla pro počítání s mocninami, zápis čísla pomocí mocnin deseti, početní operace s mocninami s přirozeným mocnitelem                                                                             | Fy zápis jednotek fyz. veličin                             | Fy zápis jednotek fyz. veličin |
| <b>Mnohočleny</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- zapisuje mnohočleny v co nejstručnějším tvaru</li><li>- sčítá a odčítá mnohočleny, násobí mnohočleny</li><li>- upravuje mnohočlen na součin vytknutím před závorku</li><li>- užívá vzorce</li></ul>                                                                                            | <b>Mnohočleny:</b><br>jednočlen, dvojčlen, trojčlen, čtyřčlen<br>mnohočlen, člen mnohočlenu, koeficient<br>jednočlenu (mnohočlenu), sčítání mnohočlenů,<br>odčítání mnohočlenů, rozklad mnohočlenu na součin, vzorce pro druhé mocniny dvojčlenů,<br>vzorec pro rozdíl druhých mocnin jednočlenů |                                                            |                                |
| <b>Lineární rovnice</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Lineární rovnice:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                            |                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                   |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- užívá a zapisuje vztah rovnosti</li> <li>- řeší lineární rovnice pomocí ekvivalentních úprav</li> <li>- provádí zkoušku řešení</li> <li>- využívá rovnice při řešení slovních úloh</li> <li>- po dosazení do vzorce vypočítá zbývající neznámou</li> </ul>                                                                                                                                                                                                            | <p>rovnost, levá strana, pravá strana, kořen rovnice, zkouška dosazením, ekvivalentní úpravy rovnic, řešení lineárních rovnic řešení slovních úloh pomocí lin. rovnic s jednou neznámou, výpočet neznámé ze vzorce</p> |                                                                                                                                                                   |  |
| <b>Slovní úlohy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- matematizuje jednoduché reálné situace</li> <li>- vyřeší daný problém aplikací získaných matematických poznatků a dovedností</li> <li>- řeší slovní úlohy (pomocí lineárních rovnic, úvahou,...)</li> <li>- zdůvodní zvolený postup řešení, ověří výsledek řešení</li> <li>- užívá log. úvahu a kombinační úsudek, nalézá různá řešení</li> </ul>                                                                                                 | <b>Slovní úlohy:</b><br>slovní úlohy                                                                                                                                                                                   | <b>Fy</b> vztahy mezi veličinami<br><br><b>Fy</b> řešení fyz. úloh<br><b>EGS</b> – srovnání států – HDP, počet obyv., ...<br><b>EV</b> – ochrana život. prostředí |  |
| <b>Kruh, kružnice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí vzájemnou polohu přímky a kružnice</li> <li>- určí vzájemnou polohu dvou kružnic</li> <li>- vypočítává obvod a obsah kruhu</li> <li>- použije Thaletovu kružnici při konstrukci pravoúhlého trojúhelníku</li> <li>- sestrojí tečny z bodu ke kružnici</li> <li>- aplikuje znalosti při řešení úloh z praxe</li> </ul>                                                                                                                      | <b>Kruh, kružnice:</b><br>vzájemná poloha přímky a kružnice, vzájemná poloha dvou kružnic, Thaletova věta, délka kružnice, obvod kruhu<br>obsah kruhu                                                                  | <b>OSV</b> – zavlažování pozemku,...                                                                                                                              |  |
| <b>Válec</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje válec</li> <li>- načrtne a narýsuje jeho síť</li> <li>- vypočítá povrch a objem válce</li> <li>- aplikuje znalosti při řešení úloh z praxe</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Válec:</b><br>pojem, povrch válce, objem válce, síť válce                                                                                                                                                           | <b>OSV</b> – objem a povrch nádrže, bazénu,...                                                                                                                    |  |
| <b>Konstrukční úlohy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí sestavit jednoduché konstrukce</li> <li>- rozumí pojmu množiny všech bodů dané vlastnosti</li> <li>- narýsuje osu úhlu, osu úsečky, soustředné kružnice</li> <li>- sestrojí trojúhelník s využitím výšky nebo těžnice</li> <li>- sestrojí rovnoběžník, lichoběžník s využitím výšky</li> <li>- užívá pravidla přesného rýsování</li> <li>- využívá poznatků ( výška, těžnice, Thaletova kružnice,...) v konstrukčních úlohách</li> </ul> | <b>Konstrukční úlohy:</b><br>jednoduché konstrukce, množiny všech bodů dané vlastnosti, Thaletova kružnice<br>konstrukční úlohy                                                                                        |                                                                                                                                                                   |  |

|                                                                                                                             |                            |                        |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------|--|
| <b>Základy statistiky</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy</li> </ul> | <b>Základy statistiky:</b> | <b>Z</b> třídění údajů |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                             |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zaznamená výsledky jednoduchých statistických šetření do tabulek</li> <li>- vyhledá a vyhodnotí jednoduchá statistická data v grafech a tabulkách</li> <li>- počítá aritmetický průměr</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>základní statistické pojmy, statistické šetření, stat. soubor, stat. jednotka, znak a jeho hodnota, četnost, relativní četnost</p> <p>sloupkový a kruhový diagram</p> <p>aritmetický průměr</p>                                                                                                | <p><b>EV</b> – stav ovzduší</p> <p><b>EGS</b> – stav obyv., zdravotnictví, průmyslu,...</p> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá kalkulačku při rutinních výpočtech odpovídajících učivu daného ročníku</li> <li>- využívá digitální technologie k ulehčení výpočtů algoritmických úloh odpovídajících učivu daného ročníku</li> <li>- používá tabulkový procesor: organizuje data a zjišťuje základní vlastnosti souboru, vybere data v tabulce podle jednoho kritéria, třídí data v tabulce podle více kritérií</li> <li>- využívá digitální prostředí pro manipulaci s prostorovými útvary</li> </ul> | <p>využití digitálních technologií pro rutinní výpočty (kalkulačka, tabulkový procesor a další nástroje odpovídající učivu v daném ročníku)</p> <p>vlastnosti souboru dat</p> <p>nástroje a využití (dynamického) geometrického softwaru (k řešení úloh odpovídajících učivu v daném ročníku)</p> |                                                                                             |  |

**Vzdělávací oblast:** Matematika a její aplikace

**Vyučovací předmět:** Matematika

Ročník: 9.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                               | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                         | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-umí řešit soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými metodou porovnávací, dosazovací a sčítací</li> <li>-provádí zkoušku řešení</li> <li>-řeší slovní úlohy z praxe pomocí soustav dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými</li> </ul>                                                                                  | <p><b>Soustavy lineárních rovnic se dvěma neznámými</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-lineární rovnice(opakování z 8.r.)</li> <li>-metody řešení soustav dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými</li> <li>-slovní úlohy</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-rozšiřování poznatků o rovnicích</li> <li>-možnost řešení problémů z praxe</li> </ul>                                                                                                                                |          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-dokáže rozeznat funkční vztah od jiných vztahů</li> <li>-umí určit definiční obor funkce a množinu hodnot funkce</li> <li>-sestrojí graf lineární funkce, kvadratické funkce a nepřímé úměrnosti</li> <li>-řeší graficky soustavu dvou lineárních rovnic</li> <li>-užívá probrané funkce při řešení úloh z praxe</li> </ul> | <p><b>Funkce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-závislosti, přiřazování, předpisy, funkce</li> <li>-lineární funkce a její speciální případy</li> <li>-užití lineárních funkcí v praxi</li> <li>-nepřímá úměrnost</li> <li>-komplexní úlohy</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-naznačení významu funkčních závislostí pro zachycení dynamických dějů</li> <li>-grafy v tisku, v televizi a v různých informačních materiálech</li> <li>-využití grafů v přírodních a technických oborech</li> </ul> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                          |                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-rozpozná podobné útvary v rovině</li> <li>-určí a používá poměr podobnosti</li> <li>-sestrojí rovinný obraz podobný danému při zvoleném poměru podobnosti</li> <li>-rozdělí úsečku dané délky v daném poměru</li> <li>-užívá poměr podobnosti při práci s plány a mapami, v jednoduchých úlohách z praxe</li> </ul>                                                         | <b>Podobnost</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-podobnost geometrických útvarů</li> <li>-věty o podobnosti trojúhelníků</li> <li>-užití podobnosti v praxi</li> </ul>                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-sledování map, plánů</li> <li>-technické výkresy</li> <li>- využití v Z, F</li> </ul>            |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-sestrojí grafy funkcí sinus a tangens pro hodnoty úhlů v intervalu <math>0^\circ</math> až <math>90^\circ</math></li> <li>-užívá goniometrické funkce sin a tg ostrého úhlu při řešení úloh z praxe</li> <li>-užívá goniometrické funkce sin a tg při výpočtech objemů a povrchů těles</li> <li>-umí určit hodnoty těchto funkcí pomocí tabulek nebo kalkulatoru</li> </ul> | <b>Goniometrické funkce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-funkce sinus, kosinus a tangens</li> <li>-řešení pravoúhlého trojúhelníku</li> <li>-úlohy z praxe</li> </ul>                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>-využití ve F, technických oborech i v denní praxi</li> </ul>                                     | rozšiřující učivo |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-pozná a popíše kužel, jehlan a kouli</li> <li>-vypočítá objem a povrch jehlanu, kužele a koule</li> <li>-užívá goniometrických funkcí sin a tg při výpočtech objemu a povrchu</li> </ul>                                                                                                                                                                                    | <b>Jehlan, kužel, koule</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-sít' tělesa</li> <li>-povrch</li> <li>-objem</li> </ul>                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>-využití v astrologii, geografii</li> <li>-využití v technické praxi i v běžném životě</li> </ul> |                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-umí určovat podmínky, za kterých má daný lomený výraz smysl</li> <li>-dokáže krátit a rozšiřovat lomené výrazy</li> <li>-dokáže sčítat a odčítat lomené výrazy</li> <li>-dokáže násobit a dělit lomené výrazy</li> <li>-umí převést složený lomený výraz na násobení dvou lomených výrazů</li> </ul>                                                                        | <b>Lomený výraz</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-mocniny, mnohočleny a lineární rovnice(opakování z 8.r.)</li> <li>-lomený výraz</li> <li>-krácení a rozšiřování lomených výrazů</li> <li>-sčítání a odčítání lomených výrazů</li> <li>-násobení a dělení lomených výrazů</li> </ul> |                                                                                                                                          | rozšiřující učivo |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-dokáže řešit jednoduché lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli</li> <li>-umí řešit slovní úlohy vedoucí k jednoduchým lineárním rovnicím s neznámou ve jmenovateli</li> </ul>                                                                                                                                                                                           | <b>Řešení lineárních rovnic s neznámou ve jmenovateli</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-řešení rovnic s neznámou ve jmenovateli</li> <li>-slovní úlohy</li> </ul>                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>-možnost řešení problémů z praxe</li> </ul>                                                       | rozšiřující učivo |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-vypočítá úrok z dané jistiny za určité období při dané úrokové míře</li> <li>-určí hledanou jistinu, provádí jednoduché a složené úrokování</li> <li>-vypočítá úrok z úroku</li> </ul>                                                                                                                                                                                      | <b>Základy finanční matematiky</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-opakování procent</li> <li>-jednoduché a složené úročení</li> <li>-úrokovací období</li> </ul>                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>-využití v běžném životě</li> </ul>                                                               | rozšiřující učivo |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-dokáže číst výsledky statistického šetření zaznamenané tabulkou</li> <li>-určuje četnosti a relativní četnosti</li> <li>-čte a sestavuje diagramy</li> <li>-počítá aritmetický průměr</li> <li>-provádí, zaznam.a vyhodnocuje jednoduchá statistická šetření</li> </ul>                                                                                                     | <b>Základy statistiky</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-statistická šetření, diagramy</li> <li>-aritmetický průměr</li> <li>-komplexní úlohy</li> </ul>                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>-zobrazování života společnosti</li> <li>-pochopení statistických údajů z denní praxe</li> </ul>  |                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</li> <li>- řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</li> </ul>                                                                                                                                                                             | <b>Nestandardní aplikační úlohy a problémy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-číselné a logické řady</li> <li>-číselné a obrázkové analogie</li> <li>-logické a netradiční geometrické úlohy</li> </ul>                                                                                                                                               |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-používá kalkulačku při rutinních výpočtech odpovídajících učivu daného ročníku</li> <li>-vhodně volí digitální technologie a aplikace k ulehčení výpočtů algoritmických úloh odpovídajících učivu daného ročníku</li> <li>-používá tabulkový procesor: výpočty provádí pomocí vzorců a funkcí</li> <li>- využívá software pro tvorbu grafu, k reprezentaci dat volí vhodný typ grafu</li> <li>-vytváří v digitálním prostředí modely prostorových útvarů</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-využití digitálních technologií pro rutinní výpočty (kalkulačka, tabulkový procesor a další nástroje odpovídající učivu v daném ročníku)</li> <li>-analýza a grafické znázornění dat</li> <li>-nástroje a využití (dynamického) geometrického softwaru (k řešení úloh odpovídajících učivu v daném ročníku)</li> </ul> |  |  |

| Výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kódování a šifrování dat a informací<br>Data, informace a modelování                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                  |                                                                                                                                   |
| Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpozná zakódované informace kolem sebe</li> <li>- zakóduje a dekoduje znaky pomocí znakové sady</li> <li>- zašifruje a dešifruje text pomocí několika šifer</li> <li>- zakóduje v obrázku barvy více způsoby</li> <li>- zakóduje obrázek pomocí základní geometrických tvarů</li> <li>- zjednoduší zápis textu a obrázku, pomocí kontrolního součtu ověří úplnost zápisu</li> <li>- ke kódování využívá i binární čísla</li> </ul> | Přenos informací, standardizované kódy<br>Znakové sady<br>Přenos dat, symetrická šifra<br>Identifikace barev, barevný model<br>Vektorová grafika<br>Zjednodušení zápisu, kontrolní součet<br>Binární kód, logické A a NEBO<br>(Kódy kolem nás<br>Kódování znaků<br>Šifrování<br>Kódování barev<br>Obrázky z čar<br>Komprese a kontrola<br>Binární čísla)         |                                                  | Diskuse, dramatizace, heuristický rozhovor, badatelské aktivity, problémové úkoly, samostatná práce, práce ve dvojicích/skupinách |
| Práce s daty<br>Informační systémy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                  |                                                                                                                                   |
| Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>- najde a opraví chyby u různých interpretací týchž dat (tabulka versus graf)</li> <li>- odpoví na otázky na základě dat v tabulce</li> <li>- popíše pravidla uspořádání v existující tabulce</li> <li>- doplní podle pravidel do tabulky prvky, záznamy</li> <li>- navrhne tabulku pro záznam dat</li> <li>- propojí data z více tabulek či grafů</li> </ul>                                                                          | Data v grafu a tabulce<br>Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce<br>Kontrola hodnot v tabulce<br>Filtrování, řazení a třídění dat<br>Porovnání dat v tabulce a grafu<br>Řešení problémů s daty<br>(Víme, co jsou data<br>Evidujeme data<br>Kontrolujeme data<br>Filtrujeme, třídíme a řadíme data<br>Porovnáváme a prezentujeme data<br>Řešíme problémy s daty) |                                                  | Samostatná práce, diskuse                                                                                                         |
| Informační systémy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                  |                                                                                                                                   |
| Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše pomocí modelu alespoň jeden informační systém, s nímž ve škole aktivně pracují</li> <li>- pojmenuje role uživatelů a vymezí jejich činnosti a s tím související práva</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                              | Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva, databázové relace                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                  | Diskuse, problémové úlohy, badatelské aktivity,                                                                                   |

| Výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                   | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kódování a šifrování dat a informací<br>Data, informace a modelování                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                         |                                                  |                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                         |                                                  | samostatná práce, práce ve dvojicích/skupinách                                                     |
| Programování – opakování a vlastní bloky<br>Algoritmizace a programování                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                         |                                                  |                                                                                                    |
| <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, dbá na jeho čitelnost a přehlednost</li> <li>- po přečtení programu vysvětlí, co vykoná</li> <li>- ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby</li> <li>- používá cyklus s pevným počtem opakování, rozezná, zda má být příkaz uvnitř nebo vně opakování,</li> <li>- vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech</li> <li>- diskutuje různé programy pro řešení problému</li> <li>- vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní</li> </ul> | <p>Vytvoření programu<br/>Opakování<br/>Podprogramy</p> |                                                  | Samostatná práce ve dvojici, diskuse, objevování, experiment, problémová výuka, praktické činnosti |

**Vzdělávací oblast:** Volitelný předmět

**Vyučovací předmět:** Informatika

Ročník: 7.

| Dílčí výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                               | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Programování – podmínky, postavy a události                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                  |                                                                                                    |
| Algoritmizace a programování                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                  |                                                                                                    |
| Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"><li>v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému</li><li>po přečtení programu vysvětlí, co vykoná</li><li>ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby</li><li>používá podmínky pro ukončení opakování, rozezná, kdy je podmínka splněna</li><li>spouští program myši, klávesnicí, interakcí postav</li><li>vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech</li><li>diskutuje různé programy pro řešení problému</li><li>vybere z více možností vhodný program pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní</li></ul> hotový program upraví pro řešení příbuzného problému | Opakování s podmínkou<br>Události, vstupy<br>Objekty a komunikace mezi nimi                                                                                                                                                                         |                                                  | Samostatná práce ve dvojici, diskuse, objevování, experiment, problémová výuka, praktické činnosti |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                  |                                                                                                    |
| Modelování pomocí grafů a schémat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                  |                                                                                                    |
| Data, informace a modelování                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                  |                                                                                                    |
| Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"><li>vysvětlí známé modely jevů, situací, činností</li><li>v mapě a dalších schématech najde odpověď na otázku</li><li>pomocí ohodnocených grafů řeší problémy</li><li>pomocí orientovaných grafů řeší problémy</li></ul> vytvoří model, ve kterém znázorní více souběžných činností                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Standardizovaná schémata a modely<br>Ohodnocené grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu<br>Orientované grafy, automaty<br>Modely, paralelní činnost<br>(Běžně užívané modely<br>Ohodnocené grafy<br><br>Orientované grafy<br>Paralelní činnosti) |                                                  | Diskuse, badatelská výuka, problémové úlohy, samostatná práce, práce ve dvojicích/skupinách        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                  |                                                                                                    |
| Programování – větvení, parametry a proměnné                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                  |                                                                                                    |
| Algoritmizace a programování                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                  |                                                                                                    |
| Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"><li>v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Větvení programu, rozhodování<br>Grafický výstup, souřadnice                                                                                                                                                                                        |                                                  | Samostatná práce ve dvojici, diskuse,                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------|
| <p>přehledný program k vyřešení problému</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● po přečtení programu vysvětlí, co vykoná</li> <li>● ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby</li> <li>● používá podmínky pro větvení programu, rozezná, kdy je podmínka splněna</li> <li>● spouští program myší, klávesnicí, interakcí postav</li> <li>● používá souřadnice pro programování postav</li> <li>● používá parametry v blocích, ve vlastních blocích</li> <li>● vytvoří proměnnou, změní její hodnotu, přečte a použije její hodnotu</li> <li>● diskutuje různé programy pro řešení problému</li> </ul> <p>hotový program upraví pro řešení příbuzného problému</p> | <p>Podprogramy s parametry<br/>Proměnné</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  | <p>objevování,<br/>experiment,<br/>problémová výuka,<br/>praktické činnosti</p> |
| <p>Počítače<br/>Digitální technologie</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                 |
| <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● nainstaluje a odinstaluje aplikaci, aktualizuje</li> <li>● uloží textové, grafické, zvukové a multimediální soubory</li> <li>● vybere vhodný formát pro uložení dat</li> <li>● vytvoří jednoduchý model domácí sítě; popíše, která zařízení jsou připojena do školní sítě</li> <li>● porovná různé metody zabezpečení účtů</li> <li>● spravuje sdílení souborů</li> <li>● pomocí modelu znázorní cestu e-mailové zprávy</li> </ul> <p>zkontroluje, zda jsou části počítače správně propojeny, nastavení systému či aplikace, ukončí program bez odezvy</p>                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému</li> <li>● Správa souborů, struktura složek</li> <li>● Instalace aplikací, aktualizace</li> <li>● Domácí a školní počítačová síť</li> <li>● Fungování a služby internetu</li> <li>● Princip e-mailu</li> <li>● Přístup k datům: metody zabezpečení přístupu, role a přístupová práva (vidět obsah, číst obsah, měnit obsah, měnit práva), digitální stopa</li> </ul> <p>Postup při řešení problému s digitálním zařízením (např. nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení, hlášení / dialogová okna)</p> <p>(Hodina „Co je počítačový program“</p> <p>Hodina „Komunikace po internetu“</p> <p>Hodina „Soukromí v digitálním světě“)</p> |  | <p>Diskuse, praktické činnosti, ukázky, použití videa</p>                       |

**Vzdělávací oblast:** Volitelné předměty

**Vyučovací předmět:** Informatika

Ročník: 8.

| Dílčí výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Programování robotické stavebnice<br>Algoritmizace a programování                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                    |
| Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"><li>podle návodu nebo vlastní tvořivosti sestaví robota</li><li>upraví konstrukci robota tak, aby plnil modifikovaný úkol</li><li>vytvoří program pro robota a otestuje jeho funkčnost</li><li>přečte program pro robota a najde v něm případné chyby</li><li>ovládá výstupní zařízení a senzory robota</li></ul> vyřeší problém tím, že sestaví a naprogramuje robota                                                                                 | Sestavení a oživení robota<br>Sestavení programu s opakováním, s rozhodováním<br>Používání výstupních zařízení robota (motory, displej, zvuk)<br>Používání senzorů (tlačítka, vzdálenost, světlo/barva)<br>Čtení programu<br>Projekt Můj robot                                                 |                                                  | Praktické činnosti, samostatná práce, projektová výuka, experiment |
| Programování hardwarové desky<br>Algoritmizace a programování                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                    |
| Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"><li>sestaví program pro desku Micro:bit a otestuje jej</li><li>přečte program, najde v něm chybu a odstraní ji</li><li>používá opakování, rozhodování, proměnné</li><li>ovládá výstupní zařízení desky</li><li>používá vstupy ke spouštění a řízení běhu programu</li><li>připojí k desce další zařízení, které z desky ovládá</li></ul> vyřeší problém naprogramováním desky Micro:bit                                                                | Sestavení programu a oživení Micro:bitu<br>Ovládání LED displeje<br>Tlačítka a senzory náklonu<br>Připojení sluchátek, tvorba hudby<br>Orientace a pohyb Micro:bitu v prostoru<br>Propojení dvou Micro:bitů pomocí kabelu a bezdrátově<br>Připojení a ovládání externích zařízení z Micro:bitu |                                                  | Praktické činnosti, samostatná práce, experiment                   |
| Hromadné zpracování dat<br>Informační systémy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                  |                                                                    |
| Žákyně/žák: <ul style="list-style-type: none"><li>při tvorbě vzorců rozlišuje absolutní a relativní adresu buňky</li><li>používá k výpočtům funkce pracující s číselnými a textovými vstupy (průměr, maximum, pořadí, zleva, délka, počet, když)</li><li>řeší problémy výpočtem s daty</li><li>připíše do tabulky dat nový záznam</li><li>seřadí tabulku dat podle daného kritéria (velikost, abecedně)</li><li>používá filtr na výběr dat z tabulky, sestaví kritérium pro vyřešení úlohy</li></ul> | Relativní a absolutní adresy buněk<br>Použití vzorců u různých typů dat<br>Funkce s číselnými vstupy<br>Funkce s textovými vstupy<br>Vkládání záznamu do databázové tabulky<br>Řazení dat v tabulce<br>Filtrování dat v tabulce<br>Zpracování výstupů z velkých souborů dat                    |                                                  | Samostatná práce, problémová výuka, projekt                        |

|                                                                                 |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| ověří hypotézu pomocí výpočtu, porovnáním nebo vizualizací velkého množství dat |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

**Vzdělávací oblast:** Volitelné předměty

**Vyučovací předmět:** Informatika

Ročník: 9.

| Dílčí výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Programovací projekty                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                  |                                                                        |
| Algoritmizace a programování                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                  |                                                                        |
| <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší problémy sestavením algoritmu</li> <li>v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému</li> <li>po přečtení programu vysvětlí, co vykoná</li> <li>ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby</li> <li>diskutuje různé programy pro řešení problému</li> <li>vybere z více možností vhodný program pro řešení problém a svůj výběr zdůvodní</li> <li>řeší problém jeho rozdělením na části pomocí vlastních bloků</li> <li>hotový program upraví pro řešení příbuzného problému</li> </ul> <p><b>zvažuje přístupnost vytvořeného programu různým skupinám uživatelů a dopady na ně</b></p> | <p>Programovací projekt a plán jeho realizace</p> <p>Popsání problému</p> <p>Testování, odladění, odstranění chyb</p> <p>Pohyb v souřadnicích</p> <p>Ovládání myši, posílání zpráv</p> <p>Vytváření proměnné, seznamu, hodnoty prvků seznamu</p> <p>Nástroje zvuku, úpravy seznamu</p> <p>Import a editace kostýmů, podmínky</p> <p>Návrh postupu, klonování.</p> <p>Animace kostýmů postav, události</p> <p>Analýza a návrh hry, střídání pozadí, proměnné</p> <p>Výrazy s proměnnou</p> <p>Tvorba hry s ovládáním, více seznamů</p> <p><b>Tvorba hry, příkazy hudby, proměnné a seznamy</b></p> |                                                  | <p>Samostatná práce, praktické činnosti, diskuse, projektová výuka</p> |
| Digitální technologie<br><b>Digitální technologie</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                  |                                                                        |
| <p><b>Očekávané výstupy ŠVP</b></p> <p>Žákyně/žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje části počítače a popíše, jak spolu souvisí</li> <li>vysvětlí rozdíl mezi programovým a technickým vybavením</li> <li>diskutuje o funkcích operačního systému a popíše stejné a odlišné prvky některých z nich</li> <li>na příkladu ukáže, jaký význam má komprese dat</li> <li>popíše, jak fungují vybrané technologie z okolí,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>Hardware a software</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí</li> <li>Operační systémy: funkce, typy, typické využití</li> <li>Komprese a formáty souborů</li> <li>Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, internet věcí, umělá</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                  |                                                  | <p>Diskuse, praktické činnosti, ukázky, myšlenkové mapy, výklad</p>    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------|
| <p>které považuje za inovativní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• na schematickém modelu popíše princip zasílání dat po počítačové síti</li> <li>• vysvětlí vrstevníkovi, jak fungují některé služby internetu</li> <li>• diskutuje o cílech a metodách hackerů</li> <li>• vytvoří myšlenkovou mapu prvků zabezpečení počítače a dat</li> <li>• diskutuje, čím vším vytváří svou digitální stopu</li> </ul>       | <p>intelligence)</p> <p><b>Sítě</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Typy, služby a význam počítačových sítí</li> <li>• Fungování sítě: klient, server, switch, paketový přenos dat, IP adresa</li> <li>• Struktura a principy Internetu, datacentra, cloud</li> <li>• Web: fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz/URL</li> <li>• Princip cloudové aplikace (např. e-mail, e-shop, streamování)</li> </ul> <p><b>Bezpečnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezpečnostní rizika: útoky (cíle a metody útočníků), nebezpečné aplikace a systémy</li> <li>• Zabezpečení počítače a dat: aktualizace, antivir, firewall, zálohování a archivace dat</li> </ul> <p><b>Digitální identita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Digitální stopa: sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, sledování komunikace, informace o uživateli v souboru (metadata); sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat</li> </ul> <p>Fungování a algoritmy sociálních sítí, vyhledávání a cookies</p> |  |                                                     |
| <p>Závěrečné projekty</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |                                                     |
| <p>Vyučující může alokované hodiny využít na dokončování programovacích projektů, ale může také zvolit projekt pro interdisciplinární a mimoškolní aplikaci informatiky, např. vytváření digitálních modelů jevů, webové stránky, aplikace v chytré domácnosti a další. Alternativou může být také příprava na soutěž v robotice, programování. Projekt má sloužit k prokázání tvůrčího přístupu žáků k řešení problémů.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  | <p>Projektová výuka, samostatná/skupinová práce</p> |



**Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost

**Vyučovací předmět:** Dějepis

**Ročník:** 6.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Poznámky                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- uvede konkrétní případy důležitosti a potřeby dějepisných poznatků</li><li>- uvede konkrétní příklady zdrojů informací o minulosti a ví, kde jsou tyto zdroje shromažďovány</li><li>- osvojuje si práci s časovou osou a učí se pracovat s historickou mapou</li><li>- seznamuje se se základní periodizací dějin v chronologickém sledu</li><li>- volí pro vyhledávání historického digitálního zdroje vhodné digitální technologie, výstižné klíčové slovo</li><li>- vytváří a využívá myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v historické realitě na základě digitalizovaných prostorových informací (data o historických krajinách, objektech a lidech v nich)</li><li>- využívá k orientaci v historické realitě pravěkých a starověkých dějin aktivně, účelně a kriticky digitální zdroje, portály, databáze, výukové kanály, pořady, aplikace a webové stránky institucí</li><li>- pracuje s rozšířenou (virtuální) realitou – s virtuálními 3D materiály, prohlídkami, animacemi a aplikacemi pro znázornění kontextu pravěkých a starověkých dějin</li><li>- uplatňuje činnosti s virtuálními 3D materiály, animacemi a aplikacemi pro znázornění prostředí nejstarších světových civilizací</li><li>- seznamuje se se způsoby obživy pravěkých sběračů a lovců, s jejich materiální a duchovní kulturou</li><li>- pochopí podmínky a důsledky přechodu k zemědělství</li><li>- učí se objasnit význam zemědělství a dobytčářství pro lidskou společnost</li><li>- využívá k poznávání historické reality pravěkých a starověkých dějin aktivně, účelně a kriticky primární historické prameny v prostředí digitalizovaných sbírek muzeí a galerií</li><li>- podle obrazových digitálních zdrojů popisuje pravěká zvířata, způsob jejich lovu, zbraně, nástroje, předměty denní potřeby a kulturní předměty pravěkých lidí</li><li>- snaží se pochopit podmínky vzniku řemesel</li></ul> | <p><b>Úvod do učiva dějepis</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- význam zkoumání dějin, získávání informací o dějinách s pomocí digitálních zdrojů</li><li>- historické prameny, databáze, portály, kanály a pořady s výukovými dějepisnými materiály</li><li>- prostorové informace z digitálních zdrojů – myšlenková schémata a myšlenkové mapy</li><li>- virtuální 360° prohlídky, animace a 3D materiály</li><li>- digitalizované historické zdroje</li></ul> <p><b>Pravěk</b><br/>Doba kamenná<br/>Doba kovů</p> <p><b>Starověk</b><br/>První starověké státy<br/>- Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína</p> | <p>Z – světové strany, světadíly<br/>Vv – pravěké malby</p> <p>Čj (lit.) – eposy, vědy, řecké báje a pověsti, divadlo<br/>M – Ludolfovo číslo, nula, desetinná soustava, Pythagorova věta, Thaletova kružnice<br/>Tv – olympijské hry<br/>F – Archimédés, astronomie<br/>Čj (sloh) – řečnictví<br/>Vv – stavitelství, sochařství, malířství<br/>Př - lékařství<br/>OSV – osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj<br/>VDO – principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování<br/>EGS – Evropa a svět nás zajímá, jsme Evropané<br/>MKV – lidské vztahy<br/>EV – vztah člověka a prostředí</p> | <p>archivy, muzea, knihovny v regionu</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                             |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní důsledky oddělení řemesel od zemědělství jako podmínky pro rozvoj obchodu</li> <li>- učí se chápat význam zpracování kovů pro lidskou společnost</li> <li>- uvědomí si nerovnoměrnost vývoje v jednotlivých oblastech světa ⇒ chápe kulturní rozmanitost světa</li> <li>- dokáže uvést příklady archeologických kultur na našem území</li> <li>- učí se objasnit souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem starověkých států</li> <li>- uvádí nejvýznamnější památky jako součást světového kulturního dědictví</li> <li>- dokáže demonstrovat na konkrétních příkladech přínos antické kultury pro rozvoj evropské kultury, uvádí osobnosti antiky důležité pro evropskou civilizaci</li> <li>- uvědomí si význam křesťanství pro vznik raně feudálních států a souvislost s judaismem</li> <li>- učí se chápat formu státní moci a postavení společenských skupin v jednotlivých státech</li> <li>- učí se vysvětlit podstatu antické demokracie</li> <li>- pomocí vizuálních digitálních zdrojů prezentuje nejvýznamnější příklady a lokace antických památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví a příklady předmětů denní potřeby antického člověka</li> <li>- zaznamenává výsledky své práce s historickými prameny a archiváliemi do časových os, grafů, rodokmenů a dalších výstupů s pomocí online nástrojů a softwaru</li> <li>dovede na základní úrovni poukázat na klady a zápory zpracování historické reality v zábavním digitálním prostředí</li> </ul> | <p>Starověké Řecko</p> <p>Starověký Řím</p> |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost

**Vyučovací předmět:** Dějepis

Ročník: 7.

| Výstupy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- osvojí si periodizaci středověku</li> <li>- volí pro vyhledávání historického digitálního zdroje vhodné digitální technologie</li> <li>- vytváří a využívá myšlenková schémata a myšlenkové mapy pro orientaci v historické realitě na základě digitalizovaných prostorových informací</li> <li>- využívá k orientaci v historické realitě středověkých dějin aktivně, a účelně a kriticky digitální zdroje, portály, databáze, výukové kanály, pořady, aplikace a webové stránky institucí</li> <li>- pracuje s rozšířenou (virtuální) realitou</li> <li>- uplatňuje činnosti s virtuálními 3D materiály, animacemi a aplikacemi pro znázornění prostředí středověké společnosti</li> <li>- využívá k poznávání historické reality středověkých dějin aktivně, účelně a kriticky primární historické prameny v prostředí digitalizovaných sbírek muzeí a galerií</li> <li>- seznámí se s novým etnickým uspořádáním raně feudální Evropy, s christianizací a vznikem států</li> <li>- seznámí se s novým etnickým uspořádáním raně feudální Evropy, s christianizací a vznikem států</li> <li>- učí se porovnávat základní rysy západoevropské, byzantsko-slovanské a islámské kulturní oblasti</li> <li>- charakterizuje období Velkomoravské říše a její postavení v Evropě</li> <li>- učí se chápat úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí, vztah křesťanství ke kacířství</li> <li>- učí se charakteristice dobového životního stylu z hlediska sociálního</li> <li>- popíše postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti</li> <li>- uvádí příklady románské kultury, její představitele, významné kulturní památky</li> <li>- charakterizuje významná období vývoje českého státu</li> <li>- uvádí příklady gotické kultury, její představitele, významné kulturní památky</li> <li>- učí se objasnit postavení českého státu v podmínkách Evropy rozdělené do řady mocenských a náboženských center</li> <li>- seznámí se s problémy, které vedly ke kritice církve a vyústily v českou reformaci</li> <li>- vysvětlí znovuoživení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve včetně reakce církve na tyto požadavky</li> </ul> | <p><b>Středověk</b><br/> <b>Raný středověk</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- první státní útvary na našem území</li> <li>- český stát v době knížecí, jeho vnitřní vývoj a postavení v Evropě</li> <li>- formování prvních státních celků v Evropě</li> <li>- románská kultura</li> </ul> <p><b>Vrcholný a pozdní středověk</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvoj řemesel a obchodu, vznik měst a jejich význam</li> <li>- český stát za vlády posledních Přemyslovců</li> <li>- nástup Lucemburků a vláda Karla IV.</li> <li>- gotická kultura</li> <li>- kritika poměrů v církvi a husitství v Čechách</li> <li>- český stát za vlády Jiřího z Poděbrad - český stát za vlády Jagellonců</li> </ul> <p><b>Raný novověk</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hospodářské a společenské změny v Evropě v 15. a 16. století</li> <li>- zámořské objevy</li> <li>- humanismus</li> <li>- český stát v předbělohorských poměrech</li> <li>- české stavovské povstání</li> <li>- třicetiletá válka</li> <li>- Francie za vlády Ludvíka XIV.</li> <li>- baroko</li> <li>- upevňování vlády Habsburků po třicetileté válce</li> </ul> <p><b>Využití digitálních technologií:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- historické prameny, databáze, portály, kanály a pořady s výukovými dějepisnými materiály</li> <li>- prostorové informace z digitálních zdrojů</li> <li>- myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v</li> </ul> | <p>Vv – byzantské, arabské umění, románský sloh (architektura, sochařství, malířství)<br/> Čj (lit.) – první písemné památky, české pověsti, kroniky<br/> Ov – národ, vlast<br/> OSV – osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj<br/> VDO – principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p><b>MKV – lidské vztahy</b><br/> Čj (lit.) – kroniky, doba Karla IV., rozvoj češtiny, Hus, rozvoj vzdělání<br/> Vv – gotické umění (stavitelství, sochařství, malířství)<br/> Hv – gotická hudba, husitské písně<br/> Ov – náš region, historie<br/> <b>EGS – Evropa a svět nás zajímá, jsme Evropané</b><br/> Vv – pozdní gotika (stavitelství, sochařství, malířství)</p> <p>Vv, Hv – renesance (stavitelství, sochařství, malířství, hudba)<br/> Čj (lit.), Ov – humanismus<br/> <b>Vv, Hv – baroko (stavitelství, sochařství, malířství, hudba)</b></p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámí se s pojmy humanismus, renesance a jejich projevy v kultuře, myšlení a životě lidí</li> <li>- objasní význam husitské tradice pro český politický a kulturní život</li> <li>- poznává průběh, příčiny a význam zámořských objevů</li> <li>- učí se chápat postavení českých zemí v habsburské monarchii i v podmínkách Evropy – rozdělení na katolický a reformační blok</li> <li>- učí se objasnit příčiny a důsledky třicetileté války, seznámí se se situací českých zemí a vybraných evropských zemí po třicetileté válce</li> <li>- chápe podstatu pojmů absolutismus, konstituční monarchie, parlamentarismus a konkretizuje je v evropských dějinách</li> <li>- učí se rozpoznávat projevy barokní kultury, uvádí jejich představitele a příklady kulturních památek</li> <li>- s pomocí vizuálních digitálních zdrojů uvádí vybrané příklady a lokace románských a gotických památek architektury</li> <li>- zaznamenává výsledky své práce s historickými prameny a archiváliemi do časových os, grafů, rodokmenů a dalších výstupů s pomocí online nástrojů a softwaru</li> <li>- dovede na základní úrovni poukázat na klady a zápory zpracování historické reality v zábavním digitálním prostředí (různé hry, simulace apod.)</li> </ul> | <p>historické realitě na základě digitalizovaných prostorových informací</p> <p>virtuální 360° prohlídky, animace a 3D rekonstrukce</p> <p>rozšířená realita – činnosti s virtuálními 3D materiály, animacemi, rekonstrukcemi a aplikacemi pro znázornění prostředí středověké společnosti</p> <p>digitalizované historické zdroje: prameny, archiválie, mapy, ilustrace, simulace a animace historických událostí</p> |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- ujasní si pojem osvícenský absolutismus</li> <li>- učí se chápat význam osvícenství jako významného myšlenkového předělu, který ovlivnil politický vývoj v Evropě</li> <li>- uvědomí si rozpor mezi projevy absolutní moci a snahami nastupující buržoazie</li> <li>- seznámí se s důsledky definitivního rozbití středověkých politických, hospodářských, sociálních a kulturních změn</li> <li>- vysvětlí změny, které charakterizují modernizaci společnosti</li> <li>- učí se objasnit souvislost mezi událostmi VFR a napoleonských válek na jedné straně a rozbití starých společenských struktur v Evropě na straně druhé</li> <li>- uvědomí si prudký rozvoj průmyslu jako předpoklad společenských změn</li> <li>- uvědomí si význam obrozeneckých snah českých učenců a spisovatelů</li> <li>- učí se porovnávat jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů</li> <li>- snaží se pochopit emancipační hnutí významných sociálních skupin jako důsledek změn ve vývoji společnosti, uvede požadavky ve vybraných evropských revolucích</li> <li>- seznámí se s příčinami a průběhem českého národního obrození</li> <li>- na vybraných případech se učí demonstrovat základní politické proudy</li> <li>- učí se objasnit postavení českých zemí v Rakousko-Uhersku a hlavní cíle české politiky</li> <li>- uvědomí si dokončení boje jednotlivých skupin jako předpoklad ustavení moderních politických stran</li> <li>- učí se vysvětlit rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků</li> <li>- charakterizuje soupeření mezi velmocemi</li> <li>- chápe pojem kolonie, uvědomí si význam boje za svobodu</li> <li>- na příkladech demonstuje zneužití techniky v 1. světové válce</li> </ul> | <p><b>Osvícenský absolutismus</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osvícenství</li> <li>- vznik Spojených států amerických</li> <li>- vzestup Pruska, slezské války</li> <li>- české země za vlády Marie Terezie a Josefa II.</li> </ul> <p><b>Velká francouzská revoluce</b></p> <p><b>Ponapoleonská Evropa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průmyslová revoluce</li> <li>- česká společnost v době metternichovského absolutismu</li> </ul> <p><b>Revoluce 1848/1849</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- procesy sjednocování v Německu a v Itálii</li> <li>- rok 1848 v Evropě a v Čechách</li> </ul> <p><b>Porevoluční Evropa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- postavení českých zemí v habsburské monarchii ve 2. polovině 19. století</li> </ul> <p><b>Imperiální doba</b></p> <p><b>Kapitalistická společnost a kultura před první světovou válkou</b></p> <p><b>První světová válka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průběh první světové války</li> <li>- Češi za první světové války</li> </ul> | <p>Čj (lit.) – osvícenství, klasicismus</p> <p><b>OSV – osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj</b></p> <p><b>VDO – občan, občanská společnost a stát; formy participace občanů v politickém životě; principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</b></p> <p>Čj (lit.) – národního obrození</p> <p>Vv, Hv – klasicismus, romantismus stavitelství, sochařství, malířství, hudba)</p> <p>Čj (lit.) – národní obrození, romantismus</p> <p>Čj (lit.), Vv, Hv – umění 2. poloviny 19. století a přelomu 19. a 20. století</p> <p><b>EGS – Evropa a svět nás zajímá, jsme Evropané</b></p> <p><b>MKV – etnický původ, princip sociálního smíru a solidarity</b></p> <p><b>MDV – fungování a vliv médií ve</b></p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--|
| <p><b>Digitální technologie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- volí pro vyhledávání historického digitálního zdroje vhodné digitální technologie</li> <li>- vytváří a využívá myšlenková schémata a myšlenkové mapy pro orientaci v historické realitě na základě digitalizovaných prostorových informací</li> <li>- využívá k orientaci v historické realitě novověkých dějin aktivně, účelně a kriticky digitální zdroje, portály, databáze, výukové kanály, pořady, aplikace a webové stránky institucí</li> <li>- pracuje s rozšířenou realitou – s virtuálními 3D materiály</li> <li>- využívá k poznávání historické reality novověkých dějin aktivně, účelně a kriticky primární historické prameny v prostředí digitalizovaných sbírek muzeí a galerií</li> <li>- s pomocí vizuálních digitálních zdrojů uvádí vybrané příklady a lokace významných kulturních památek a příklady předmětů denní potřeby z etap novověkých dějin</li> <li>- zaznamenává výsledky své práce s historickými prameny a archiváliemi do časových os, grafů, rodokmenů a dalších výstupů s pomocí online nástrojů a softwaru</li> <li>- dovede na základní úrovni poukázat na klady a zápory zpracování historické reality v zábavním digitálním prostředí</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- historické prameny, databáze, portály, kanály a pořady s výukovými dějepisnými materiály</li> <li>- prostorové informace z digitálních zdrojů – příklady využití v dějepise</li> <li>- myšlenková schémata a myšlenkové mapy pro orientaci v historické realitě na základě digitalizovaných prostorových informací</li> <li>- virtuální 360° prohlídky, animace a 3D rekonstrukce</li> <li>- rozšířená realita – činnosti s virtuálními 3D materiály, animacemi, rekonstrukcemi a aplikacemi pro znázornění konkrétního úseku novověkých dějin</li> <li>- digitalizované historické zdroje: prameny, archiválie, mapy, ilustrace, simulace a animace historických událostí</li> </ul> | <p><b>společnosti</b></p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--|

**Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost

**Vyučovací předmět:** Dějepis

Ročník: 9.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                      | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- učí se chápat okolnosti vzniku samostatného Československa, její vnitřní a zahraniční situaci v období první republiky</li> <li>- rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů</li> <li>- uvědomí si změnu mezinárodně politických vztahů vznikem komunistického režimu, totalitarismu a vypjatého nacionalismu</li> <li>- charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu</li> <li>- zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech</li> </ul> | <p><b>Mezi dvěma válkami</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vznik Československa, jeho hospodářsko – politický vývoj</li> <li>- světová hospodářská krize</li> <li>- nástup nacismu v Německu</li> <li>- obrana demokracie a republiky</li> <li>- kultura a věda v 1. republice</li> </ul> <p><b>Druhá světová válka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- život v protektorátu</li> <li>- vypuknutí druhé světové války</li> <li>- průběh druhé světové války</li> </ul> | <p><b>VDO</b> – občan, občanská společnost a stát; formy participace občanů v politickém životě; principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p><b>MKV</b> – kulturní difference, etnický původ, princip sociálního smíru a solidarity</p> <p>Ov – problémy lidské nesnášenlivosti</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvědomí si souvislost mezi nepříznivým stavem ekonomiky a tendencí řešit problémy extrémními způsoby</li> <li>- zhodnotí vnitřní a zahraniční politiku Československa v období 2. republiky</li> <li>- na příkladech vyloží význam slov antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv</li> <li>- učí se účtět k odkazu účastníků odboje</li> <li>- uvědomí si zneužití techniky ve světových válkách včetně důsledků</li> <li>- učí se chápat poválečný vývoj Československa, který vyústil v únorové události 1948</li> <li>- učí se vysvětlit příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa, uvede příklady střetávání obou bloků</li> <li>- vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce</li> <li>- učí se posuzovat postavení rozvojových zemí</li> <li>- chápe možnost různé interpretace historických faktů a nutnost kritického přístupu k interpretacím</li> <li>- učí se rozpoznávat znaky totalitní společnosti</li> <li>- seznámí se s vnitřní situací v naší republice (události roku 1968)</li> <li>- učí se chápat postupný rozpad východního bloku rozkladem komunistických systémů</li> <li>- seznámí se s vnitřní situací v naší republice v roce 1989 a s vývojem v 90. letech – vznik České republiky</li> <li>- seznámí se s problémy současnosti (hrozba terorismu) a prokáže základní orientaci v problémech současného světa</li> </ul> <p><b>Digitální technologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- volí pro vyhledávání historického digitálního zdroje vhodné digitální technologie</li> <li>- vytváří a využívá myšlenková schémata a myšlenkové mapy pro orientaci v historické realitě na základě digitalizovaných prostorových informací</li> <li>- využívá k orientaci v historické realitě moderních dějin aktivně, účelně a kriticky digitální zdroje, portály, databáze, výukové kanály, pořady, aplikace a webové stránky institucí</li> <li>- pracuje s rozšířenou (virtuální) realitou – s virtuálními 3D materiály, prohlídkami, animacemi a aplikacemi pro znázornění kontextu moderních a soudobých dějin</li> <li>- uplatňuje činnosti s virtuálními 3D materiály</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- domácí a zahraniční odboj</li> </ul> <p><b>Evropa a svět po roce 1945</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- totalitní systémy – komunismus, fašismus, nacismus - důsledky pro Československo a svět</li> <li>- druhá světová válka, holocaust, situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj</li> <li>- vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989</li> </ul> <p><b>Rozdělené světy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upevnění sovětského bloku</li> <li>- komunistické Československo</li> <li>- Československo v roce 1968, normalizace</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- sametová revoluce v roce 1989</li> <li>- rozpad Československa, vznik České republiky</li> <li>- rozpad koloniálního systému</li> <li>- problémy současnosti</li> <li>- věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- historické prameny, databáze, portály, kanály a pořady s výukovými dějepisnými materiály</li> <li>- prostorové informace z digitálních zdrojů – příklady využití v dějepise</li> <li>- myšlenková schémata a myšlenkové mapy pro orientaci v historické realitě na základě digitalizovaných prostorových informací</li> <li>- virtuální 360° prohlídky, animace a 3D rekonstrukce</li> <li>- rozšířená realita – činnosti s virtuálními 3D materiály, animacemi, rekonstrukcemi a aplikacemi pro znázornění konkrétního úseku moderních a soudobých dějin</li> <li>- digitalizované historické zdroje: prameny, archiválie, mapy, ilustrace, simulace a animace historických událostí</li> </ul> | <p>Čj (lit.) – literatura 1. pol. 20. stol.</p> <p>Vv, Hv – umění 1. pol. 20. stol.</p> <p>Ov – mezinárodní organizace, mezinárodní vztahy</p><br><p><b>MDV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti</p> <p>Čj (lit.) – literatura 2. pol. 20. stol.</p> <p>Vv, Hv – umění 2. pol. 20. stol.</p><br><p><b>OSV</b> – osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj</p> <p>EGS – Evropa a svět nás zajímá, jsme Evropané</p><br><p><b>EV</b> – lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá k poznávání historické reality moderních a soudobých dějin aktivně, účelně a kriticky primární historické prameny v prostředí digitalizovaných sbírek muzeí a galerií</li> <li>- s pomocí vizuálních digitálních zdrojů uvádí vybrané příklady a lokace významných kulturních památek a příklady předmětů denní potřeby z etap moderních a soudobých dějin</li> <li>- zaznamenává výsledky své práce s historickými prameny a archiváliemi do časových os, grafů, rodokmenů a dalších výstupů s pomocí online nástrojů a softwaru</li> <li>- dovede na základní úrovni poukázat na klady a zápory - zpracování historické reality v zábavním digitálním prostředí</li> </ul> |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

**Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost

**Vyučovací předmět:** Občanská výchova

Ročník: 6.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- přijímá pochvalu i kritiku</li> <li>- začíná se učit objasňovat význam právní úpravy důležitých vztahů – manželství             <ul style="list-style-type: none"> <li>- sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti, dodržuje zásady hospodárnosti a vyhýbá se rizikům při hospodaření s penězi</li> </ul> </li> <li>- využívá vhodné formulace při efektivní komunikaci</li> <li>- učí se rozpoznat, které chování mezi spolužáky není v pořádku a snaží se včas zasáhnout</li> <li>- učí se uvést příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu</li> <li>- uvede příklady památných míst obce a regionu, vysvětlí, k jakým událostem či činnostem se vážou</li> <li>- zmapuje místa a aktivity veřejného dění a to, jakými osobními nebo digitálními cestami informuje obec své občany a o čem je takto informuje</li> <li>- zjistí, kde najde kontakty na obecní úřad nebo úřad městské části</li> <li>- chová se šetrně ke kulturním památkám a přírodním objektům</li> </ul> | <p>Člověk v rytmu času</p> <p>Rodinný život</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hospodaření – rozpočet domácnosti, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing; rozpočet státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti; význam daní</li> </ul> <p>Život ve škole</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práva a povinnosti žáků, žákovská samospráva</li> </ul> <p>Domov je tam, kde</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- naše obec, region, kraj – důležité instituce, památná místa, tradice</li> <li>- mapa veřejného dění a veřejných institucí v obci; internetové stránky obce / městské</li> </ul> | <p>D – č. králové a prezidenti</p> <p>Čj (lit.) – literární texty</p> <p>cizí jazyky – znalost cizího jazyka</p> <p>Př – životní prostředí</p> <p>Z – život v cizích zemích</p> <p>OSV – osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj</p> <p>VDO – občanská společnost a škola; občan, občanská společnost a stát; formy participace občanů v politickém životě</p> <p>EV – vztah člověka k prostředí</p> <p>EGS – objevujeme Evropu a svět, jsme Evropané</p> <p>MKV – kulturní diference, lidské vztahy</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- na příkladech se učí vysvětlit pojem vlastenectví a odlišit vlastenecké pocity od projevů nacionalismu</li> <li>- učí se vysvětlit význam státních symbolů ČR a uvede, při kterých příležitostech se používají</li> <li>- posoudí a na příkladech doloží přínos spolupráce lidí při řešení konkrétních úkolů a dosahování některých cílů v rodině, ve škole, v obci</li> <li>- zhodnotí a na příkladech doloží význam vzájemné solidarity mezi lidmi a vysvětlí, jak může v případě potřeby pomáhat lidem v nouzi a jak pomoci v situacích ohrožení a obrany státu</li> <li>- uvede příčiny a situace, v nichž mohou mezi lidmi vznikat vzájemné neshody a konflikty - začíná se učit objasňovat potřebu tolerance ve společnosti,</li> <li>- učí se respektovat kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám</li> <li>- začíná se učit rozpoznávat netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a učí se zaujímat aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti</li> <li>- učí se uvádět příklady základních práv a svobod každého dítěte</li> <li>- učí se posoudit význam ochrany práv dítěte a svobod</li> <li>- učí se rozpoznat způsoby chování vedoucí k šikaně</li> <li>- na příkladu vysvětlí, co je to digitální identita a digitální stopa, a zmapuje svou digitální identitu a digitální stopu</li> <li>- dodržuje pravidla bezpečného pohybu na sociálních sítích a ochrany osobních dat, uvede příklady možných rizikových situací při komunikaci v digitálním prostředí</li> <li>- zmapuje, jak chrání své osobní údaje, a identifikuje riziková místa ve své digitální identitě a digitální stopě</li> <li>- respektuje a dodržuje normy chování (tzv. netiketu) při používání digitálních technologií a při interakci v digitálním prostředí</li> <li>- respektuje a dodržuje zásady autorského práva</li> <li>- pracuje s informacemi v souladu se zákony</li> </ul> | <p>části, včetně kontaktů, obec / městská část na sociálních sítích</p> <p>Má vlast</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vlastenectví, státní symboly, státní svátky</li> </ul> <p>Z historie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lidská setkání – solidarita, pomoc lidem v nouzi</li> <li>- vztahy mezi lidmi – konflikty, problémy nesnášenlivosti</li> </ul> <p>Miniúvod do lidských práv</p> <p>Kalendář</p> <p>Digitální identita a digitální stopa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– obecný pohled; digitální identita a digitální stopa – osobní pohled (zmapování, rizika, prevence); osobní údaje a citlivé údaje (např. národnost, zdravotní stav, politický názor, sexuální orientace, podpis) a jejich ochrana</li> <li>- netiketa – přehled pravidel a jejich praktické používání; zásady autorského práva a jejich dodržování v praktických situacích, respektování licencí, citace, souhlas autora;</li> <li>- práce s informacemi</li> <li>- hygiena práce na počítači</li> </ul> |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- učí se poskytnout pomoc</li> <li>- zhodnotí a na příkladech se učí doložit význam vzájemné solidarity mezi lidmi, vyjádří své možnosti, jak může v případě potřeby pomáhat lidem v nouzi a v situacích ohrožení</li> <li>- zdůvodní nepřijatelnost vandalského chování a učí se aktivně proti němu vystupovat</li> <li>- vhodně volí způsob chování a komunikace v různých životních situacích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi se učí řešit nenásilným způsobem</li> <li>- učí se objasnit potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám</li> <li>- učí se rozpoznávat netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti</li> <li>- zhodnotí nabídku kulturních institucí a cíleně z ní vybírá akce, které ho zajímají, učí se kriticky přistupovat k mediálním situacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí</li> <li>- v reálné nebo modelové situaci kultivovaně vyjadřuje osobně i digitálně svůj názor, souhlas, podporu nebo nespokojenosti a kritiku ke stavu nebo situaci ve své škole nebo k dění ve svém okolí a obci</li> <li>- analyzuje a srovná, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a v digitálním prostředí</li> <li>- analyzuje a doloží, jak a v jakých situacích digitální technologie zlepšují nebo zhoršují život různým sociálním skupinám</li> <li>- učí se porovnávat různé podoby a projevy kultury (odívání, bydlení, cestování, chování lidí)</li> <li>- vysvětlí přínos kulturních institucí</li> <li>- projevuje smysl a cit pro kulturní rozdíly, respektuje odlišné projevy kultury a kulturní zvláštnosti</li> <li>- začíná se učit posoudit vliv masmédií na utváření masové kultury, na veřejné mínění, rozpoznává negativní vlivy a eliminuje je</li> </ul> | <p>Život mezi lidmi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vztahy mezi lidmi</li> <li>- zásady lidského soužití</li> </ul> <p>Člověk a kultura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozmanitosti kulturních projevů, kulturní hodnoty, kulturní tradice</li> </ul> <p>Přírodní a kulturní bohatství</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- masová kultura, prostředky masové komunikace, masmédia</li> <li>- vyjádření názoru, souhlasu, podpory nebo nespokojenosti a kritiky různými nástroji</li> <li>- vliv digitálních technologií na různé oblasti života (např. oblast vztahů, spolupráce, vzdělávání, práce, zábavy, občanského života, politiky) nebo vliv na různé sociální skupiny (např. podle věku, profese) – obecný přístup; vliv digitálních technologií na život žáka – osobní pohled (zmapování, rizika, prevence)</li> </ul> <p>Majetek v našem životě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- majetek, vlastnictví – formy vlastnictví</li> </ul> <p>Řízení společnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- právní základy státu – typy a formy státu</li> <li>- státní správa a samospráva</li> <li>- principy demokracie</li> </ul> | <p>D – pravěké umění<br/> Čj (sloh) – vypravování, komunikace<br/> cizí jazyky - znalost cizího jazyka<br/> Z - evropské země<br/> Př – přírodní prostředí, fotosyntéza</p> <p><b>MDV</b> – kritické čtení a vnímání mediálních sdělení<br/> <b>OSV</b> – osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj<br/> <b>MKV</b> – lidské vztahy, multikulturalita, princip sociálního smíru a solidarity</p> <p>EV – vztah člověka k prostředí</p> <p><b>VDO</b> – občanská společnost a škola; občan, občanská společnost a stát; formy participace občanů v politickém životě; principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                       |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- učí se rozlišovat a porovnávat různé formy vlastnictví, uvede jejich příklady</li> <li>- respektuje cizí majetek, dobře využívá a chrání majetek vlastní</li> <li>- zdůvodňuje nepřijatelnost vandalského chování k veřejnému majetku</li> <li>- učí se rozlišovat nejčastější typy a formy států a na příkladech porovnává jejich znaky</li> <li>- učí se rozlišovat a porovnávat úkoly jednotlivých složek moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu</li> <li>- učí se objasňovat výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů</li> <li>- seznámí se s různými způsoby, jak se podílet na veřejném životě</li> <li>- objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví</li> <li>- učí se objasnit smysl voleb v demokratických státech a vysvětlí, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat život občanů</li> <li>- stručně charakterizuje volby v ČR</li> <li>- popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování</li> <li>- uvede některé významné mezinárodní organizace a společenství, k nimž má vztah ČR, posoudí jejich význam ve světovém dění a učí se popsat výhody spolupráce mezi státy <ul style="list-style-type: none"> <li>- posoudí význam ochrany lidských práv a svobod, rozumí povinnostem občana při zajišťování obrany státu</li> </ul> </li> <li>- učí se přiměřeně uplatňovat svá práva a respektovat práva a oprávněné zájmy druhých lidí</li> <li>- učí se posoudit význam ochrany lidských práv a svobod</li> <li>- zhodnotí, které osobní údaje mohou být zneužity a proč</li> <li>- navrhne, jak chránit svou digitální identitu a digitální stopu a jak se chránit proti neoprávněnému nakládání s osobními nebo citlivými údaji v digitálním prostředí</li> <li>- dodržuje pravidla bezpečného pohybu na sociálních sítích a ochrany osobních dat, uvede příklady možných rizikových situací při komunikaci v digitálním prostředí</li> <li>- navrhne, jak postupovat v případě, že se stane obětí nenávistných a podvodných praktik nebo zneužití osobních údajů ve fyzickém nebo digitálním prostředí</li> <li>- respektuje a dodržuje licence, které upravují majetková práva autorů</li> </ul> | <p>Svět kolem nás</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- evropská integrace – podstata, význam, výhody, Evropská unie a ČR</li> </ul> <p>Lidská práva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obrana státu</li> </ul> <p>Osobní údaje a citlivé údaje a jejich ochrana; nenávistné a podvodné praktiky, zneužití osobních údajů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- postup pro oběti nenávistných a podvodných praktik nebo pro oběti zneužití osobních údajů</li> </ul> <p>práce s informacemi – férové užití děl, stahování, sdílení a šíření</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- protiprávní jednání v oblasti nakládání s osobními údaji a v oblasti šíření nenávisti – omezování svobody projevu, schvalování trestného činu, vydírání, podvod, hacking, hate speech, hoax, kyberšikana</li> <li>- hygiena práce na počítači</li> </ul> | <p><b>EGS</b> – Evropa a svět nás zajímá, objevujeme Evropu a svět, jsme Evropané</p> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- uveďte příklady toho, co je a co není možné dělat s cizím dílem bez souhlasu autora</li><li>- rozpozná projevy šíření nenávisti, omezování svobody projevu, vydírání, podvodu a neoprávněného nakládání s osobními údaji v digitálním prostředí</li></ul> |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

**Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost

**Vyučovací předmět:** Občanská výchova

Ročník: 8.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                            | Poznámky |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- všímá si rozdílů mezi lidmi, ale přijímá je jako přirozené</li><li>- učí se objasňovat, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života</li><li>- pochopí, že každý člověk má kladné a záporné vlastnosti a učí se s nimi pracovat</li><li>- učí se posoudit vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, učí se objasnit význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek</li><li>- učí se rozpoznávat projevy záporných charakterových vlastností u sebe i druhých lidí, kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání</li><li>- zamýšlí se nad tím, jak se charakter projevuje na jednání lidí, diskutuje o problematice charakterního a bezcharakterního jednání</li><li>- učí se vědomě potlačovat a omezovat negativní vlastnosti svého temperamentu, rozvíjí kladné vlastnosti</li><li>- popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru</li><li>- přemýšlí, v čem spočívá rozdílnost mezi zdravým sebevědomím a přehnaným sebevědomím</li><li>- seznamuje se s možnostmi plnění svých snů</li><li>- uvědomuje si součinnost smyslových orgánů při získávání informací o vnějším a vnitřním světě</li><li>- učí se zvažovat výhody asertivního chování pro lepší a snadnější jednání s lidmi</li><li>- objasní potřebu dodržování zásad ochrany duševního vlastnictví a jejich znalost uplatňuje ve svém jednání</li><li>- představí, jak může zlepšit prostředí ve své škole nebo v obci a jaké digitální nástroje k tomu může využít</li><li>- zmapuje a zhodnotí, jak digitální technologie ovlivňují různé oblasti života</li><li>- zmapuje, jak digitální technologie ovlivňují vytváření, šíření nebo překonávání společenských stereotypů a předsudků</li></ul> | <p>Osobnost</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- podobnost a odlišnost lidí – projevy chování, dovednosti a schopnosti, charakter</li><li>- vnitřní svět člověka – sebehodnocení</li><li>- osobní rozvoj – životní cíle a plány</li></ul> <p>Psychické projevy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vnitřní svět – vnímání, prožívání</li></ul> <p>Člověk v sociálních vztazích</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- vliv digitálních technologií na různé oblasti života (např. oblast vztahů, spolupráce, vzdělávání, práce, zábavy) nebo vliv na různé sociální skupiny (např. podle věku, profese) – obecný přístup; společenské stereotypy a předsudky v digitálním prostředí; sociální nebo názorové bubliny; propagace, dezinformace a</li></ul> | <p>ČJ /lit./- poezie<br/>Vv – významní malíři<br/>Př – smyslové orgány<br/>D – výkonná moc od vzniku ČSR</p> <p><b>OSV</b> – osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj<br/><b>MKV</b> – kulturní diference, lidské vztahy, etnický původ</p> <p><b>MDV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                 |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>rozpozná propagaci, dezinformaci a manipulaci v digitálním prostředí a zhodnotí, jak to ovlivňuje chování a jednání lidí<br/>zhodnotí nebezpečí sociálních nebo názorových skupin, identifikuje rizika související s komunikací v těchto bublinách</p> <p>- dodržuje zásady hospodárnosti, popíše zacházení se svým i svěřeným majetkem, učí se vyhýbat rizikům hospodaření s penězi<br/>- učí se rozlišovat a porovnávat úlohu výroby, obchodu a služeb, uvede příklady jejich součinnosti</p> <p>- přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí</p> <p>- na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz<br/>- rozpozná, zda má elektronicky uzavřená kupní smlouva všechny povinné náležitosti, popíše postup, jak reklamovat zboží nebo službu, které byly zakoupeny online, a jak odstoupit od smlouvy při online nákupu<br/>- popíše situace z fyzického i digitálního prostředí, kde se projevuje právo na ochranu osobnosti, a uvede příklady toho, co je chráněno právy k duševnímu vlastnictví<br/>- na příkladech objasní, jak chránit své vlastní dílo ve fyzickém i digitálním prostředí<br/>- popíše principy volného díla a používá volná díla ve svých školních a domácích úkolech<br/>- rozpozná porušení práva na ochranu osobnosti ve fyzickém a digitálním prostředí a uvede příklady<br/>- rozpozná porušení práva k duševnímu vlastnictví ve fyzickém a digitálním prostředí<br/>- rozpozná projevy protiprávního jednání v souvislosti s reklamou, nakupováním a placením ve fyzickém a digitálním prostředí</p> <p>- uvede příklady základních práv a svobod každého člověka a dokumentů uplatňujících lidská práva<br/>- objasňuje výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů<br/>- vyloží smysl voleb v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů</p> | <p>manipulace v digitálním prostředí – reklama, hoax, fake news, volební kampaň, product placement</p> <p>Hospodaření</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• výroba, obchod, služby – jejich funkce a návaznost</li> <li>• principy tržního hospodářství – nabídka, poptávka, trh; tvorba ceny, inflace; podstata fungování trhu; nejčastější právní formy podnikání</li> <li>• základní práva spotřebitele</li> <li>• online nakupování – kupní smlouva, reklamace, odstoupení od smlouvy, práva, licence</li> <li>• protiprávní jednání</li> <li>• poškození cizích práv</li> </ul> <p>Právní minimum</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- právní řád České republiky</li> <li>- lidská práva</li> <li>- principy demokracie</li> <li>- státní správa a samospráva</li> </ul> | <p><b>VDO</b> – občan, občanská společnost a stát; formy participace občanů v politickém životě; principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu</li> <li>- uvede některé významné mezinárodní organizace a společenství, k nimž má vztah ČR, učí se posoudit jejich význam ve světovém dění a učí se popsat výhody spolupráce mezi státy</li> </ul> |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

**Vzdělávací oblast:** Člověk a společnost

**Vyučovací předmět:** Občanská výchova

Ročník: 9.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                         | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše účast občanů na správě a řízení obce</li> <li>- uvědomuje si význam státního občanství</li> <li>- objasní práva a povinnosti plynoucí z občanství v EU</li> <li>- provádí jednoduché právní úkony a chápe jejich důsledky, uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci <ul style="list-style-type: none"> <li>- na příkladech posoudí podmínky vzniku reklamačního nároku, dokáže reklamovat zboží</li> <li>- přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí</li> </ul> </li> <li>- zjistí, jak si osobně nebo elektronicky sjednat schůzku k vybraným službám obecního úřadu nebo úřadu městské části</li> <li>- pomocí digitálních nástrojů se podílí na přípravě, realizaci a zhodnocení třídního, školního nebo místního projektu, který může pomoci potřebným nebo potřebné věci</li> <li>- dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování</li> <li>- vysvětlí, proč je každý občan povinen dodržovat právní řád</li> <li>- rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů</li> <li>- uvede příklady činnosti důležitých orgánů právní ochrany občanů (policie, státní zastupitelství, soudy, advokáti, notáři) a spolupráce při postihování trestných činů</li> </ul> | <p>Občan</p> <p>Občan a právo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, právní norma, předpis</li> <li>- právo v každodenním životě – základní práva spotřebitele</li> </ul> <p>postup, jak si sjednat schůzku k vybraným službám obecního úřadu / úřadu městské části; rezervace termínu pro vybranou službu obecního úřadu / úřadu městské části (např. pro vydání občanského průkazu); projekt na pomoc potřebným nebo potřebné věci (např. projekty a akce pro zlepšení školního prostředí, charitativní projekty, doučování, spolupráce se seniory, projekty v oblasti kultury, ekologie, sportu)</p> <p>Právní ochrana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- právní řád České republiky – orgány právní ochrany občanů</li> <li>- protiprávní jednání – druhy a postihy protiprávního jednání včetně korupce</li> </ul> | <p>zeměpis – země EU</p> <p><b>OSV – osobnostní rozvoj, sociální rozvoj, morální rozvoj</b></p> <p>VDO – občan, občanská společnost a stát; formy participace občanů v politickém životě; principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                               |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>- orientuje se ve významných dokumentech, v nichž se publikují právní předpisy</p> <p>- rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady</p> <p>- uvede příklady postihů, které může použít náš stát v případě protiprávního jednání</p> <p>- rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady</p> <p>- diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání</p> <p>- uvede příklady práv a povinností, které vyplývají z důležitých právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství) a objasní význam právní úpravy</p> <p>- uvede postup, jak se bránit porušení práva na ochranu osobnosti a práv k duševnímu vlastnictví</p> <p>- uvede postup, jak se bránit porušení práva na ochranu osobnosti a práv k duševnímu vlastnictví</p> <p>- uvědomuje si význam zodpovědné volby povolání</p> <p>- vysvětlí, jakou funkci plní banky a jakou služby občanům nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhně, kdy je využít</p> <p>- uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu</p> <p>- rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany</p> <p>- na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení</p> <p>- uvede některé významné mezinárodní organizace a společenství, k nimž má vztah ČR, posoudí jejich význam ve světovém dění a popíše výhody spolupráce mezi státy, včetně zajišťování obrany státu a účasti v zahraničních misích</p> <p>- rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu získávají občané</p> <p>- vysvětlí, jaký význam mají daně z hlediska financování společensky důležitých nevýrobních oblastí</p> | <p>- duševní vlastnictví – postup pro oběti porušení práva na ochranu osobnosti a pro oběti porušení práv k duševnímu vlastnictví</p> <p>- duševní vlastnictví – postup pro oběti porušení práva na ochranu osobnosti a pro oběti porušení práv k duševnímu vlastnictví (např. žádost o odstranění obsahu, nahlášení porušení práva, uplatnění práva na zapomnění, podání žaloby)</p> <p>Rodina a zákony</p> <p>V pracovním poměru</p> <p>Hospodaření</p> <p>banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků</p> <p>Globální svět</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>významné globální problémy včetně válek a terorismu, možnosti jejich řešení</li> </ul> | <p>MDV – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, fungování a vliv médií ve společnosti</p> <p>EGS – Evropa a svět nás zajímá, objevujeme Evropu a svět, jsme Evropané</p> <p>MKV – lidské vztahy, etnický původ</p> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



- uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice neustále pohybují a vzájemně na sebe působí
- uvádí praktické příklady těles, které na sebe vzájemně působí
- změří sílu siloměrem
- pomocí prodloužené pružiny porovná podle velikosti dvě působící síly
- určí svislý směr pomocí olovnice
- odvodí závislost gravitační síly na hmotnosti tělesa
- pojmenuje základní jednotku síly a vysvětlí její velikost
- zelektruje tělesa třením
- rozlišuje dva druhy náboje, kladný a záporný
- popíše silové působení elektrického pole
- experimentálně prokáže existenci elek. pole
- popíše tyčový magnet a jeho účinky
- je schopen experimentálně předvést účinky magnetu
- dokáže popsat silové účinky mag. pole
- experimentálně zmagnetuje tělesa, vysvětlí rozdíl mezi magnetizací trvalou a dočasnou

- znázorní průběh indukčních čar mag. pole
- popíše mag. pole Země a uvede příklad jeho využití

## Digitální technologie

- ukáže pomocí experimentu základní vlastnosti elektrického náboje a jeho účinky, k popisu podstaty jevů použije i modely a animace z otevřených zdrojů dat
- sestaví správně jednoduchý a rozvětvený elektrický obvod podle schématu, k popisu podstaty jevů v obvodu použije modely a animace z otevřených zdrojů dat
- popíše a pomocí experimentu předvede základní vlastnosti magnetů, k popisu podstaty jevů použije modely a animace z otevřených zdrojů dat
- ověří existenci magnetického pole v daném místě pomocí kompasu, k popisu podstaty jevů použije modely a animace z otevřených zdrojů dat
- uloží do svého digitálního portfolia zápis postupu experimentů, výsledky pozorování a závěry a odkazy na použité digitální zdroje dat

Síla  
Gravitační síla

## Elektrické vlastnosti látek

## Magnetické vlastnosti látek

OSV – rozvoj schopností  
poznávání

VDO – rozvoj formulačných, argumentačných schopností a dovedností

Z, Tv - Kompas

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>- je schopen uvést příklady fyzikálních veličin</p> <p>- změří délku předmětu vhodně zvoleným měřidlem, objem tělesa odměrným válcem a hmot. tělesa na vahách</p> <p>- ovládá značky a jednotky základních veličin</p> <p>- chápe pojem hustota a vypočte její hodnotu</p> <p>- orientuje se v tabulkách hustot látek</p> <p>- využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů</p> <p>- zná jednotky času a umí je převádět</p> <p>- umí změřit dobu trvání jevu</p> <p>- předpoví, jak se změní délka nebo objem tělesa při změně jeho teploty</p> <p>- vysvětlí princip měření teploty teploměrem</p> <p>- určí rozdíl teplot z naměřených hodnot</p> <p>- změří změny teploty s časem a zaznamená je tabulkou a grafem</p> <p><b><u>Digitální technologie</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• měří vhodně zvolenými digitálními měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa, např. délku, hmotnost, čas, teplotu</li> <li>• sleduje změnu venkovní teploty v závislosti na čase; k pozorování, měření, záznamu a zpracování výsledků použije efektivně digitální technologie</li> <li>• doloží změnu objemu nebo délky tělesa experimentem nebo jeho videozáznamem, uvede vlastní příklady uplatnění změn délky a objemu těles při změně teploty v praxi, své příklady doloží a doplní videozáznamy a informacemi, které najde v otevřených zdrojích</li> <li>• určí (úvahou i měřením), jakou silou působí Země na těleso dané hmotností, k měření použije siloměr a digitální váhy</li> <li>• uloží do svého digitálního portfolia postup měření digitálními měřidly a měřicími přístroji, určení citlivosti a rozsahu digitálního měřidla a měřicího přístroje, postup zpracování a výsledky měření a odkazy na použité digitální zdroje dat</li> </ul> <p>- sestaví jednoduchý elektrický obvod podle schématu</p> | <p><b>Měření fyzikálních veličin</b></p> <p>Délka, hmotnost, objem</p> <p>Hustota</p> <p>Měření času</p> <p>Měření teploty</p> <p><b>Elektrický obvod</b></p> | <p>D – historie měření fyz. veličin<br/>OSV - kooperace</p> <p>M – převody jednotek</p> <p>M – orientuje se v čase</p> <p>MDV – předpovědi počasí</p> <p>Ch – měří teplotu, hmotnost<br/>EV – globální oteplování<br/>M – tabulky, grafy<br/>Z – změny teploty během roku</p> |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                           |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí a pokusem ověří podmínky vedení proudu obvodem</li> <li>- experimentem rozhodne, zda je látka vodič nebo izolant</li> <li>- uvede příklady tepelných elekt. spotřebičů</li> <li>- objasní nebezpečí vzniku zkratu a možnosti ochrany před ním</li> <li>- pokusem prokáže existenci magnetického pole kolem cívky s el. proudem</li> <li>- porovná vlastnosti trvalých magnetů a elektromagnetů</li> <li>- zapojí spotřebiče za sebou a vedle sebe</li> <li>- experimentem porovná proud v různých částech jednoduchého a rozvětveného obvodu</li> <li>- dodržuje pravidla bezpečnosti práce s elekt. zařízeními k jejich objasnění využívá poznatky o vedení proudu v kapalinách a ve vzduchu</li> <li>- objasní vznik blesku a zásady ochrany před ním</li> </ul> | <p>Elektrický proud<br/>Vodiče a izolanty el. proudu<br/>Tepelné účinky el. proudu</p> <p>Magnetické pole el. proudu</p> <p>Rozvětvený el. obvod</p> <p>Bezpečné chování při práci s el. přístroji</p> | <p>Ch - elektrolýza<br/>EV – šetření energií</p> <p>OSV – komunikace, spolupráce</p> <p>Př – 1. pomoc</p> |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

**Vzdělávací oblast:** Člověk a příroda

**Vyučovací předmět:** Fyzika

**Ročník:** 7.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- rozhodne, zda je těleso vzhledem k jinému tělesu v klidu nebo pohybu</li><li>-určí trajektorii, dráhu a rozhodne, zda je pohyb přímočarý nebo křivočarý</li><li>- rozliší rovnoměrný a nerovnoměrný pohyb</li><li>- vypočítá rychlost, dráhu rovnoměrného pohybu</li><li>- vypočte průměrnou rychlost nerovnoměrného pohybu</li><li>- z grafu dráhy určí rychlost rovnoměrného pohybu</li></ul><br><ul style="list-style-type: none"><li>- určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici</li></ul><br><ul style="list-style-type: none"><li>- znázorní sílu graficky</li><li>-</li><li>- rozhodne, zda jsou síly v rovnováze</li><li>- odhadne polohu těžiště a určí ho experimentem</li><li>- využívá fakt, že poloha těžiště závisí na rozložení látky v tělese, pro praktické účely</li><li>- využívá Newtonovy zákony k vysvětlení nebo předvídání změn pohybu tělesa při působení sil</li><li>- rozhodne, zda je páka v rovnovážné poloze</li><li>- výpočtem určí sílu nebo rameno síly tak, aby páka byla v rovnovážné poloze</li><li>- uvede příklady užití páky v praxi</li><li>- určí podmínku rovnováhy na kladce pevné a volné</li><li>- uvede příklady využití kladek v praxi</li><li>- předpoví, jak se změní deformační účinky síly při změně velikosti síly nebo plochy</li><li>- porovná tlaky vyvolané různými silami</li><li>- určí tlak vyvolaný silou kolmo na plochu</li></ul> | <p><b>Pohyb tělesa</b></p> <p>Popis pohybu</p> <p>Druhy pohybu</p> <p>Rychlost a dráha rovnoměrného pohybu</p> <p>Průměrná rychlost</p><br><p><b>Síla, skládání sil</b></p><br><br><p>Znázornění síly</p> <p>Skládání sil</p> <p>Rovnováha sil</p> <p>Těžiště</p><br><p><b>Newtonovy pohybové zákony</b></p> <p><b>Otáčivé účinky síly</b></p> <p>Páka</p><br><p>Kladka</p><br><p><b>Deformační účinky síly</b></p> <p>Tlaková síla, tlak</p> | <p>M – řeší úlohy na pohyb</p> <p>Př – porovná rychlost pohybu zvířat</p> <p>Tv – změří rychlost pohybu žáka</p> <p>Z – odhad vzdálenosti</p> <p>OSV – řešení problémů</p> <p>MDV – údaje o sport. výkonech</p><br><p>Tv – význam polohy těžiště</p><br><br><p>M – grafické sčítání úseček</p><br><br><p>OSV – bezpečnost silnič. provozu, setrvačnost</p> <p>Př – páka ve stavbě těla</p><br><p>Tv - rovnováha</p><br><p>EV – škody na silnicích při přetěžování nákladů aut</p> |          |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- objasní vznik vztlakové síly a určí její velikost a směr v konkrétní situaci</p> <p>- předpoví, zda se bude těleso v kapalině potápět, vznášet či plovat</p> <p>- pokusem prokáže existenci atmosférického tlaku vzduchu a vysvětlí příčiny jeho existence</p> <p>- porovná atmosférický tlak v různých výškách</p> <p>- popíše způsob měření atm. tlaku</p> <p>- uvede příklad prokazující existenci vztlakové síly, která působí na těleso v plynu</p> <p>- rozhodne, zda je v nádobě přetlak nebo podtlak</p> <p><u>Digitální technologie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí na základě experimentu nebo jeho videozáznamu poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách</li> <li>využije zákonitosti tlaku v klidných tekutinách při řešení problémů a úloh se vztahem k praxi, data potřebná k jejich vyřešení vyhledá v otevřených zdrojích</li> <li>objasní kvalitativně vznik vztlakové síly v klidné tekutině a určí její velikost a směr v konkrétních situacích, situace objasní pomocí dat a animací z otevřených zdrojů dat</li> <li>uloží do svého digitálního portfolia zápis postupu experimentů, výsledky pozorování a závěry a odkazy na použité digitální zdroje dat</li> </ul> <p>- na ukázce zprávy o počasí z tisku nalezne základní meteorologické prvky a popíše způsob jejich měření</p> <p>- vyhledá na internetu informace o počasí získané radary</p> <p>- uvede hlavní látky, které znečišťují ovzduší</p> <p>- vysvětlí příčinu vzniku ozonové díry a skleníkového efektu</p> | <p>Vztlaková síla, Archimédův zákon</p> <p>Potápění, plování, vznášení se těles v kapalině</p> <p><b>Mechanické vlastnosti plynů</b> Atmosférický tlak</p> <p>Měření atm. tlaku</p> <p>Vztlaková síla na těleso v plynech</p> <p>Tlak plynu v uzavřené nádobě</p> <p><b>Počasí kolem nás</b></p> <p>Základní meteorologické jevy</p> <p>Znečišťování atmosféry</p> | <p>EV – předpověď počasí, znečištění ovzduší</p> <p>MDV – informace o počasí</p> <p>MDV sleduje zprávy o počasí</p> <p>Z – stav počasí v různých místech</p> <p>Př – význam počasí pro zemědělce</p> <p>EV, VEG – omezení znečišťování prostředí, význam deštných lesů</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Vzdělávací oblast:** Člověk a příroda

**Vyučovací předmět:** Fyzika

**Ročník:** 8.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>- rozhodne, zda se koná práce a které těleso jí koná</p> <p>- určí v jednoduchých případech práci vykonanou silou a z ní určí změnu energie tělesa</p> <p>- porovná práci vykonanou při zvedání tělesa kladkou</p> <p>- určí výkon z práce a času a s porozuměním používá vztah pro výpočet výkonu i práce při řešení problémů</p> <p>- z vykonané práce určí v jednoduchých případech změnu polohové a pohybové energie</p> <p>- je schopen porovnat pohybové energie těles na základě jejich rychlostí a hmotnosti</p> <p><u>Digitální technologie</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• úvahou vysvětlí vztah mezi výkonem, prací a časem; uvede a komentuje příklady výkonů zvířat, lidí a strojů nalezené v otevřených zdrojích dat</li><li>• využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem při řešení úloh se vztahem k běžnému životu; k doplnění zadání a kontrole výsledků použije data z otevřených zdrojů</li><li>• vysvětlí na úloze se vztahem k běžnému životu vztah mezi vykonanou prací a energií</li><li>• uloží do svého digitálního portfolia zápis postupu experimentů, výsledky pozorování a závěry a odkazy na použité digitální zdroje dat</li></ul> <p>-popíše vzájemnou přeměnu polohové a pohybové energie tělesa při jeho pohybu</p> <p>- vysvětlí změnu vnitřní energie při změně teploty</p> <p>- rozlišuje a správně používá pojmy teplo a teplota</p> <p>- vyhledá v Tabulkách měrnou tepelnou kapacitu látky</p> <p>- určí teplo přijaté nebo odevzdané tělesem při tepelné výměně</p> <p>- rozpozná v přírodě a v praktickém životě některé formy tepelné výměny (vedením, zářením, prouděním)</p> <p>- uvede některé příklady využití energie slunečního záření</p> | <p><b>Práce, výkon</b></p> <p>Práce na kladce</p> <p>Výkon</p> <p><b>Pohybová a polohová energie</b></p> <p>Přeměna polohové a pohybové energie</p> <p><b>Vnitřní energie</b></p> <p>Teplo</p> <p>Měrná tepelná kapacita látky</p> <p>Určení tepla</p> <p>Tepelná výměna prouděním, zářením, vedením</p> <p>Využití energie slunečního záření</p> | <p>Tv – př. konání práce ve sportech</p> <p>Př – svalová námaha</p> <p>VDO –respekt ke spoluobčanům</p> <p>vykonávajícím namáhavou práci</p> <p>Tv – využití přeměn energie ve sportech</p> <p>EV – využití vodních elektráren</p> <p>Př – termoregulace u zvířat</p> <p>- význam slunečního záření</p> <p>M – úprava rovnic</p> <p>EV – šetření energie vhodnou tepelnou izolací</p> <p>- využití sluneční energie</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                            |                                                      |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|
| <p>- zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na ŽP</p> <p>- uvede příklady změn skupenství a objasní, zda se při nich teplo pohlcuje nebo uvolňuje</p> <p>- v Tabulkách vyhledá teplotu tání látek a měrné skupenské teplo tání</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>Změny skupenství látek</b></p> <p>Tání a tuhnutí</p> | <p>Př – význam anomálie vody pro vodní živočichy</p> |  |
| <p>- objasní jev anomálie vody</p> <p>- navrhne, jak lze zvětšit rychlost vypařování kapaliny</p> <p>- předpoví, jak se změní teplota varu při zvětšení nebo zmenšení tlaku nad vroucí kapalinou</p> <p>- na konkrétních příkladech objasní, kdy nastává kapalnění vodní páry ve vzduchu</p> <p>- vysvětlí vznik mlhy, jinovatky, oblaků</p> <p><u>Digitální technologie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pomocí digitálních modelů vnitřního pohybu částic látky jejich makroskopické projevy, vysvětlí a diskutuje vliv teploty na průběh jevů</li> <li>uvede příklady skupenské přeměny látek z vlastní zkušenosti (tání, tuhnutí, kapalnění, vypařování) a z praxe, příklady doloží videozáznamy a popíše průběh dějů pomocí simulací v počítačových modelech</li> <li>experimentálně vyvodí pojem hustoty látky porovnáním těles o stejném objemu a s různou hmotností, přitom použije digitální měřicí přístroje a měřidla, k přípravě a zpracování experimentů použije počítačový software</li> <li>porovná hustoty různých látek na základě dat z otevřených zdrojů</li> <li>použije s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení jednoduché praktické úlohy, data potřebná k vyřešení úlohy i k ověření výsledku vyhledá v otevřených zdrojích</li> <li>uloží do svého digitálního portfolia zápis postupu experimentů, výsledky pozorování a závěry a odkazy na použité digitální zdroje dat</li> </ul> | <p>Vypařování</p> <p>Var</p> <p>Kapalnění</p>              | <p>Ch - destilace</p>                                |  |
| <p>- rozhodne, zda se budou dvě elektricky nabitá tělesa přitahovat nebo odpuzovat</p> <p>- vysvětlí elektrování těles třením a princip uzemnění</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Elektrický náboj, elektrické pole</b></p>            | <p>Ch – nebezpečí výbuchu</p>                        |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                   |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--|
| <p>- vysvětlí a ukáže pokusem, jak se chová vodič a izolant v elektrickém poli</p> <p>- pokusem prokáže existenci elektrického pole v okolí nabitého tělesa</p> <p>- objasní podstatu elektrického proudu v kovových vodičích a v elektrolytech</p> <p>- změří elektrický proud ampérmetrem v daném místě obvodu</p> <p>- změří elektrické napětí voltmetrem</p> <p>- používá s porozuměním Ohmův zákon v úlohách</p> <p>- pochopí, že odpor vodiče se zvětšuje s rostoucí délkou a teplotou vodiče, zmenšuje se se zvětšujícím se obsahem jeho řezu a souvisí s materiálem vodiče</p> <p>- rozpozná podle zapojení i schématu zapojení vodičů za sebou i vedle sebe, určí výsledné napětí, proud a odpor</p> <p>- volí k jednotlivým spotřebičům vhodný zdroj napětí</p> <p>- určí elektrickou práci vykonanou za určitou dobu</p> <p>vyjádří elektrickou práci uvedenou ve W.s nebo v kW.h v joulech</p> <p>- porovná el. energii spotřebovanou různými domácími spotřebiči za určitou dobu</p>                 | <p>Vodič a izolant v elektrickém poli</p> <p><b>Elektrický proud</b></p> <p>Měření el. proudu a napětí</p> <p>Ohmův zákon</p> <p>Závislost odporu na vlastnostech vodiče</p> <p>Výsledný odpor rezistorů zapojených za sebou a vedle sebe</p> <p>Zdroje elektrického napětí</p> <p>Elektrická práce</p> <p>Elektrická energie</p> | <p>EV – domácí el. spotřebiče</p> |  |
| <p>- navrhne úspory el. energie v bytě</p> <p><u>Digitální technologie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu, k popisu podstaty jevů v obvodu použije modely a animace z otevřených zdrojů dat</li> <li>• rozliší stejnosměrný proud od střídavého; ve stejnosměrném obvodu změří digitálními měřicími přístroji elektrický proud a napětí na spotřebiči, určí elektrický odpor součástky nebo spotřebiče</li> <li>• využije digitální měřicí systém ke grafickému zobrazení stejnosměrného a střídavého napětí</li> <li>• rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností; k popisu podstaty jevů v látkách použije modely, animace a příklady využití v praxi z otevřených zdrojů dat</li> </ul> <p>- prokáže pokusem existenci mag. pole kolem cívky s el. proudem a objasní jeho využití v elektromagnetech</p> <p>- vysvětlí princip činnosti stejnosměrného elektromotoru</p> | <p><b>Elektromagnetické jevy</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>EV- volba spotřebičů</p>       |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                |                                                                               |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>- předvede pokusem vznik indukovaného proudu v cívice</p> <p>- objasní vznik střídavého proudu při otáčení magnetu v blízkosti cívky nebo otáčením cívky v mag. poli</p> <p>-popíše funkci transformátoru a jeho využití při přenosu el. energie</p> <p>- popíše některé nepříznivé vlivy při výrobě el. energie v elektrárnách na životní prostředí</p> <p><u>Digitální technologie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady různých forem energie, fyzikálních jevů a technických zařízení, ve kterých dochází k přeměnám energie; vysvětlí, jak se v uvedených příkladech uplatňuje zákon zachování energie; k vyhledání příkladů a argumentaci využije otevřené zdroje dat</li> <li>• popíše a vysvětlí funkci hlavních částí soustavy výroby a přenosu elektrické energie, v otevřených zdrojích najde potřebná data</li> <li>• zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí, v otevřených zdrojích k tomu najde potřebná data; svá zjištění porovná s ostatními žáky v diskuzi prostřednictvím videokonference</li> <li>• uloží do svého digitálního portfolia zápis postupu experimentů, výsledky pozorování a závěry a odkazy na použité digitální zdroje dat</li> </ul> | <p>Elektromagnetická indukce</p> <p>Střídavý proud</p> <p>Transformátor</p> <p>Výroba a přenos el. energie</p> | <p>Z – ČR – tepelné elektrárny</p> <p>EV –zdroje surovinové a energetické</p> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                      |                                                      |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|
| <p>- určí ve svém okolí, co je zdrojem zvuku</p> <p>- vysvětlí, proč nezbytnou podmínkou šíření zvuku je látkové prostředí</p> <p>- na příkladu vnímání blesku a hromu porovná rychlost šíření zvuku ve vzduchu s rychlostí šíření světla</p> <p>- chápe odraz zvuku jako odraz zvukového vzruchu od překážky a dokáže objasnit vznik ozvěny</p> <p>-zjistí závislost výšky tónu na kmitočtu</p> | <p><b>Zvukové jevy</b></p> <p>Zdroje zvuku, šíření zvuku prostředím</p> <p>Odraz zvuku, ozvěna</p> <p>Výška tónu</p> | <p>Př – lidské ucho</p> <p>Hv – hudební nástroje</p> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                        |                                                                                     |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>- rozumí pojmu hlasitost zvuku a má představu, jak hlasité jsou zdroje zvuku v jeho okolí</p> <p>-posoudí možnosti zmenšování nadměrného hluku na životní prostředí</p> <p><u>Digitální technologie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše na základě vlastního pozorování, případně pozorování videozáznamů a analýzy počítačových animací podstatu a vlastnosti zvuku; při zkoumání zvuků použije zdroj zvuků proměnné frekvence a intenzity, dle možností digitální; k analýze zvuků použije vhodný digitální snímač zvuků, např. applet ve smartphonu</li> <li>• určí ve svém okolí zdroje zvuku a jejich vlastnosti, pozoruje relativnost zvukových vjemů; k analýze zvuků použije vhodný digitální snímač zvuků, např. applet ve smartphonu</li> <li>• analyzuje kvalitativně příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku, při zkoumání zvuků použije dle možností digitální zdroj zvuků proměnné frekvence a intenzity; k analýze zvuků použije vhodný digitální snímač zvuků, např. applet ve smartphonu</li> <li>• posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí; svá řešení dokládá vlastním experimentem, přitom použije dle možností digitální zdroj zvuků proměnné frekvence a intenzity; k analýze zvuků použije vhodný digitální snímač zvuků, např. applet ve smartphonu</li> <li>• sestaví hlukovou mapu okolí školy pomocí vhodné aplikace ve smartphonu, k posouzení výsledku použije data z otevřených zdrojů, svá zjištění porovná s ostatními žáky v diskuzi prostřednictvím videokonference</li> <li>• uloží do svého digitálního portfolia zápis postupu experimentů, výsledky pozorování a závěry a odkazy na použité digitální zdroje dat</li> </ul> | <p>Hlasitost zvuku</p> | <p>EV – způsoby ochrany před hlukem</p> <p>OSV – respektování práv druhých lidí</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--|

**Vzdělávací oblast:** Člověk a příroda

**Vyučovací předmět:** Fyzika

**Ročník:** 9.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                            | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>- uvede příklady vedení el. proudu v kapalině a v plynu</p> <p>- s využitím poznatků z chemie popíše vznik iontů v elektrolytech</p> <p>- objasní mechanismus vedení el. proudu v kovech, elektrolytech a plynech</p> <p>- popíše podstatu blesku a objasní způsoby ochrany před bleskem</p> <p>- vysvětlí vznik el. oblouku a uvede příklad jeho využití v praxi</p> <p>- objasní mechanismus vedení el. proudu v polovodičích</p> <p>- zapojí polovodičovou diodu v propustném i závěrném směru</p> <p>- uvede příklad využití usměrňujícího účinku polovodičové diody</p> <p>- vysvětlí význam uzemnění u domácích spotřebičů</p> <p>- zná způsob zapojení vodičů v zásuvce</p> <p>- objasní nebezpečí zkratu a princip pojistky</p> <p>- řídí se základními pravidly pro bezpečné zacházení s el. zaříz.</p> <p><u>Digitální technologie</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• zdůvodní pravidla bezpečné práce s elektrickými zařízeními, k doložení pravidel použije data z otevřených zdrojů</li><li>• využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní, v otevřených zdrojích dat vyhledá animace jevů a jejich praktické aplikace</li><li>• popíše a vysvětlí hlavní složky soustavy výroby a přenosu elektrické energie, v otevřených zdrojích najde potřebné údaje</li><li>• uloží do svého digitálního portfolia zápis postupu experimentů, výsledky pozorování a závěry a odkazy na použité digitální zdroje dat</li></ul> <p>- rozpozná ve svém okolí různé zdroje světla</p> <p>- využívá poznatku, že světlo se šíří přímočaře, objasní vznik stínu</p> <p>- vyhledá hodnotu rychlosti světla v tabulkách pro vakuum a další optická prostředí</p> | <p><b>Vedení el. proudu v kapalinách a plynech</b></p> <p>Elektrický proud v kapalinách</p> <p>Elek. proud v plynech</p> <p><b>Vedení el. proudu v polovodičích</b></p> <p>Polovodiče typu N a P</p> <p>Dioda</p> <p><b>Bezpečné zacházení s el. zařízeními</b></p> <p>El. spotřebiče v domácnosti</p> <p>Ochrana před úrazem el. proudem</p> <p><b>Světelné jevy</b></p> <p>Přímochaře šíření světla</p> <p>Rychlost světla</p> | <p>Ch – galvanické články</p> <p>VDO</p> <p>Př- 1. pomoc</p> <p>M – souměrnost útvarů</p> <p>Vv – využití stínů a barev</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                    |                                                               |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--|
| <p>- využívá zákona odrazu světla na rozhraní dvou optických prostředí k nalezení obrazu v rov. zrcadle</p> <p>- pokusem rozhodne, které zrcadlo je duté a vypuklé</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Zákon odrazu</p> <p>Zrcadla</p> |                                                               |  |
| <p>- uvede příklady využití kulových zrcadel</p> <p>- na příkladech ukáže, kdy dochází k lomu světla ke kolmici a kdy od kolmice</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Lom světla</p>                  | <p>EV – sluneční elektrárny</p>                               |  |
| <p>- dokáže popsat, z čeho jsou složeny jednoduché optické přístroje a jak se využívají v běžném životě</p> <p>- porozumí pojmům krátkozrakost a dalekozrakost a způsobu jejich korekce brýlemi</p> <p>- pokusně objasní rozklad bílého světla optickým hranolem, vysvětlí vznik duhy</p> <p><u>Digitální technologie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší mezi zdrojem světla a tělesem, které světlo jen odráží; k popisu podstaty jevů a jejich využití použije modely, animace a data z otevřených zdrojů</li> <li>• využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh z praxe; svá řešení dokládá vlastním experimentem nebo jeho videozáznamem, zkušeností, grafickou konstrukcí, popřípadě modelováním pomocí počítačového softwaru</li> <li>• v otevřených zdrojích vyhledá informace o optických zařízeních využívajících různé typy zrcadel</li> <li>• rozhodne na základě znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici, či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami; svá řešení dokládá vlastním experimentem nebo jeho videozáznamem, zkušeností, grafickou konstrukcí, popřípadě modelem pomocí počítačového softwaru</li> <li>• v otevřených zdrojích vyhledá informace o optických zařízeních využívajících různé typy čoček</li> <li>• pomocí experimentu rozliší spojku od rozptylky, pokusně najde ohnisko tenké spojky a určí její ohniskovou vzdálenost, k popisu podstaty jevů nebo použité metody a kontrole výsledků použije modely a animace z otevřených zdrojů dat</li> <li>• uloží do svého digitálního portfolia zápis postupu experimentů, výsledky pozorování a závěry a odkazy na použité digitální zdroje dat</li> </ul> | <p>Rozklad světla</p>              | <p>VDO – vznik požárů</p> <p>Př - vznik obrazu na sítnici</p> |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>- popíše základní druhy elektromag. vln podle vlnové délky a uvede příklady jejich využití</p> <p>- s využitím poznatků z chemie popíše základní stavební částice atomu</p> <p>- uvede tři základní druhy radioaktivního záření</p> <p>- popíše řetězovou jadernou reakci a objasní nebezpečí jejího zneužití v jaderných zbraních i využití v jaderných elektrárnách</p> <p>- vysvětlí k jakým přeměnám energie dochází v jaderné elektrárně a porovná je s přeměnami v tepelné a vodní elektrárně</p> <p>- popíše, jak je v současné době zajišťována u nás bezpečnost provozu jaderných elektráren</p> <p>- popíše možnosti ochrany před jaderným zářením</p> <p>- popíše Sluneční soustavu a má představu o pohybu vesmírných těles</p> <p>- vysvětlí hlavní rozdíly mezi planetou a hvězdou</p> <p>- porovná poznatky získané v zeměpise s podrobnějšími informacemi o jednotlivých planetách, Slunci a Měsíci</p> <p>- orientuje se v základních souhvězdích na obloze</p> <p>- sleduje ve sdělovacích prostředcích výzkum kosmu a má přehled o základních historických krocích v kosmonautice</p> <p><u>Digitální technologie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí postavení Země ve vesmíru a srovnává podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy Sluneční soustavy, k tomu využije dat a animací z otevřených zdrojů</li> <li>• prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů, k tomu využije dat a animací z otevřených zdrojů</li> <li>• vysvětlí (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a pohyb měsíců planet kolem planet, svůj výklad podloží animací pohybu planet a měsíců ve Sluneční soustavě vybranou z otevřených zdrojů, výklad případně doplní výběrem dat o pohybu planet získaných z otevřených zdrojů</li> </ul> | <p><b>Elektromagnetické záření</b></p> <p><b>Jaderná energie</b></p> <p>Radioaktivita</p> <p>Řetězová jaderná reakce</p> <p>Jaderná energetika</p> <p>Ochrana před zářením</p> <p><b>Vesmír</b></p> <p>Hvězdy</p> <p>Sluneční soustava</p> <p>Souhvězdí</p> <p>Kosmonautika</p> | <p>Př – bioluminiscence</p> <p>Z – navigační technologie</p> <p>D – historie objevu radioaktivity</p> <p>EV – vliv energ. zdrojů na společenský rozvoj</p> <p>VDO – uvažuje o problémech v širších souvislostech</p> <p>VEG – vliv médií na postoje lidí</p> <p>Př, Ch</p> <p>Z – Země jako vesmírné těleso</p> <p>D – vývoj kosmonautiky</p> |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

- |                                                                                                                                                                                       |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>uloží do svého digitálního portfolia zápis postupu experimentů, výsledky pozorování a závěry a odkazy na použité digitální zdroje dat</li></ul> |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

**Vzdělávací oblast:** Člověk a příroda

**Vyučovací předmět:** Chemie

**Ročník:** 8.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                            | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- uvede příklady chem. děje a čím se zabývá chemie</li><li>- rozliší fyzikální tělesa a látky</li><li>- rozpozná u běžně známých dějů, zda dochází k přeměnám látek</li></ul> <p>- uvede fyzikální a chemické vlastnosti látek</p> <p>- určí společné a rozdílné vlastnosti látek</p> <p>- rozpozná skupenství látek a jejich změny</p> <p>- vyhledá v tabulkách hodnoty hustoty, t. tání a varu</p> <p>- uvede zásady bezpečné práce v chemické pracovně, poskytne a přivolá 1. pomoc při úrazu</p> <p>- uvede příklady nebezpečných chemických látek a zásady bezpečné práce s nimi</p> <p>-</p> <p>- rozliší směsi a chem. látky, typy směsí</p> <p>- zná pojmy rozpustnost, koncentrovaný, zředěný, nasycený a nenasycený roztok</p> <p>- vypočítá složení roztoků a připraví roztok</p> | <p><b>Úvod do chemie</b></p> <p>vymezení chemie<br/>látky a tělesa<br/>chemické děje<br/>chemická výroba</p> <p><b>Vlastnosti látek</b><br/>vlastnosti látek – barva, skupenství.,<br/>rozpustnost, hustota<br/>změny skupenství</p> <p><b>Bezpečnost při experimentální činnosti</b><br/>zásady bezpečné práce v laboratoři, první pomoc</p> <p>nebezpečné látky a přípravky, R- věty, S- věty</p> <p><b>Směsi</b><br/>různorodé a stejnorodé směsi<br/>Roztoky</p> <p>složení roztoků, hmotnostní zlomek</p> | <p>opak. Fy 6</p> <p>Fy 6</p> <p>Výchova ke zdraví<br/>OSV – zodpovědnost za své zdraví<br/>EV</p> <p>M</p> |          |
| <p>- navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí –<br/>usazování, filtrace, destilace, krystalizace</p> <p>- umí provést filtraci ve školních podmínkách</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>Oddělování složek směsí</b><br/>usazování, filtrace, destilace, krystalizace,<br/>sublimace</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>EV – likvidace úniku<br/>škodlivých látek</p>                                                            |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uveďte příklady oddělování složek v praxi</li> <li>- umí vyjmenovat druhy a význam vod podle užití a znečištění</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- uveďte princip výroby pitné vody ve vodárnách</li> <li>- vysvětlí oběh vody v přírodě a hodnotí jeho význam pro život na Zemi</li> <li>- charakterizuje kyslík jako nezbytnou složku pro hoření látek</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí princip hašení</li> <li>- popíše, co je teplotní inverze a smog</li> <li>- rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich použití, uvede zdroje</li> </ul> <p><i>znečišťování vody a vzduchu ve svém nejbližším okolí</i></p><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- používá pojmy atom, molekula ve správných souvislostech</li> <li>- popíše složení atomu a vznik kationtu a aniontu</li> <li>- zná pojmy atomové jádro, elek. obal, proton, neutron, elektron, valenční elektrony</li> </ul><br><p>-- orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti</p> <p><i>uveďte nejobvyklejší chemické prvky a jednoduché chemické sloučeniny a jejich značky</i></p> <p><i>rozpozná vybrané kovy a nekovy a jejich možné vlastnosti</i></p> <p>vysvětlí, co udává protonové číslo</p> | <p><b>Voda a vzduch</b></p> <p>voda destilovaná, pitná, odpadní</p><br><p>výroba pitné vody</p> <p>čistota vody</p><br><p>vzduch – složení, vlastnosti</p><br><p>hoření látek</p> <p>čistota ovzduší</p><br><p><b>Částicové složení látek</b></p> <p>molekuly, atomy</p> <p>stavba atomu, ionty</p> <p>elektronový obal</p><br><p><b>Chemické prvky a chem. sloučeniny</b></p> <p>chemické prvky</p><br><br><br><br><br><p>protonové číslo</p> | <p>EV – význam vody a vzduchu jako základní podmínky života</p> <p>EGS – dotace EU</p> <p>Z, Př</p><br><p>EGS – význam trop. dešť. lesů</p><br><p>MDV – kritický přístup k inf. z médií k probl. čistoty vody a vzduchu</p> <p>Výchova ke zdraví</p><br><p>Fy</p><br><br><br><br><p>OSV – zodpovědnost jednotlivce za práci s prvky a sl. ohrožujícími zdraví a živ. prostředí</p> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá pojmy chemická látka, chemický prvek, chemická sloučenina a chemická vazba</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší kovy a nekovy a uvede příklady vlastností a praktického využití vybraných kovů, slitin a nekovů</li> <li>- rozliší periody a skupiny v period. soustavě ch. prvků a vyhledá známé prvky s podobnými vlastnostmi</li> <li>- zná princip uspořádání prvků v PSP</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>chem. sloučeniny</p><br><p><b>Chem. prvky a period. soustava</b></p> <p>kovy – Fe, Al, Zn, Cu, Ag, Au, slitiny – mosaz, bronz, nekovy – H, O, N, Cl, S, C</p> <p>period. soustava chem prvků</p>                                                                                                                                                                                                                                            | <p>EGS – znečištění živ. prostř. jako globální problém lidstva</p> <p>EV – nebezpečí těžkých kovů..</p>                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                   |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší výchozí látky a produkty v chem. reakcích, <b>uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí a zhodnotí jejich využívání</b></li> <li>- aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh ch. reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečného průběhu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>Chemické reakce</b><br/>výchozí látky a produkty</p> <p>faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí</p>                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede zákon zachování hmotnosti pro chem. reakce a využije ho při řešení úloh</li> <li>- zapíše jednoduchými chem. rovnicemi vybrané chem. reakce</li> <li>- přečte zápis chem. rovnice s užitím názvů chem. látek</li> <li>- vypočítá úlohy s užitím veličin n, M, m, V, <math>\rho</math> a chem. rovnic, vypočítá hmotnost výchozí látky či produktu</li> <li>- určí oxidační čísla atomů prvků v oxidech</li> <li>- zapíše z názvů vzorce oxidů a naopak</li> <li>- popíše vlastnosti a použití vybraných oxidů a posoudí vliv těchto látek na životní prostředí</li> <li>- zná pravidla názvosloví halogenidů</li> <li>- umí vytvořit vzorec z názvu a naopak</li> <li>- popíše vlastnosti, použití a význam NaCl</li> </ul> | <p><b>Chemické rovnice</b><br/>zákon zachování hmotnosti</p> <p>chem. rovnice</p> <p>molární hmotnost</p> <p><b>Oxidy</b><br/>názvosloví oxidů</p> <p>CO, CO<sub>2</sub>, CaO, NO, NO<sub>2</sub>, SO<sub>2</sub>, SO<sub>3</sub>, SiO<sub>2</sub></p> <p><b>Halogenidy</b><br/>názvosloví halogenidů</p> <p>halogenidy – chloridy, bromidy, jodidy, fluoridy</p> | <p>OSV – výfuk. plyny, plyn. spotřeb. EV<br/>EV – solení silnic<br/>MDV – informace v médiích o solení silnic, vlastní názory</p> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše vlastnosti a použití vybraných kyselin</li> <li>- zná pravidla názvosloví kyselin</li> <li>- zná zásady bezpečné práce s kyselinami, umí poskytnout 1. pomoc při poleptání</li> <li>- rozliší kyselé a zásadité roztoky pomocí indikátorů pH a změří pH roztoků univerzálním indik. papírkem</li> <li>- popíše vlastnosti a použití vybraných hydroxidů</li> <li>- zná zásady bezpečné práce s hydroxidy, umí poskytnout 1. pomoc</li> <li>- zná pravidla názvosloví hydroxidů</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Kyseliny, pH</b><br/>HCl, H<sub>2</sub>SO<sub>4</sub>, HNO<sub>3</sub><br/>názvosloví kyselin</p> <p>pH, indikátory pH</p> <p>kyselé deště</p> <p><b>Hydroxidy</b><br/>NaOH, KOH, CaOH</p> <p>názvosloví hydroxidů</p>                                                                                                                                      | <p>Výchova ke zdraví</p> <p>EV- vliv pH na život ve vodě, kyselé deště</p> <p>Výchova ke zdraví</p>                               |  |

|                                                         |  |                                               |  |
|---------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------|--|
| - posoudí vliv vybraných hydroxidů na životní prostředí |  | EV- havárie při výrobě, skladování a přepravě |  |
|---------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                      |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|
| <p>- zná reaktanty a produkty neutralizace /obecně/<br/> - zdůvodní 1. pomoc při zasažení kyselinami, hydroxidy<br/> - uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi<br/> - rozliší, které látky patří mezi soli<br/> - zapíše z názvů vybraných solí vzorce a naopak<br/> - uvede příklady uplatnění solí v praxi</p> <p>- uvede význam průmyslových hnojiv a posoudí jejich vliv na životní prostředí<br/> popíše složení, vlastnosti a použití nejznámějších stavebních pojmů</p> <p>Digitální technologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>plánuje, sestavuje a provádí chemický experiment s pomocí příslušných nástrojů a účelně zvolených digitálních technologií</li> <li>pracuje s videoexperimenty obtížně realizovatelných chemických pokusů</li> <li>shromažďuje údaje naměřené z realizovaného experimentu či sledovaného videoexperimentu, analyzuje a vyhodnocuje je i s pomocí digitálních technologií, výsledky interpretuje</li> <li>zapisuje vzorce a názvy jednoduchých anorganických sloučenin a rovnice chemických reakcí v grafickém programu či aplikaci</li> <li>hodnotí využití a význam vody pro život, při získávání informací využívá tištěné i online dostupné relevantní informační zdroje</li> </ul> | <p><b>Neutralizace, soli</b><br/> podstata neutralizace</p> <p>Soli<br/> názvosloví síranů, dusičnanů, uhličitánů</p> <p><b>Hospodářsky významné látky</b><br/> průmyslová hnojiva</p> <p>vápenná malta, sádra, beton, keramika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vlastnosti látek – hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost, vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek; možnosti využití digitálních měřicích přístrojů při zjišťování vlastností látek, zaznamenání, vyhodnocení a interpretace naměřených dat</li> <li>názvy a vzorce jednoduchých halogenidů, oxidů, sulfidů, kyselin, hydroxidů a solí; využití grafického programu či aplikace</li> <li>chemické reakce – chemické rovnice, využití digitálních technologií při zápisu chemických reakcí a při chemických výpočtech</li> <li>kyselost, neutralita a zásaditost vodných roztoků, použití indikátorů při rozlišení</li> </ul> | <p>Výchova ke zdraví<br/> Ev – pitná voda</p> <p>Př, Z</p> <p>Př</p> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• hodnotí využití a význam vzduchu pro život, při získávání informací využívá tištěné i online dostupné relevantní informační zdroje</li> <li>• diskutuje dostupnost a význam přírodních a nerostných surovin pro společnost a dopady jejich využívání na životní prostředí (např. globální problém nedostatku pitné vody a úbytku energetických nerostných surovin, zejména ropy, zemního plynu a uhlí, vliv těžby nerostných surovin na životní prostředí, alternativní zdroje získávání energie) na základě informací z otevřených zdrojů, včetně zdrojů digitálních</li> </ul> | <p>roztoků, orientace na stupnici pH; zaznamenání, vyhodnocení a interpretace experimentem získaných dat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vztahy vlastností vody a života, způsoby ochrany čistoty vody; práce s relevantními informačními zdroji, včetně zdrojů digitálních, při sběru dat; využití digitálních technologií při zpracování a vyhodnocování dat; tvorba rešerší včetně grafických a obrazových ilustrací; tvorba prezentace na dané téma</li> <li>• význam ovzduší pro život na Zemi, klimatické změny, vznik a dopad ozonové díry; práce s relevantními informačními zdroji, včetně zdrojů digitálních, při sběru dat; využití digitálních technologií při zpracování a vyhodnocování dat; tvorba rešerší včetně grafických a obrazových ilustrací; tvorba prezentace na dané téma</li> <li>• příklady těžby nerostných surovin na území ČR, jejich dostupnost, možnosti využití dálkového průzkumu Země (DPZ) – využití leteckých snímků pro hodnocení vlivu těžby na životní prostředí</li> </ul> |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast:** Člověk a příroda

**Vyučovací předmět:** Chemie

**Ročník:** 9.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                             | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>Žák:</p> <p>-určí, které ze známých reakcí patří mezi redoxní reakce</p> <p>-vysvětlí pojem koroze, uvede způsob ochrany ocelových výrobků před korozi</p> <p>-rozliší podstatu galvanických článků a elektrolyzy a uvede příklady jejich praktického využití</p> <p>-rozliší, které ze známých reakcí jsou exotermické a které endotermické</p> <p>-uvede příklady fosilních a průmyslově vyráběných paliv, popíše jejich vlastnosti a zhodnotí využívání</p> <p>-posoudí vliv spalování různých paliv na život. prostředí</p> <p>-rozliší obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie</p> <p>-rozpozná označení hořlavých látek, uvede zásady bezpečné práce s těmito látkami</p> <p>-zná způsoby hašení požáru, typy a užití hasících přístrojů, poskytne 1. pomoc při popálení</p> | <p><b>Redoxní reakce</b></p> <p>oxidace a redukce<br/>výroba železa a oceli<br/>Koroze</p> <p>galvanický článek, elektrolyza</p> <p><b>Energie a chemická reakce</b><br/>exotermická a endotermická reakce</p> <p>paliva,( uhlí, ropa, zemní plyn)</p> <p>obnovitelné a neobnovitelné zdroje en.<br/>hašení požáru</p> | <p>Z<br/>EV – vliv kyselých dešťů</p> <p>Fy</p> <p>Z, Př</p> <p>EV<br/>Výchova ke zdraví</p> |          |

|                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                   |                                                                                             |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>-rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich vzorce, vlastnosti, použití</p> <p>-vyhledá a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy, uhlí a zemního plynu</p> | <p><b>Uhlovodíky</b><br/>alkany, alkeny, alkiny, areny</p> <p>průmyslové zpracování ropy, uhlí, zemního plynu</p> | <p>Z, Př<br/>EV – havárie při úniku ropy<br/>EGS – závislost hospodářství na těžbě ropy</p> |  |
| <p>-rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti, použití</p> <p>-umí zařadit derivát podle charakteristické skupiny</p>                                | <p><b>Deriváty uhlovodíků</b></p>                                                                                 |                                                                                             |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>-rozliší a zapíše vzorce methanolu, ethanolu, fenolu, kyseliny mravenčí, octové, formaldehydu, acetonu, uvede vlastnosti, použití</p> <p>-uvede výchozí látky a produkty esterifikace</p> <p>-orientuje se ve výchozích látkách a produktech dýchání a fotosyntézy</p> <p>-rozliší bílkoviny, tuky, sacharidy a vitamíny, uvede jejich zdroje, vlastnosti a funkce v lid. těle</p> <p>-rozliší plasty od dalších látek, uvede příklady jejich názvů, vlastností a použití</p> <p>-posoudí vliv používání plastů na životní prostředí</p> <p>-rozliší přírodní a syntetická vlákna a uvede výhody a nevýhody jejich používání</p> <p><b><i>zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi</i></b></p> <p><b><i>orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka</i></b></p> <p>-zhodnotí ekonomický a ekologický význam recyklace odpadů</p> <p>-vysvětlí pojem biotechnologie a uvede příklady</p> <p>-zachází bezpečně s běžnými mycími a čistícími prostředky</p> <p>-rozpozná označení hořlavých, toxických a výbušných látek, bezpečnost práce</p> <p>-uvede příklady otravných látek</p> | <p>halogenové deriváty, alkoholy, fenoly, aldehydy, ketony, karboxylové kyseliny</p> <p>esterifikace, estery</p> <p><b>Přírodní látky</b><br/>fotosyntéza</p> <p>sacharidy, tuky, bílkoviny, vitamíny</p> <p><b>Plasty a syntetická vlákna</b><br/>polyethylen, polypropylen, polystyren, polyvinylchlorid</p> <p>polyamidová a polyesterová vlákna</p> <p><b>Chemie a společnost</b><br/>chemické výroby cukru, papíru,</p> <p>skla, keramiky<br/>biotechnologie, enzymy<br/>Detergenty</p> <p>chemie v životě člověka</p> <p>léčiva, pesticidy, OL</p> | <p>Výchova ke zdraví<br/>EGS – poškození ozónové vrstvy<br/>OSV – alkoholické nápoje<br/>VDO – zákony o prodeji alkoholu</p> <p>Př, Z<br/>EV, EGS<br/>OSV - výživa</p> <p>EV – odpady<br/>EGV – globální problém odpady</p> <p>Z</p> <p>OSV – zodpovědnost při práci s chem. látkami<br/>VDO</p> <p>MDV – reklama o lécích</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| <p>-uvede př. drog a jejich vliv na člověka</p> <p>Digitální technologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>plánuje, sestavuje a provádí chemický experiment s pomocí příslušných nástrojů a účelně zvolených digitálních technologií</li> <li>pracuje s videoexperimenty obtížně realizovatelných chemických pokusů</li> <li>shromažďuje údaje naměřené z realizovaného experimentu či sledovaného videoexperimentu, analyzuje a vyhodnocuje je i s pomocí digitálních technologií, výsledky interpretuje</li> <li>zapisuje vzorce a názvy jednoduchých organických sloučenin a rovnice chemických reakcí v grafickém programu či aplikaci</li> <li>posuzuje pozitivní a negativní vlivy chemických látek a jejich směsí, ze kterých jsou vyráběny předměty každodenní potřeby (využívaných v potravinářském průmyslu, prostředků běžně využívaných v domácnosti apod.) na základě informací z otevřených zdrojů, včetně zdrojů digitálních</li> <li>posuzuje pozitivní a negativní přínos oboru chemie z hlediska rozvoje současné společnosti a kvality života v ní (např. přínos a nebezpečí zneužití léčiv, pesticidů, ropných produktů, obalů) na základě informací z otevřených zdrojů, včetně zdrojů digitálních</li> <li>diskutuje dostupnost a význam přírodních a nerostných surovin pro společnost a dopady jejich využívání na životní prostředí (např. globální problém nedostatku pitné vody a úbytku energetických nerostných surovin, zejména ropy, zemního plynu a uhlí, vliv těžby nerostných surovin na životní prostředí, alternativní zdroje získávání energie) na základě informací z otevřených zdrojů, včetně zdrojů digitálních</li> </ul> | <p>Drogy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>názvy a vzorce jednoduchých uhlovodíků a derivátů uhlovodíků, zápis reakcí; využití grafického programu či aplikace</li> <li>porovnání reaktivity uhlovodíků, práce s videoexperimenty; pozorování, zaznamenání, vyhodnocení a interpretace pozorovaných jevů</li> <li>význam chemického průmyslu pro společnost; posouzení relevance a spolehlivosti informací a informačních zdrojů, včetně zdrojů digitálních, vzhledem k tématu a práce s nimi</li> <li>význam chemických výrobků (léčiva, barviva, konzervační látky, čisticí prostředky apod.); posouzení relevance a spolehlivosti informací a informačních zdrojů, včetně zdrojů digitálních, vzhledem k tématu a práce s nimi</li> <li>nebezpečí chemických výrob, chemických látek (znečištění životního prostředí, užívání návykových látek apod.); posouzení relevance a spolehlivosti informací a informačních zdrojů, včetně zdrojů digitálních, vzhledem k tématu a práce s nimi</li> </ul> | <p>Výchova ke zdraví</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|

**Vzdělávací oblast:** Člověk a příroda

**Vyučovací předmět:** Přírodopis

Ročník: 6.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                                                                      | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                      | Poznámky                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- popíše základní stavbu Země</li><li>- užívá s porozuměním pojmy: vesmír, galaxie, sluneční soustava, Slunce</li><li>- objasní pojmy: litosféra, atmosféra, pedosféra, hydrosféra, biosféra</li></ul>                                                                       | <b>Planeta Země</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Země ve vesmíru</li><li>- vznik, vývoj a stavba Země</li><li>- zemské sféry</li></ul>                          | <b>Z</b> – Slunce, vesmír a planeta Země<br><b>F</b> – vesmír, sluneční soustava      |                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- porovná příklady teorií vzniku života na Zemi</li><li>- rozliší základní projevy a podmínky života, uvede jejich význam a příklady</li></ul>                                                                                                                               | <b>Život na Zemi</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- projevy živých organismů</li><li>- podmínky života</li><li>- vznik života na Zemi</li></ul>                   | <b>Člp</b> – podmínky života<br><b>EV</b> – základní podmínky života                  |                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- vysvětlí vztahy mezi organismem a prostředím</li><li>- rozliší organismy podle způsobu výživy; užívá pojmy: producent, konzument, rozkladač, cizopasník, symbióza a uvede příklady</li><li>- uvede příklad potravního řetězce</li><li>- popíše potravní pyramidu</li></ul> | <b>Organismy a prostředí</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- vztahy mezi organismy</li><li>- třídění organismů podle způsobu výživy</li></ul>                      | <b>Člp</b> – potravní řetězce, potravní pyramidy<br><b>EV</b> – vztahy mezi organismy |                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- pozoruje přírodniny lupou</li><li>- připraví jednoduchý mikroskopický preparát</li><li>- pracuje s mikroskopem, dodržuje pracovní postup</li></ul>                                                                                                                         | <b>Pozorování přírody</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- lupa</li><li>- mikroskop (části a funkce, příprava preparátu)</li></ul>                                  | <b>F</b> – optika<br><b>OSV</b> – pozorování, soustředění                             | Praktické laboratorní práce v průběhu celého školního roku. |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- porovná základní části rostlinné a živočišné buňky, popíše funkci jednotlivých organel</li><li>- rozliší jednobuněčné a mnohobuněčné organismy, uvede příklady</li></ul>                                                                                                   | <b>Buňka</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- buněčná teorie</li><li>- jednobuněčné a mnohobuněčné organismy</li><li>- stavba buňky živočišné a rostlinné</li></ul> |                                                                                       |                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- vysvětlí význam třídění organismů</li><li>- používá základní taxonomické pojmy</li><li>- objasní pojmy: rodové a druhové jméno a uvede příklady</li><li>- vyjmenuje říše organizmů,</li></ul>                                                                              | <b>Třídění organismů</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- základy taxonomie</li></ul>                                                                               |                                                                                       |                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                 |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                 |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pochopí rozdíl mezi bakterií a virem</li> <li>- chápe příčinu rozdílné léčby virového a bakteriálního onemocnění</li> <li>- na příkladech z běžného života uvede význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka</li> <li>- objasní vznik vodního květu a rizika spojená s koupáním v zamořené vodě</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Viry, bakterie a sinice</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stavba bakterií a virů</li> <li>- virová a bakteriální onemocnění</li> <li>- přínos virů a bakterií</li> <li>- ekologický význam sinic, vodní květ</li> <li>- sinice – rizika pro člověka</li> </ul> | <b>OSV</b> – přenos infekčních onemocnění, sociální odpovědnost, prevence<br><b>EGS</b> – epidemie, pandemie<br><b>EV</b> – vodní květ, vliv sinic na ekosystém |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje prvky, dělí prvky podle způsobu pohybu</li> <li>- uvede významné zástupce a příklady onemocnění způsobených prvky</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Prvoci</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stavba, pohyb, výživa</li> <li>- onemocnění způsobená prvky</li> </ul>                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                 |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí základní znaky rostlin a význam fotosyntézy</li> <li>- rozliší jednobuněčné a mnohobuněčné řasy, chápe význam řas jako producentů</li> <li>- uvede některé významné zástupce</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Třídění rostlin, řasy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nižší (stélkaté) a vyšší rostliny</li> <li>- fotosyntéza a dýchání</li> <li>- řasy jednobuněčné a mnohobuněčné</li> </ul>                                                                              | <b>Ch</b> – cukry                                                                                                                                               |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní funkci dvou organismů ve stélce lišejníků, popíše význam lišejníků, užívá pojem bioindikátor</li> <li>- popíše stavbu těla a rozmnožování kvasinek</li> <li>- popíše stavbu těla a rozmnožování plísní, uvede významné zástupce</li> <li>- zhodnotí hospodářský význam kvasinek a plísní</li> <li>- popíše stavbu těla hub s plodnicemi, zásady sběru, konzumace a první pomoc při otravě houbami</li> <li>- rozpozná naše nejznámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků</li> <li>- vysvětlí různé způsoby výživy hub, jejich význam v ekosystémech a místo v potravních řetězcích</li> </ul> | <b>Houby</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lišejníky</li> <li>- jednobuněčné houby (kvasinky)</li> <li>- mnohobuněčné houby bez plodnic</li> <li>- mnohobuněčné houby s plodnicemi</li> </ul>                                                                     | <b>EV</b> – houby jako rozkladači                                                                                                                               |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určí vybrané živočichy, zařadí je do hlavních taxonomických skupin, zhodnotí jejich význam</li> <li>- uvede nejznámější zástupce jednotlivých kmenů a tříd</li> <li>- porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Bezobratlí živočichové</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- třídění bezobratlých, charakteristické znaky</li> <li>- žahavci</li> <li>- ploštěnci</li> <li>- hlístice</li> <li>- měkkýši</li> <li>- kroužkovci</li> </ul>                                          | <b>EV</b> – role bezobratlých v ekosystému                                                                                                                      |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí</li> <li>- zhodnotí význam jednotlivých kmenů pro ekosystém i člověka, uvede konkrétní příklady</li> <li>- správně používá pojmy mezihostitel a hostitel</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- členovci</li> <li>- ostnokožci</li> </ul>                                                                                                                                                                               |  |  |
| <p><b>Digitální technologie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zpracuje výkladovou prezentaci podle zadání učitele za dodržení principů ochrany duševního vlastnictví a přednese ji ve třídě</li> <li>- při vypracování hodnotí relevanci použitých zdrojů</li> <li>- využívá nástroje AI při tvorbě obrázků a vyhledávání informací, získané informace ověří pomocí jiných informačních zdrojů</li> </ul> <p>- s pomocí aplikací umožňujících provádět různé techniky animace zachycuje vybrané projevy života organismů (např. růst a vývin, pohyb, dráždivost)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvorba prezentace na dané téma samostatně / ve skupině</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- modely a multimediální aplikace, různé techniky animace životních projevů organismů, časosběry</li> </ul> |  |  |

Pozn.: S ohledem na aktualizaci studijních materiálů bude v 7. ročníku od školního roku 2027/2028 vyučován přírodopis dle následujících očekávaných výstupů.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                               | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                        | Poznámky                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| - charakterizuje strunatce a vysvětlí základní znaky této skupiny                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Strunatci</b><br>- pláštěnci<br>- bezlebeční                                                                                                     |                                                                         | Praktické laboratorní práce v průběhu celého školního roku. |
| - porovná vnitřní a vnější stavbu jednotlivých skupin obratlovců<br>- vysvětlí funkci vybraných vnitřních orgánů<br>- chápe vývojové zdokonalování, vysvětlí přizpůsobení živočichů danému prostředí<br>- uvědomuje si nutnost ochrany ohrožených druhů<br>- na příkladech objasní pozitivní a negativní vliv na člověka, epidemiologicky významné druhy | <b>Obratlovci</b><br>- charakteristické znaky<br>- orgánové soustavy                                                                                |                                                                         |                                                             |
| - porovná stavbu těla bezčelistnatců, paryb a ryb, vysvětlí přizpůsobení vodnímu prostředí<br>- rozlišuje nejznámější mořské a sladkovodní ryby<br>- zhodnotí význam ryb v potravě člověka a jejich postavení v potravním řetězci                                                                                                                        | <b>Bezčelistnatci, paryby, ryby</b><br>- přizpůsobení vodnímu prostředí<br>- vnitřní a vnější stavba<br>- významní zástupci<br>- hospodářský význam | <b>D</b> – rybníkářství v Čechách<br><br><b>EGS</b> – regulace rybolovu |                                                             |
| - pozná vybrané zástupce obojživelníků<br>- vysvětlí přizpůsobení obojživelníků vodnímu a suchozemskému prostředí<br>- na příkladu obojživelníků vysvětlí termín bioindikátor                                                                                                                                                                            | <b>Obojživelníci</b><br>- závislost na vodním prostředí, přizpůsobení suchozemskému prostředí<br>- vnitřní a vnější stavba<br>- významní zástupci   | <b>EV</b> – ohrožené druhy, bioindikátory                               |                                                             |
| - charakterizuje plazy<br>- vysvětlí vývojovou nezávislost na vodním prostředí<br>- určí vybrané zástupce plazů<br>- na základě charakteristických znaků rozdělí zástupce plazů do příslušných řádů                                                                                                                                                      | <b>Plazi</b><br>- charakteristika jednotlivých řádů, vnitřní a vnější stavba<br>- významní zástupci<br>- význam pro člověka a ekosystém             | <b>EV</b> – invazní druhy                                               |                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                               |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- chápe vývojové zdokonalení stavby těla ptáků, charakterizuje jejich přizpůsobení k letu</li> <li>- pozná vybrané zástupce a dokáže je podle znaků rozdělit do nejznámějších řádů (pěvci, dravci, hrabaví atd.)</li> <li>- na příkladech uvede jejich přizpůsobení prostředí</li> <li>- uvede zástupce tažných a přezimujících ptáků</li> <li>- zhodnotí význam ptáků v potravním řetězci a jejich význam pro ekosystém</li> </ul> | <b>Ptáci</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vnitřní a vnější stavba</li> <li>- přehled základních řádů, významní zástupci</li> <li>- etologie ptáků</li> <li>- význam pro člověka a ekosystém</li> </ul> | <b>EV - migrace</b>                                                                           |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje savce a vysvětlí jejich hlavní společné znaky</li> <li>- popíše základní stavbu a funkci orgánových soustav savců</li> <li>- rozliší hlavní skupiny savců a určí vybrané zástupce</li> <li>- na konkrétních příkladech vysvětlí význam savců v ekosystémech a pro člověka</li> </ul>                                                                                                                               | <b>Savci</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vnitřní a vnější stavba</li> <li>- přehled základních řádů, významní zástupci</li> <li>- etologie savců</li> <li>- význam pro člověka a ekosystém</li> </ul> | <b>EV – ochrana ohrožených druhů</b>                                                          |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže rozlišit nižší a vyšší rostlinu, chápe význam rostlin pro vznik současné atmosféry</li> <li>- odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům</li> <li>- vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů – fotosyntéza, dýchání, růst a rozmnožování, využití při pěstování</li> </ul>                                                              | <b>Botanika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní systém rostlin</li> <li>- rostlinná pletiva</li> </ul>                                                                                           |                                                                                               |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí rozdíl mezi výtrusnými a semennými rostlinami</li> <li>- rozlišuje základní systematické skupiny výtrusných rostlin</li> <li>- pozná a zařadí vybrané zástupce mechorostů a kaprad'orostů</li> <li>- vysvětlí význam plavuní a přesliček při vzniku uhlí</li> </ul>                                                                                                                                                      | <b>Výtrusné rostliny</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mechorosty</li> <li>- kaprad'orosty</li> </ul>                                                                                                   | <b>EV – význam mechů pro zadržování vody v krajině</b>                                        |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše vnitřní a vnější stavbu jednotlivých orgánů</li> <li>- uvede funkci jednotlivých částí rostlinného těla</li> <li>- zhodnotí hospodářský význam jednotlivých částí rostlinného těla, uvede konkrétní příklady</li> </ul>                                                                                                                                                                                                    | <b>Stavba semenných rostlin</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kořen</li> <li>- stonek</li> <li>- list</li> <li>- květ a květenství</li> <li>- plod</li> <li>- rozmnožování rostlin</li> </ul>           | <b>EGS – dovoz tropického ovoce</b><br><br><b>EV – těžba rostlinných surovin, zemědělství</b> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí rozdíl mezi nahosemennou a krytosemennou rostlinou</li> <li>- vysvětlí specifika rozmnožování nahosemenných rostlin</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Nahosemenné rostliny</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jinaný</li> <li>- cykasy</li> </ul>                                                                                                           |                                                                                               |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                          |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uveďte způsob využití a příklady hospodářsky významných rostlin</li> <li>- určete běžné zástupce nahosemenných rostlin</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- jehličnany</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                          |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- podle charakteristických znaků je schopen rozlišit jednoděložnou a dvouděložnou rostlinu</li> <li>- uveďte způsob využití a příklady hospodářsky významných rostlin</li> <li>- pracuje s atlasy a zjednodušenými klíči rostlin – podle charakteristických znaků rozlišuje hlavní zástupce krytosemenných rostlin</li> <li>- pozná zástupce hospodářsky významných druhů krytosemenných rostlin</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Krytosemenné rostliny</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dvouděložné</li> <li>- jednoděložné</li> <li>- významné čeledi dvouděložných a jednoděložných rostlin</li> </ul>                                                                                                  | <b>Z</b> – tropické deštné lesy<br><br><b>EV</b> – tropické deštné lesy, těžba                                           |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uveďte příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi</li> <li>- rozlišuje a uveďte příklady systémů organismů – populace, společenstva, ekosystémy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Společenstva</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les</li> <li>- voda a mokřady</li> <li>- louky a pastviny</li> <li>- společenstva ovlivněná člověkem</li> </ul>                                                                                                            | <b>Z</b> – druhy lesů<br><b>Člp</b> – ekosystémy, společenstva, vliv člověka<br><br><b>EV</b> – ekosystémy, společenstva |  |
| <b>Digitální technologie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zpracuje výkladovou prezentaci podle zadání učitele za dodržení principů ochrany duševního vlastnictví a přednese ji ve třídě</li> <li>- při vypracování hodnotí relevanci použitých zdrojů</li> <li>- využívá nástroje AI při tvorbě obrázků a vyhledávání informací, získané informace ověří pomocí jiných informačních zdrojů</li> <li>- zaznamenává a vyhodnocuje na základě pozorování v přírodě i na internetu (např. s využitím webkamery) základní projevy chování vybraných živočichů, objasní na konkrétních příkladech způsob života pozorovaných živočichů</li> <li>- s využitím tištěných i online určovacích klíčů a mobilních aplikací pro identifikaci rostlin určuje v regionu běžně se vyskytující rostliny</li> <li>- pomocí aplikací a 3D modelů zkoumá vnitřní stavbu vybraných organismů a popisuje vlastnosti a funkci jejich orgánových soustav</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvorba prezentace na dané téma samostatně / ve skupině</li> <li>- etologická pozorování živočichů</li> <li>- práce s určovacími klíči a aplikacemi</li> <li>- interaktivní a multimediální aplikace pro zkoumání anatomie živočichů</li> </ul> |                                                                                                                          |  |

|                                                                                                                            |                                  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--|--|
| - zpracuje protokol k laboratorní práci, pořídí fotodokumentaci, vyhodnotí závěry a dohledá relevantní chybějící informace | - tvorba laboratorního protokolu |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--|--|

Vzdělávací oblast: Člověk a příroda

Vyučovací předmět: Přírodopis

Ročník: 7.

Pozn.: Z důvodu návaznosti učiva bude v 7. ročníku ve školním roce 2026/2027 vyučován přírodopis dle následujících očekávaných výstupů.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                      | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|
| -chápe rozdíl mezi přírodními a umělými ekosystémy                                                                                                                                                                                                     | Ekosystémy přirozené a umělé                                                                                                                                                                               | EV - ekosystémy                                  |          |
| -zná polní plodiny podle způsobu nebo podle účelu pěstován                                                                                                                                                                                             | Rozmanitost polních ekosystémů<br>Nejběžnější polní plodiny a jejich význam                                                                                                                                | Pč                                               |          |
| OKOLÍ LIDSKÝCH SÍDEL                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                            |                                                  |          |
| Sady a ovocné zahrady                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                            |                                                  |          |
| -zná běžné organismy, žijící v tomto prostředí -chápe pojmy křížení, šlechtění<br>-řekne, co způsobují houby, bakterie a viry v sadech.<br>-zná běžné druhy škodlivého hmyzu a jejich přirozené nepřátele.<br>-chápe význam biologické ochrany rostlin | Rostliny sadů a ovocných zahrad<br>Houby, bakterie a viry v sadech a ovocných zahradách<br>Bezobratlí v sadech a ovocných zahradách<br>Ptáci v sadech a ovocných zahradách                                 | Pč                                               |          |
| Zelinářské zahrady                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                            |                                                  |          |
| -orientuje se v pojmech : jednoleté, dvouleté a vytrvalé rostliny<br>-roztřídí př. zeleniny podle částí rostliny, pro kterou je pěstována                                                                                                              | Užitkové rostliny zelinářských zahrad<br>Běžné druhy zeleniny                                                                                                                                              | Pč                                               |          |
| Okrasné zahrady, parky a sídlištní zeleň                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                            |                                                  |          |
| -zná nároky na pěstování nejčastěji pěstovaných okrasných bylin.<br>-chápe zeď jako přirozenou součást ŽP člověka. Zná její význam<br>-chrání živočichy v okolí lidských sídel                                                                         | Okrasné byliny<br>Okrasné dřeviny<br>Sídlištní zeleň<br>Živočichové našich parků, okrasných zahrad a sídlištní zeleně                                                                                      | Pč<br>EV                                         |          |
| Rumiště a kraje cest                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                            |                                                  |          |
| -zná jedovaté rumištní rostliny<br>-ovládá zásady sběru, sušení a správný způsob použití léčivých rostlin                                                                                                                                              | Rostliny na okrajích cest a na rumištích<br>Jedovaté rostliny<br>Léčivé rostliny<br>Pěstování léčivých rostlin<br><b>1. laboratorní práce: A.Určování rostlin, zakládání herbáře; B. Stavba těla hmyzu</b> |                                                  |          |
| LIDSKÁ SÍDLA                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                            |                                                  |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                      |                                                                      |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|
| Organismy provázející člověka                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                      |                                                                      |  |
| -chápe užitečnost symbiotických bakterií, nebezpečí škodlivých bakterií a virů<br>-uvede zásady ochrany před infekčními onemocněními, očkování<br>-uvede podmínky vhodné pro šíření plísni<br>-zná nebezpečí vnějších i vnitřních cizopasníků a jejich přenašečů (hlodavců)                                                               | Mikroorganismy<br>Nemoci vyvolané bakteriemi, viry. Význam očkování, tvorba protilátek<br>Houby<br>Bezobratlí<br>Obratlovci                                                          | EGS – antibiotika, AIDS<br>OSV – základní hygienické návyky          |  |
| Organismy člověkem pěstované, chované                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                      |                                                                      |  |
| -pečuje o okrasné rostliny ve třídě<br>-chápe vztahy organismů v přirozeném a umělém ekosystému<br>-zná důležitost kvasinek v potravinářství<br>-zná zásady pěstování některých hub<br>-ví o významu včelařství<br>-popíše způsob chovu kapra a jiných ryb<br>-chápe historický i současný význam chovu hospodářských zvířat pro člověka. | Pokoje rostliny<br>Chování živočichové<br>Hospodářsky významné organismy<br>- houby<br>- hmyz<br>- ryby<br>- ptáci<br>- savci                                                        | Pč<br><br><br><br><br><br>D                                          |  |
| CIZOKRAJNÉ EKOSYSTÉMY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                      |                                                                      |  |
| Tropické deštné lesy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                      |                                                                      |  |
| -zná důležitost tropických deštných lesů pro Zemi. Uvědomuje si nebezpečí vyhynutí pralesních druhů organismů kácením tropických lesů.                                                                                                                                                                                                    | Živočichové tropických deštných lesů<br>Rozložení tropických deštných lesů na Zemi<br>Užitkové rostliny tropických a subtropických oblastí<br>WWF - Světový fond pro ochranu přírody | EV – význam tropických deštných lesů<br>EGS – dovoz tropického ovoce |  |
| Savany a stepi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                      |                                                                      |  |
| -zná potravní vztahy v ekosystému stepí, savan, préríí                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Rostliny<br>Živočichové                                                                                                                                                              |                                                                      |  |
| Vody teplých krajín a jejich okolí                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                      |                                                                      |  |
| -ví o ohrožení některých druhů lovem                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Živočichové ve vodách teplých oblastí                                                                                                                                                | EV                                                                   |  |
| Polopouště a pouště                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                      |                                                                      |  |
| -uvědomuje si limitující podmínku množství vody pro život v ekosystému                                                                                                                                                                                                                                                                    | Adaptace organismů pro život v podmínkách s nedostatkem vody                                                                                                                         | EV                                                                   |  |
| Tundry a polární oblasti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                      |                                                                      |  |
| -chápe vliv globálního oteplování na ekosystémy tunder a polárních oblastí                                                                                                                                                                                                                                                                | Adaptace organismů pro život v tundrách a polárních oblastech                                                                                                                        | EV – globální oteplování                                             |  |
| Moře a oceány                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                      |                                                                      |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                      |     |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--|
| -popíše potravní vztahy v moři, uvádí příklady potravních závislostí                                                                                                                                                                                               | Úloha fotosyntézy v ekosystému moří a oceánů<br>Příklady mořských organismů                                                                                                          |     |  |
| OCHRANA ROZMANITOSTI PŘÍRODY                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                      |     |  |
| -aktivně se podílí na ochraně přírody ve svém okolí                                                                                                                                                                                                                | Rozmanité oblasti přírody na Zemi<br>Rozmanitost naší přírody                                                                                                                        | VDO |  |
| STAVBA A ČINNOST TĚL ORGANISMU                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                      |     |  |
| -zná základní projevy života<br>-objasní rozdíl mezi organismy jednobuněčnými a mnohobuněčnými                                                                                                                                                                     | Organismy jednobuněčné<br>Organismy mnohobuněčné                                                                                                                                     |     |  |
| BUŇKA                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                      |     |  |
| -umí požívat školní mikroskop<br>-zná základní části buněk a jejich význam<br>-pozoruje a porovná rostlinnou a živočišnou buňku<br>-chápe život buňky a princip rozmnožování buňky dělením<br>-ví, jak působí viry na buňky<br>-uvede příklady virových onemocnění | Zkoumání buněk<br>Buněčné ústroje a jejich význam<br>Dělení buňky<br>Život buňky<br>Rozmanitost buněk<br><b>2. laboratorní práce: Srovnávání živočišné a rostlinné buňky</b><br>Viry | OSV |  |
| JEDNOBUNĚČNÉ ORGANISMY                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                      |     |  |
| -zná stavbu buňky bakterií a sinic. Chápe význam symbiotických bakterií. Ví, jaké nemoci způsobují choroboplodné bakterie<br>-popíše stavbu jednobuněčné řasy<br>-zná význam kvasinek<br>-uvede příklady prvoků a jejich postavení v potravních řetězcích          | Bakterie<br>Sinice, jejich výživa, vlastnosti<br>Řasy jednobuněčné. Výživa řas<br>Kvasinky<br>Prvoci. Výživa prvoků                                                                  |     |  |
| MNOHOBUNĚČNÉ ORGANISMY                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                      |     |  |
| -chápe, že mnohobuněčné organismy mají skupiny specializovaných buněk, které vykonávají určitou funkci v organismu                                                                                                                                                 | Pletiva. Tkáně<br>Orgány rostlin a živočichů<br>Orgánové soustavy                                                                                                                    |     |  |
| Nižší rostliny a houby                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                      |     |  |
| -vysvětlí stavbu těla mnohobuněčné řasy<br>-ví o znehodnocení potravin plísněmi<br>-popíše stavbu lišejníku a vysvětlí princip symbiomy řasy a houby                                                                                                               | Řasy mnohobuněčné<br>Houby. Vývin vřecovýtrusné houby<br>Lišejníky                                                                                                                   |     |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--|
| Vyšší rostliny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |  |
| -zná rozdíl v rozmnožování výtrusných a semenných rostlin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Výtrusné rostliny<br>Semenné rostliny                                                                                                                                                                                                                                                                    |                            |  |
| Základní orgány těl semenných rostlin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |  |
| -popíše stavbu a funkce základních orgánů těl semenných rostlin<br>-rozliší jednoděložné a dvouděložné rostliny podle vnějších znaků<br>-popíše fotosyntézu jako základní děj živé přírody. Uvádí příklady přizpůsobení rostlin vnějším podmínkám a změnám                                                                                                                               | Vegetativní orgány rostlin<br>Kořen, stavba, typy kořenů, funkce<br>Stonek, typy stonků, jejich funkce<br><b>3. laboratorní práce: Pozorování stavby kořenu a stonku rostlin</b><br>List, stavba listu, typy listů<br>Celistvost rostlinného těla<br>Příjem i pohyb vody<br>Fotosyntéza, dýchání rostlin |                            |  |
| Rozmnožování rostlin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |  |
| -vysvětlí různé typy vegetativního rozmnožování rostlin, uvádí příklady<br>-zná stavbu květu, jeho části. Chápe princip pohlavního rozmnožování nahosemenných i krytosemenných rostlin. Zná typy květů, květenství, vznik pohlavních buněk<br>-porovná rozdíly v životě rostlin jednoletých, dvouletých a vytrvalých<br>-hodnotí význam živin, dostatku vody a světla pro život rostliny | Nepohlavní rozmnožování<br>Pohlavní rozmnožování<br><b>4. laboratorní práce</b><br><b>A: Pozorování listů a květů rostlin</b><br><b>B: Pozorování listů bylin a dřevin</b><br><b>Život rostliny</b>                                                                                                      |                            |  |
| Bezobratlí živočichové                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |  |
| -umí popsat stavbu a činnost těl bezobratlých živočichů<br>-chápe vývoj orgánů u jednotlivých skupin bezobratlých<br>-zařadí modelové příklady do systému                                                                                                                                                                                                                                | Žahavci<br>Ploštěnci<br>Měkkýši<br>Kroužkovci<br>Členovci<br><b>5. laboratorní práce: Pozorování stavby těl živočichů</b><br><b>A: Pozorování stavby těl živočichů</b><br><b>B: Pozorování stavby těl živočichů</b>                                                                                      |                            |  |
| Živočichové a prostředí                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |  |
| -přizpůsobení živočichů prostředí<br>-vysvětlí, v čem spočívá biologická regulace<br>-zná různé příklady ohrožení živočichů změnami prostředí vlivem lidské činnosti<br>-umí vyhledat informace o ohrožených druzích a ochraně přírody                                                                                                                                                   | Vztahy živočicha k prostředí                                                                                                                                                                                                                                                                             | MDV<br>EV – biologický boj |  |

## DIGITÁLNÍ TECHNOLOGIE

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• zaznamenává a vyhodnocuje na základě pozorování v přírodě i na internetu (např. s využitím webkamery) základní projevy chování vybraných živočichů české přírody, objasní na konkrétních příkladech způsob života pozorovaných živočichů</li><li>• na základě vlastních pozorování a práce s otevřenými zdroji informací přispívá k vytváření a zdokonalování školní přírodopisné encyklopedie</li><li>• s využitím tištěných i online určovacích klíčů a mobilních aplikací pro identifikaci rostlin určuje v regionu běžně se vyskytující rostliny</li><li>• pomocí aplikací (například virtuální pitva) zkoumá vnitřní stavbu vybraných organismů a popisuje vlastnosti a funkci jejich orgánových soustav</li><li>• přispívá k mapování výskytu vybraných živočichů regionu s využitím vhodných webových stránek a aplikací</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• etologická pozorování živočichů</li><li>• školní encyklopedie rostlin a živočichů, práce s určovacími klíči a aplikacemi, interaktivní a multimediální aplikace pro zkoumání anatomie živočichů; mapování výskytu rostlin a živočichů</li></ul> |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast:** Člověk a příroda

**Vyučovací předmět:** Přírodopis

Ročník: 8.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                                                                            | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                              | Poznámky                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- jednoduše popíše pravděpodobný (fylogenetický) vývoj člověka</li><li>- orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka a definuje rozdíly mezi jednotlivými stupni</li><li>- popíše lidské rasy a jejich charakteristické znaky</li></ul>                                                    | <b>Původ a vývoj člověka</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- etologie</li><li>- evoluce člověka, evoluční teorie</li><li>- lidské rasy</li></ul>                                         | <b>D</b> – vývoj člověka<br><b>MKV</b> – etnika                               | Praktické laboratorní práce v průběhu celého školního roku. |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- popíše a definuje základní stavební jednotky lidského těla a objasní vztah mezi nimi a jejich posloupnost</li><li>- popíše stavbu živočišné buňky a funkci základních organel</li><li>- dokáže rozlišit orgánové soustavy tvořící organismus člověka</li></ul>                                                | <b>Buňky, tkáně, orgánové soustavy</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- funkce a stavba živočišné buňky</li><li>- typy tkání lidského těla</li><li>- orgány a orgánové soustavy</li></ul> |                                                                               |                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- zná význam soustav tvořících oporu a tvar těla a umožňujících pohyb</li><li>- pojmenuje základní kosti a svaly</li><li>- rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby</li><li>- objasní význam zdravého způsobu života</li></ul>                            | <b>Kosterní (opěrná) a pohybová (svalová) soustava</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- význam</li><li>- stavba</li><li>- onemocnění</li></ul>                                            | <b>TV</b> – význam a rizika sportu pro pohybovou soustavu                     |                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánové soustavy</li><li>- rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby</li><li>- objasní význam zdravého způsobu života</li><li>- vyjmenuje základní krevní skupiny, popíše problematiku krevní transfuze</li></ul> | <b>Oběhová soustava</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- význam</li><li>- stavba</li><li>- onemocnění</li></ul>                                                                           | <b>M</b> – měření tepové frekvence, výpočet průměrné hodnoty, tvorba grafu    |                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánové soustavy</li><li>- rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby</li><li>- objasní význam zdravého způsobu života</li><li>- vysvětlí přínos a princip imunizace (očkování) pro člověka</li></ul>              | <b>Mízní soustava</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- význam</li><li>- stavba</li><li>- onemocnění</li></ul>                                                                             | <b>OSV</b> – imunizace, společenská odpovědnost                               |                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánové soustavy</li><li>- rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby</li></ul>                                                                                                                                    | <b>Dýchací soustava</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- význam</li><li>- stavba</li></ul>                                                                                                | <b>Ch</b> – oxidace, názvosloví prvků<br><b>M, F</b> – objem, jednotky objemu |                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                            |                                                            |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--|
| - objasní význam zdravého způsobu života                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | - onemocnění                                                                               |                                                            |  |
| - určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánové soustavy<br>- rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby<br>- objasní význam zdravého způsobu života<br>- rozumí termínu metabolismus a energetické zdroje<br>- rozlišuje organické (cukry, tuky, bílkoviny, vitamíny, ...) a anorganické složky potravy (minerální látky, stopové prvky, ...) | <b>Trávicí soustava</b><br>- význam<br>- stavba<br>- onemocnění<br>- výživa a metabolismus | <b>Ch</b> – přírodní látky, chemické složení lidského těla |  |
| - určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánové soustavy<br>- rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby<br>- objasní význam zdravého způsobu života                                                                                                                                                                                           | <b>Vylučovací soustava</b><br>- význam<br>- stavba<br>- onemocnění                         |                                                            |  |
| - určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánové soustavy<br>- rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby<br>- objasní význam zdravého způsobu života                                                                                                                                                                                           | <b>Kožní soustava</b><br>- význam<br>- stavba<br>- onemocnění                              |                                                            |  |
| - určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánové soustavy<br>- rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby<br>- objasní význam zdravého způsobu života<br>- rozliší podmíněný a nepodmíněný reflex                                                                                                                                               | <b>Nervová soustava</b><br>- význam<br>- stavba<br>- onemocnění                            |                                                            |  |
| - určí polohu a objasní stavbu a funkci jednotlivých smyslových orgánů<br>- rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby<br>- objasní význam zdravého způsobu života<br>- rozliší druhy očních vad a popíše možnosti jejich korekce                                                                                                               | <b>Smyslová soustava</b><br>- význam<br>- stavba<br>- onemocnění                           | <b>F</b> - optika                                          |  |
| - rozliší žlázy s vnitřní a vnější sekrecí, vyjmenuje vybrané žlázy s vnitřní sekrecí<br>- vysvětlí vliv nejdůležitějších hormonů na funkci lidského těla                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Endokrinní (hormonální) soustava</b><br>- význam<br>- stavba<br>- onemocnění            | <b>EV</b> – hormony v životním prostředí                   |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                   |                               |                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby</li> <li>- objasní význam zdravého způsobu života</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                   |                               |                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánové soustavy</li> <li>- rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby</li> <li>- chápe význam odpovědného sexuálního chování, problematiku, příklady a prevenci sexuálně přenosných onemocnění</li> <li>- uvede příklady druhů antikoncepce, zhodnotí jejich pozitiva a případná negativa</li> <li>- popíše vývoj jedince od početí do stáří, charakterizuje jednotlivé etapy života</li> </ul> | <b>Pohlavní soustava</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam</li> <li>- stavba</li> <li>- onemocnění</li> <li>- vývoj jedince</li> </ul>              |                               |                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí význam dědičnosti a proměnlivosti organismu</li> <li>- vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti</li> <li>- uvede příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismů</li> <li>- zná pojem gen, křížení, genové inženýrství</li> <li>- uvede příklady geneticky podmíněných onemocnění a významných syndromů</li> </ul>                                                                    | <b>Genetika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní principy dědičnosti</li> <li>- příklady genetických onemocnění a významných syndromů</li> </ul> | <b>Ch</b> – nukleové kyseliny |                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší úraz, závažné poranění a život ohrožující stav</li> <li>- definuje význam prevence, a je schopen ji provádět</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>První pomoc</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- úrazy, závažná poranění a život ohrožující stavy</li> </ul>                                           |                               | Probíráno v průběhu školního roku u jednotlivých orgánových soustav. |
| <b>Digitální technologie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zpracuje výkladovou prezentaci podle zadání učitele za dodržení principů ochrany duševního vlastnictví a přednese ji ve třídě</li> <li>- při vypracování hodnotí relevanci použitých zdrojů</li> <li>- využívá nástroje AI při tvorbě obrázků a vyhledávání informací, získané informace ověří pomocí jiných informačních zdrojů</li> <li>- zpracuje protokol k laboratorní práci, pořídí fotodokumentaci</li> </ul>                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvorba prezentace na dané téma samostatně / ve skupině</li> <li>- tvorba laboratorního protokolu</li> </ul>              |                               |                                                                      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                    |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- provede potřebná měření s využitím mobilních aplikací či Pasco senzorů</li> <li>- naměřená data zpracuje formou grafu, vyvodí z grafu závěry</li> <li>- dohledá relevantní chybějící informace</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- pomocí názorných multimediálních prostředků vysvětlí funkci orgánových soustav a metabolické procesy v lidském těle</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- multimediální aplikace pro zobrazování orgánových soustav člověka, měření metabolických funkcí</li> </ul> |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast:** Člověk a příroda

**Vyučovací předmět:** Přírodopis

Ročník: 9.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                   | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                     | Poznámky                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| - rozliší základní geologické vědy, objasní jejich zaměření a význam                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Geologické vědy</b>                                                                                  |                                                                                                                                      | Praktické laboratorní práce v průběhu celého školního roku. |
| - definuje pojem nerost<br>- uvede způsoby vzniku minerálů, jejich vlastnosti a kvalitativní třídění<br>- orientuje se ve stupnici tvrdosti<br>- vysvětlí praktický význam a využití zástupců minerálů<br>- rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty, vlastnosti nerostů ověří v praxi                                          | <b>Mineralogie</b><br>- vznik a vlastnosti minerálů<br>- mineralogické třídy a jejich významní zástupci | <b>F</b> – fyzikální vlastnosti látek<br><b>Ch</b> – chemické vlastnosti látek, anorganické názvosloví<br><b>Z</b> – nerostné zdroje |                                                             |
| - definuje pojem hornina a petrologie<br>- popíše možnosti vzniku hornin, rozlišuje horniny vyvřelé, usazené a přeměněné<br>- popíše horninový cyklus<br>- na příkladech uvede praktický význam a běžné použití vybraných hornin<br>- rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané horniny                                                  | <b>Petrologie</b><br>- vznik a vlastnosti hornin<br>- významné horniny, jejich vlastnosti a využití     | <b>Ch</b> – fosilní suroviny, anorganické názvosloví<br><b>Z</b> – nerostné zdroje<br><br><b>EV</b> – těžba fosilních surovin        |                                                             |
| - rozliší vnitřní a vnější geologické děje, uvede jejich příklady<br>- rozliší příčiny a důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody<br>- zhodnotí vliv geologických dějů na krajinu<br>- charakterizuje mimořádné události způsobené geologickými ději, jejich možné dopady i ochranu před nimi | <b>Geologické děje</b><br>- vnitřní geologické děje<br>- vnější geologické děje                         | <b>Z</b> – geologické děje, přírodní katastrofy                                                                                      |                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                     |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše složení, vlastnosti a význam půd</li> <li>- porovná význam půdotvorných činitelů pro vznik půdy, rozlišuje hlavní půdní typy a půdní druhy v naší přírodě</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Půda</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vznik a složení půdy</li> <li>- třídění půd</li> </ul>                                                                                                                                                               | <b>Z – pedosféra</b>                                                                                |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí geologické změny, vznik života na Zemi</li> <li>- rozliší jednotlivá geologická období podle charakteristických znaků</li> <li>- rozliší Český masiv a Západní Karpaty, stručně charakterizuje vývoj těchto jednotek</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Geologické dějiny Země, vývoj území ČR</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vznik a vývoj života na Zemi</li> <li>- geologická období – významné geologické změny, rozvoj života</li> <li>- významné geologické jednotky na území ČR a jejich vývoj</li> </ul> | <b>Z – geologické jednotky na území ČR</b>                                                          |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi</li> <li>- rozliší a uvede příklady systému organismů – populace, společenstva, ekosystémy</li> <li>- charakterizuje živé a neživé složky životního prostředí, na příkladech objasní jejich vliv na fungování ekosystémů</li> <li>- vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam</li> <li>- uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí a příklady narušení rovnováhy ekosystému</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Ekologie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podmínky života (živé a neživé)</li> <li>- vztahy mezi populacemi</li> <li>- společenstvo, ekosystém</li> </ul>                                                                                                  | <b>Člp – ekosystémy, vztahy mezi organismy</b><br><br><b>EV – ekosystémy, vztahy mezi organismy</b> |  |
| <b>Digitální technologie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zpracuje výkladovou prezentaci podle zadání učitele za dodržení principů ochrany duševního vlastnictví a přednese ji ve třídě</li> <li>- při vypracování hodnotí relevanci použitých zdrojů</li> <li>- využívá nástroje AI při tvorbě obrázků a vyhledávání informací, získané informace ověří pomocí jiných informačních zdrojů</li> <li>- zpracuje protokol k laboratorní práci, pořídí fotodokumentaci</li> <li>- provede potřebná měření s využitím mobilních aplikací či Pasco senzorů</li> <li>- naměřená data zpracuje formou grafu, vyvodí z grafu závěry</li> <li>- dohledá relevantní chybějící informace</li> <li>- zkoumá vybrané vlastnosti životního prostředí (např. teplota, vlhkost, hluk) pomocí mobilních zařízení, aplikací a měřicích systémů</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvorba prezentace na dané téma samostatně / ve skupině</li> <li>- tvorba laboratorního protokolu</li> <li>- měření fyzikálních vlastností prostředí</li> </ul>                                                                   |                                                                                                     |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhodnotí vybrané vlastnosti životního prostředí (např. teplota, vlhkost, hluk) pomocí grafů, schémat a mapových portálů</li> <li>- nachází souvislosti mezi aktivitami člověka a jeho vlivem na životní prostředí, porovnává získaná data o životním prostředí (např. teplota, vlhkost, hluk) s aktivitami člověka a jeho vlivem na přírodu a krajinu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- data a mapové portály o kvalitě životního prostředí, zdroje informací o vlivu člověka na přírodu a krajinu</li> </ul> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast:** Člověk a příroda

**Vyučovací předmět:** Zeměpis

Ročník: 6.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- zhodnotí postavení Země ve vesmíru a srovnává podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy</li><li>- prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů</li></ul> <p>Země na život lidí a organismů</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informač. zdrojů</li><li>- používá s porozuměním zákl. geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li><li>- přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajině sféry, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině</li><li>- vytváří a využívá osobní myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v konkrétních regionech, pro prostorové vnímání a hodnocení míst, objektů, jevů a procesů v nich, pro vytváření postojů k okolnímu světu</li><li>- ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu</li><li>- aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny - uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech</li><li>- rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu</li><li>- porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost</li><li>- porovnává různé krajiny jako součást pevninské části krajině sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin</li><li>- uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů)</li></ul> | <p><b>Úvod do zeměpisu</b></p> <p><b>Slunce a vesmír, planeta Země</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- tvar a pohyby Země</li><li>- střídání dne a noci</li><li>- střídání roč. období</li><li>- světový čas</li><li>- časová pásma</li><li>- datová hranice</li><li>- smluvený čas</li></ul> <p><b>Práce s mapou</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- zákl. pojmy</li><li>- jazyk mapy</li><li>- smluvené značky</li><li>- vysvětlivky</li><li>- glóbus</li><li>- měřítko</li><li>- zeměpisná síť</li><li>- zem. poloha</li><li>- prakt. cvičení</li></ul> <p><b>Obecný fyzický zeměpis:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- litosféra</li><li>- atmosféra</li><li>- hydrosféra</li><li>- pedosféra</li><li>- biosféra</li></ul> <p><b>Přírodní a kulturní krajina</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- přírodní a kulturní krajinné složky</li></ul> | <p><b>OSV</b> – spolupráce při měření, výpočtech</p> <p><b>MDV</b> – snímky z kosmu</p> <p><b>OSV</b> – komunikace, naslouchání</p> <p><b>F</b> – slun. soustava, skupen. látek, <b>Čj</b> – vlast. jména, <b>Př</b> – život ve vesmíru, <b>D</b> – stáří kosmu, existence lidstva, <b>M</b> – jednotky vzdál., porovn. velikosti planet</p> <p><b>M</b> – jednotky a výpočet vzdáleností na mapě</p> <p><b>Čj</b> – zkratky a značky</p> <p><b>Čj</b> – vlastní jména</p> <p><b>EGS</b> – propojení složek přírodní sféry, oteplování, rozšiřování pouští</p> <p><b>EV</b> – vede k odpovědnosti ve vztahu k biosféře, k ochraně přírody a přírodních zdrojů, k uvědomování si podmínek života a možností jejich ohrožování</p> <p><b>EV</b> - vede k vnímavému a citlivému přístupu k přírodě a přírodnímu a kulturnímu dědictví</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí</li> </ul> <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede příklady užití geoinformačních technologií v geografii i v běžném životě;</li> <li>- hodnotí význam navigačních přístrojů a aplikací pro orientaci na Zemi v rámci života lidí, uvádí konkrétní příklady jejich využití;</li> <li>- využívá vybraný geografický informační systém pro znázorňování a hodnocení vybraných složek přírodního obrazu planety Země;</li> <li>- využívá vybraný geografický informační systém pro znázorňování, srovnání a hodnocení vybraných charakteristik států světa;</li> <li>- vytváří a využívá myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v prostorové realitě na základě digitalizovaných prostorových informací;</li> <li>- rozliší na příkladech rozdíl mezi digitální a analogovou mapou, uvede výhody a nevýhody jednotlivých druhů;</li> <li>- objasní výhody digitálních tematických map pro zobrazení a hodnocení geografické reality přírodního prostředí</li> <li>- vytváří jednoduchou digitální tematickou mapu vybraného přírodního jevu</li> <li>- využívá vybrané produkty a aplikace dálkového průzkumu Země pro charakteristiku planety Země (postavení ve vesmíru, tvar, pohyby, povrch, přírodní poměry...);</li> <li>- používá dostupné přístroje a aplikace globálního polohového systému, vybrané produkty a aplikace dálkového průzkumu Země pro navigaci a orientaci ve svém okolí, při pohybu v terénu, pro pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- příklady užití geoinformačních technologií v geografii a v běžném životě: navigační přístroje a systémy v dopravě, digitální mapy, digitální zdroje pro znázornění, vyjádření a hodnocení prvků, jevů a procesů v geografickém prostředí, digitální vzdělávací zdroje, databáze, kanály a portály pro výuku zeměpisu;</li> <li>- geografický informační systém – komponenty, příklady GIS, příklady výstupů GIS a jejich užití (zpracování dat, analýzy, aplikace atd.), vybraný jednoduchý GIS online a jeho užití, tvorba jednoduchých tematických map (přírodní složky planety Země...), propojení s databázovými systémy, využití vlastních dat;</li> <li>- digitální mapy, mapové portály – charakteristiky, příklady užití v geografii i v běžném životě, příklady digitálních map a příklady mapových portálů ve vztahu k poloze školy, rozdíl mezi digitální a analogovou mapou, výhody a nevýhody digitálních map, digitální mapa jako zdroj informací, digitální mapa jako výstup ze sběru a zpracování dat, užití digitálních map a mapových portálů pro charakteristiky a hodnocení regionů, v nichž se škola nachází (např. mapové portály jednotlivých krajů)</li> <li>- globální polohový systém – funkce a složky systému, princip měření polohy, záznam polohy bodu v terénu, záznam prošlé trasy v terénu, záznam plochy v terénu, navigace v okolí školy</li> <li>- dálkový průzkum Země – princip, metody, produkty, význam pro kartografii, aplikace, užití produktů DPZ ve vybraných oblastech lidských činností, letecké a družicové snímky, způsoby pořizování leteckých a družicových snímků, význam snímků pro kartografii – vznik map, užití snímků pro vybrané charakteristiky planety Země</li> </ul> |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast:** Člověk a příroda

**Vyučovací předmět:** Zeměpis

Ročník: 7.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Pozn. |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů</li><li>- používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li><li>- přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajině sféře, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině</li><li>- vytváří a využívá osobní myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v konkrétních regionech, pro prostorové vnímání a hodnocení míst, objektů, jevů a procesů v nich, pro vytváření postojů k okolnímu světu</li><li>- rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa</li><li>- lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny</li><li>- porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států</li><li>- zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich</li><li>- uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí</li></ul> <p><b>Digitální technologie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- charakterizuje užití geoinformačních technologií v geografii i v běžném životě</li></ul> | <p>Světadíly a oceány, polární oblasti</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- určující a srovnávací kritéria včetně polohy a rozlohy</li></ul> <p>Afrika</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- přírodní, podnebné a vegetační oblasti</li><li>- africké kolonie, důsledky kolonialismu</li><li>- hospodářské oblasti, města</li><li>- vybrané modelové přírodní, společenské, politické a hospodářské problémy</li></ul> <p>Austrálie a Oceánie</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- přírodní, podnebné a vegetační oblasti</li><li>- sídelní oblasti – obyvatelstvo (původní, přistěhovalci)</li><li>- hospodářské oblasti, kraje, města</li><li>- rozdělení Oceánie</li></ul> <p>Amerika</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- přírodní, podnebné a vegetační oblasti</li><li>- státy, národnosti, jazyk</li><li>- města, aglomerace</li><li>- dávné indiánské civilizace</li><li>- vybrané modelové přírodní, společenské, politické a hospodářské problémy</li></ul> <p>Asie</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- přírodní, podnebné a vegetační oblasti</li><li>- sídelní, jazykové, náboženské a kulturní oblasti</li><li>- hospodářské oblasti, kraje, města, aglomerace</li></ul> <p>- příklady užití geoinformačních technologií v geografii a v běžném životě: navigační přístroje</p> | <p>MDV - aktuality, zdroj informací, obrazového materiálu</p> <p>ENV – stav životního prostředí, další vývoj, ochrana, možnost změny</p> <p>VDO – prvky demokr., forma vlády, orient. ve světě</p> <p>EGS – život v evropském i mezinárodním prostoru, integrace, spolupráce zemí, postavení ČR, vliv globálních problémů, cestování</p> <p>MKV – kultura a tradice, rasismus</p> <p>Př – lidská populace, lidské rasy, podmínky života na Zemi, vliv osídlení na krajinu, obživa obyvatelstva, produkty rostlinné a živočišné výroby, suroviny pro textilní a potravinářský průmysl, hlad</p> <p>D – nejstarší osídlené oblasti</p> <p>Ov – lidská práva, pokrok lidstva, šetření surovinami, bezpečnost dopravy, význam vzdělání pro člověka, zdravý životní styl</p> <p>Rv- rozdílné podmínky života lidí v různých částech světa</p> <p>Cj, Aj – pravopis vlastních jmen, základní konverzační</p> |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvádí konkrétní příklady navigačních přístrojů a aplikací pro orientaci na Zemi v rámci života lidí, využívá vybraný geografický informační systém pro znázorňování, srovnání a hodnocení vybraných charakteristik států světa</li> <li>- používá vybrané digitální mapy, mapové portály a digitální databáze pro charakteristiku a srovnávání makroregionů světa a modelových států</li> <li>- vytváří a využívá myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v prostorové realitě na základě digitalizovaných prostorových informací</li> <li>- objasní výhody digitálních tematických map pro zobrazení a hodnocení geografické reality a geografického prostředí vybraných regionů světa;</li> <li>- vytváří jednoduchou digitální tematickou mapu přírodního, společenského nebo hospodářského jevu vybraných států nebo regionů světa;</li> <li>- analyzuje s pomocí dostupných digitálních map a mapových portálů vybrané složky a prvky konkrétních geografických míst, lokalit a regionů</li> <li>- využívá vybrané produkty satelitního a leteckého snímkování Země pro hodnocení krajiny a prezentaci důsledků přírodních a společenských vlivů na životní prostředí;</li> <li>- používá dostupné přístroje a aplikace globálního polohového systému, vybrané produkty a aplikace dálkového průzkumu Země pro navigaci a orientaci ve svém okolí, při pohybu v terénu, pro pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny;</li> <li>- pracuje s rozšířenou (virtuální) realitou, s virtuálními 3D materiály, virtuálními 360 ° prohlídkami, s animacemi a aplikacemi pro znázornění a hodnocení geografických reálií</li> </ul> | <p>a systémy v dopravě, digitální mapy, digitální zdroje pro znázornění, vyjádření a hodnocení prvků, jevů a procesů v geografickém prostředí, digitální vzdělávací zdroje, databáze, kanály a portály pro výuku zeměpisu</p> <p>- geografický informační systém – komponenty, příklady GIS, příklady výstupů GIS a jejich užití (zpracování dat, analýzy, aplikace atd.), vybraný jednoduchý GIS online a jeho užití, tvorba jednoduchých tematických map (vybrané regiony České republiky...), propojení s databázovými systémy, využití vlastních dat</p> <p>- prostorová data – charakteristika, druhy, příklady užití v geografii: co jsou to prostorová data, databázové systémy, databázové systémy ČR i zahraniční (ČSÚ x World Factbook), užití databázových systémů – zdroj informací (rozloha, počet obyvatel), zpracování dat (např. hustota obyvatelstva), výstupy (tvorba jednoduchých tematických map: kraje ČR, sousední státy a další regiony), propojení s využitím jednoduchého online GIS</p> <p>- globální polohový systém - navigace v okolí školy, orientace v okolí školy, zpracování a vizualizace dat zjištěných v terénu v okolí školy (významné stromy, černé skládky, návrhy stezek, návrhy chráněných území...)</p> <p>- dálkový průzkum Země - užití snímků pro hodnocení krajiny v okolí školy (zástavba, zeleň...), užití snímků pro hodnocení vlivu člověka na životní prostředí v okolí školy</p> | <p>témata, pozdrav v cizích jazycích, zdroj informací</p> <p>M – rozbor grafů, kartogramů, porovnávání čísel, určování hustoty zalidnění, průměrné hodnoty, jednotky plochy</p> <p>Ch – využití nerostných surovin, chemický průmysl, petrochemie, složení výfukových plynů, katalyzátory</p> <p>F – typy elektráren, rychlost dopravních prostředků</p> <p>Pč – suroviny pro přípravu pokrmů, cizí pokrmy</p> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

**Vzdělávací oblast: Člověk a příroda**

**Vyučovací předmět: Zeměpis**

Ročník: 8.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                             | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů</li> <li>- používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> </ul> | <p><b>Evropa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přírodní prostředí</li> <li>- obyvatelstvo</li> </ul> | <p><b>EGS</b> – život v evropském i mezinárodním prostoru, integrace, spolupráce zemí, postavení ČR, vliv globálních problémů, cestování</p> |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>- přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajinné sféře, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině</p> <p>- vytváří a využívá osobní myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy k orientaci v konkrétních regionech, pro prostorové vnímání a hodnocení</p> <p>- rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů Evropy</p> <p>- porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry Evropy</p> <p>- zvažuje, které změny ve vybraných regionech Evropy nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich</p> <p>- uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí</p> <p>Česká republika</p> <p>- hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu, možnosti dalšího rozvoje, přiměřeně analyzuje vazby místního regionu k vyšším územním celkům</p> <p>- hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu</p> <p>- lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit</p> <p>- uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států</p> <p>- aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny</p> <p><b>Digitální technologie:</b></p> <p>- používá vybrané digitální mapy, mapové portály a digitální databáze pro charakteristiku a srovnávání makroregionů světa a modelových států, pro jejich společenské, hospodářské a politické prostředí;</p> <p>- používá vybraný geografický informační systém pro znázorňování a hodnocení vybraných společenských a hospodářských jevů;</p> | <p>- hospodářství</p> <p>- regionální rozvoj</p> <p>- regiony Evropy</p> <p>- Evropská unie</p> <p><b>Česká republika:</b></p> <p>- přírodní prostředí</p> <p>- obyvatelstvo</p> <p>- hospodářství</p> <p>- regionální rozvoj</p> <p>- regiony ČR</p> <p>- zahraniční vztahy</p> <p>- digitální mapy, digitální zdroje pro znázornění, vyjádření a hodnocení prvků, jevů a procesů v geografickém prostředí, digitální vzdělávací zdroje, databáze, kanály a portály pro výuku zeměpisu;</p> <p>- geografický informační systém – komponenty, příklady GIS, příklady výstupů GIS a jejich užití (zpracování dat, analýzy, aplikace atd.),</p> | <p><b>ENV</b> – stav životního prostředí, další vývoj, ochrana, možnost změny</p> <p><b>VDO</b> – prvky demokracie, forma vlády, orientace ve světě</p> <p><b>OSV</b> - komunikace s jinými národy, rozvoj schopností poznávání, kreativní myšlení, diskuze nad problémy</p> <p><b>MKV</b> – kultura a tradice, rasismus</p> <p><b>D</b> - vznik prvních měst, vývoj urbanizace, průmyslová revoluce – významné technické objevy, průmyslový pokrok, význam zemědělství v historii, význam objevných plaveb, obchod s cizími zeměmi v minulosti, rozvoj služeb, kláštery a univerzity jako centra vzdělanosti v minulosti</p> <p><b>Ov</b> – lidská práva, pokrok lidstva, šetření surovinami, bezpečnost dopravy, význam vzdělání pro člověka, zdravý životní styl</p> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváří a využívá myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v prostorové realitě na základě digitalizovaných prostorových informací</li> <li>- objasní výhody digitálních tematických map pro zobrazení a hodnocení geografické reality a geografického prostředí vybraných společenských, hospodářských a environmentálních jevů</li> <li>- vytváří jednoduchou digitální tematickou mapu vybraného společenského, hospodářského nebo environmentálního jevu</li> <li>- analyzuje s pomocí dostupných digitálních map a mapových portálů vybrané složky a prvky konkrétních geografických míst, lokalit a regionů</li> <li>- využívá vybrané produkty satelitního a leteckého snímkování Země pro hodnocení krajiny a prezentaci důsledků přírodních a společenských vlivů na životní prostředí;</li> <li>- používá dostupné přístroje a aplikace globálního polohového systému, vybrané produkty a aplikace dálkového průzkumu Země pro navigaci a orientaci ve svém okolí, při pohybu v terénu, pro pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny;</li> <li>- pracuje s rozšířenou (virtuální) realitou, s virtuálními 3D materiály, virtuálními 360 ° prohlídkami, s animacemi a aplikacemi pro znázornění a hodnocení geografických reálií</li> </ul> | <p>vybraný jednoduchý GIS online a jeho užití, tvorba jednoduchých tematických map (vybrané státy a regiony...), propojení s databázovými systémy, využití vlastních dat;</p> <p>- prostorová data – charakteristika, druhy, příklady užití v geografii: co jsou to prostorová data, databázové systémy, databázové systémy ČR i zahraniční (ČSÚ x World Factbook), užití databázových systémů – zdroj informací (rozloha, počet obyvatel), zpracování dat (např. hustota obyvatelstva), výstupy (tvorba jednoduchých tematických map: kraje ČR, sousední státy a další regiony), propojení s využitím jednoduchého online GIS</p> <p>- digitální mapy, mapové portály – charakteristiky, příklady užití v geografii i v běžném životě, příklady digitální map a příklady mapových portálů</p> <p>- užití produktů DPZ ve vybraných oblastech lidských činností, letecké a družicové snímky, způsoby pořizování leteckých a družicových snímků, význam snímků pro kartografii – vznik map, užití snímků pro vybrané charakteristiky planety Země</p> |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast: Člověk a příroda**

**Vyučovací předmět: Zeměpis**

Ročník: 9

| Výstup                                                                                                            | Učivo       | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------------------------|----------|
| -přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajinné sféře, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti | Globalizace | VDO - prvky demokracie, orientace ve světě       |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváří a využívá osobní myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové mapy pro orientaci v konkrétních regionech, pro prostorové vnímání a hodnocení míst, objektů, jevů a procesů v nich, pro vytváření postojů k okolnímu světu</li> <li>- rozlišuje a porovnává přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost</li> <li>- porovnává působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou činnost</li> <li>- rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa</li> <li>- porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států</li> <li>- zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich</li> </ul> | <p>Regionální rozdíly ve vyspělosti zemí</p> <p>Kulturní rozmanitost lidstva</p> <p>Integrace zemí</p> <p>Migrace</p> <p>Urbanizace</p> <p>Změny v zemědělské výrobě. Omezenost energetických zdrojů</p> <p>Industrializace</p> <p>Doprava a spoje - propojování světa</p> <p>Růst sektoru služeb</p> <p>Rozvoj cestovního ruchu</p> <p>Globální změny klimatu</p> | <p>MKV - kultura a tradice</p> <p>OSV - komunikace s jinými národy, rozvoj schopností poznávání, kreativní myšlení, diskuse nad problémy</p> <p>D - vznik prvních měst, vývoj urbanizace</p> <p>D - význam zemědělství v historii</p> <p>ENV - stav životního prostředí, další vývoj</p> <p>Ov - bezpečnost dopravy</p> <p>EGS - život v evropském i mezinárodním měřítku, integrace</p> <p>ENV - stav životního prostředí, ochrana, možnost změny</p> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby a dynamiku růstu a pohybů, zhodnotí na vybraných příkladech mozaiku multikulturního světa</li> <li>- posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel</li> <li>- zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje</li> <li>- porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</li> <li>- porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků</li> <li>- lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické problémy v konkrétních světových regionech</li> <li>- uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí</li> </ul>                                                                                                                                                     | <p>Přírodní katastrofy</p> <p>Pokles biodiverzity</p> <p>Význam geografického vzdělání pro život</p> <p>Ochrana přírodního a kulturního dědictví lidstva</p>                                                                                                                                                                                                       | <p>Ov - pokrok lidstva, šetření surovinami, zdraví životní styl</p> <p>OSV - diskuse nad problémy</p> <p>ENV</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá vybraný geografický informační systém pro znázorňování a hodnocení vybraných složek přírodního obrazu a vybraných společenských a hospodářských jevů České republiky;</li> <li>- využívá vybraný geografický informační systém pro znázorňování, srovnání a hodnocení vybraných charakteristik sousedních států České republiky;</li> <li>- vytváří a využívá myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v prostorové realitě na základě digitalizovaných prostorových informací;</li> <li>- objasní výhody digitálních tematických map pro zobrazení a hodnocení geografické reality a geografického prostředí regionů České republiky;</li> <li>- vytváří jednoduchou digitální tematickou mapu vybraného přírodního, společenského nebo hospodářského jevu na území České republiky;</li> <li>- analyzuje s pomocí dostupných digitálních map a mapových portálů vybrané složky a prvky konkrétních geografických míst, lokalit a regionů v České republice</li> <li>- využívá vybrané produkty satelitního a leteckého snímkování Země pro hodnocení krajiny a prezentaci důsledků přírodních a společenských vlivů na životní prostředí;</li> <li>- používá dostupné přístroje a aplikace globálního polohového systému, vybrané produkty a aplikace dálkového průzkumu Země pro navigaci a orientaci ve svém okolí, při pohybu v terénu, pro pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny;</li> <li>- pracuje s rozšířenou (virtuální) realitou, s virtuálními 3D materiály, virtuálními 360 ° prohlídkami, s animacemi a aplikacemi pro znázornění a hodnocení geografických reálií</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- digitální mapy, digitální zdroje pro znázornění, vyjádření a hodnocení prvků, jevů a procesů v geografickém prostředí, digitální vzdělávací zdroje, databáze, kanály a portály pro výuku zeměpisu;</li> <li>- geografický informační systém – komponenty, příklady GIS, příklady výstupů GIS a jejich užití (zpracování dat, analýzy, aplikace atd.), vybraný jednoduchý GIS online a jeho užití, tvorba jednoduchých tematických map (kraje ČR, sousední státy ČR...), propojení s databázovými systémy, využití vlastních dat;</li> <li>- prostorová data – charakteristika, druhy, příklady užití v geografii: co jsou to prostorová data, databázové systémy, databázové systémy ČR i zahraniční (ČSÚ x World Factbook), užití databázových systémů – zdroj informací (rozloha, počet obyvatel), zpracování dat (např. hustota obyvatelstva), výstupy (tvorba jednoduchých tematických map: kraje ČR, sousední státy a další regiony), propojení s využitím jednoduchého online GIS;</li> <li>- digitální mapy, mapové portály – charakteristiky, příklady užití v geografii i v běžném životě, příklady digitální map a příklady mapových portálů ve vztahu k charakteristice a hodnocení regionů České republiky)</li> <li>- globální polohový systém – orientace v terénu</li> <li>- dálkový průzkum Země – užití snímků pro vybrané charakteristiky planety Země, pro hodnocení krajiny a pro hodnocení vlivu člověka na životní prostředí</li> </ul> |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Hudební výchova**

Ročník: 6.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Poznámky |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje hlasovou hygienu, správně dýchá</li> <li>- dokáže podle svých individuálních dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně zpívatv jednohlase</li> <li>- rozumí pojmu partitura</li> <li>- umí slovně charakterizovat rozdíl mezi stupnicí a tóninou</li> <li>- orientuje se v jednoduchém notovém zápisu</li> <li>- chápe funkci znamének před notou</li> <li>- umí vyhledat určené takty a rytmy</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- správně rytmicky doprovází jednoduchou píseň na Orffovy nástroje</li> <li>- má rytmické cítění a rytmickou paměť</li> <li>- dokáže vytvořit vlastní rytmické motivy</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- umí taktovat 2/4, 3/4 a 4/4 takt</li> <li>- pohybem vyjadřuje pochodový, polkový a valčíkový rytmus</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- sluchem rozliší zvuk vybraných hudebních nástrojů a dovede je pojmenovat</li> <li>- rozliší skladbu vokální a instrumentální</li> <li>- umí rozlišit lidovou a umělou píseň, melodram, muzikál, operu a operetu</li> <li>- seznámí se s obdobím baroka a klasicismu v hudbě</li> <li>- seznámí se s vybranými skladbami</li> </ul> | <p><b>Vokální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- intonační cvičení - vzestupná a sestupná řada tónů, intonace stupnic dur</li> <li>- základní a odvozené tóny (posuvky – křížek, bé, odrážka)</li> <li>- vokální sbory (dětské, ženské – soprán, mezzosoprán, alt, mužské – tenor, baryton, bas, smíšené)</li> <li>- hlasová hygiena</li> <li>- zpěv lidových písní, práce s notovým zápisem</li> <li>- říkadlo, píseň – rytmické vyjádření textu písně</li> <li>- vyhledávání rytmu v zápisu písně, rytmické hádanky</li> </ul> <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reprodukce známých písní s důrazem na první a druhou dobu taktu (A já pořád; Koulelo se, koulelo; Malé kotě)</li> <li>- rytmické hádanky, rytmické ozvěny, rytmická hra na tělo</li> <li>- rytmické hud. formy – pochod, polka, valčík</li> <li>- analytická práce s písní, jednoduchá písňová forma</li> <li>- tvoření jednoduchých partitur pro Orffovy nástroje</li> </ul> <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pochod, polka, valčík, mazurka</li> <li>- hra na dirigenta a orchestr, taktování ve 2/4, 3/4 a 4/4 taktu</li> <li>- dramatizace písní</li> </ul> <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poznávání hud. nástrojů – rozdělení do skupin</li> <li>- píseň lidová, umělá</li> <li>- vokální a instrumentální skladba</li> <li>- melodram</li> <li>- muzikál</li> <li>- opereta, opera, balet</li> <li>- opera – nově vzniklá hud. forma</li> </ul> | <p><b>OSV</b> - Rozvoj schopností poznávání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seberegulace a sebeorganizace</li> <li>- Psychohygiena</li> <li>- Kreativita</li> <li>- Mezilidské vztahy</li> <li>- Komunikace</li> <li>- Kooperace a kompetice</li> <li>- Hodnoty a postoje</li> <li>- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</li> </ul> <p><b>EGS</b> – Objevujeme Evropu a svět</p> <p><b>MDV</b> – Vnímání autora mediálních sdělení</p><br><p><b>D</b> – vznik křesťanství</p><br><p><b>TV</b> – hud. poh. činnosti: krok pochodový, valčíkový, polkový</p><br><p><b>Vv</b> – baroko, klasicismus</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výtvarný záznam melodie, rytmu</li> </ul> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|
| <b>Digitální technologie</b><br>-zaznamená hudební aktivitu spolužáků (hra) na mobilní zařízení či na dostupné zařízení ve třídě a uloží ji ve vhodném formátu<br>- v digitálním prostředí vyhledá multimediální umělecký projekt, popíše jeho hudební složku | Claudio Monteverdi<br>- píseň<br>- symfonie<br>- koncert<br><br>- záznam hudebních aktivit prostřednictvím dostupných analogových i digitálních prostředků (mobilní telefon, nahrávací zařízení)<br>- interpretace hudby v hudební složce multimediálního projektu – film, videoklip |                                                  |          |

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět:** Hudební výchova

Ročník: 7.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                       | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| - podle individuálních dispozic zpívá intonačně čistě a rytmicky přesně jednohlasně, pokouší se o dvojhlas<br>- při zpěvu využívá správné pěvecké návyky<br>- dotváří melodie<br><br>- umí doprovodit rytmicky (popř. melodicky) zpěváky hrou na hudební nástroj | <b>Vokální činnosti</b><br>- zpěv lidových a umělých písní – dynamika<br><div style="text-align: right;">melodie<br/>rytmus</div><br>- výběr písní různých období<br>- hlasová hygiena<br><br><b>Instrumentální činnosti</b><br>- prolínají do ostatních hudebních činností | <b>OSV</b> - Rozvoj schopností poznávání<br>- Seberegulace a sebeorganizace<br>- Psychohygiena<br>- Kreativita<br>- Mezilidské vztahy<br>- Komunikace<br>- Kooperace a kompetice<br>- Hodnoty a postoje<br>- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti<br><b>EGS</b> – Jsme Evropané<br><b>MKV</b> - Etnický původ<br><b>MDV</b> – Vnímání autora mediálních sdělení |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohybem reaguje na znějící hudbu s využitím jednoduchých gest a tanečních kroků</li> <li>- dokáže využít získaných znalostí a dovedností k vytvoření hudebně dramatického vystoupení</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- při poslechu využívá získané zkušenosti</li> <li>- spojuje poslech s instrumentální nebo pohybovou činností</li> <li>- rozpozná hudební nástroje, jejich výrazové možnosti</li> <li>- rozpozná rozdíly komorní a symfonické hudby</li> <li>- rozpozná jednohlas, vícehlas</li> <li>- zařadí skladbu do příslušného období</li> </ul><br><b>Digitální technologie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zaznamená hudební aktivitu spolužáků (hra) na mobilní zařízení či na dostupné zařízení ve třídě a uloží ji ve vhodném formátu</li> <li>- v digitálním prostředí vyhledá multimediální umělecký projekt, popíše jeho hudební složku</li> </ul> | <p><b>Pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění – choreografie</li> <li>- taneční rytmy</li> <li>- polka, valčík, mazurka</li> <li>- moderní tance, společenské tance</li> <li>- prolínají do ostatních hudebních činností</li> </ul><br><p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pochod, tanec</li> <li>- vážná hudba k poslechu</li> <li>- výběr poslechových skladeb různých období</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- záznam hudebních aktivit prostřednictvím dostupných analogových i digitálních prostředků (mobilní telefon, nahrávací zařízení) a jejich prezentace</li> <li>- interpretace hudby v hudební složce multimediálního projektu – film, videoklip</li> </ul> | Vv, Čj, D                                        |          |

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Hudební výchova**

Ročník: 8.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- dodržuje správné pěvecké návyky a hlasovou hygienu</li><li>- umí přesně rytmicky i intonačně čistě zazpívat vybrané písně</li><li>- umí zazpívat lidový dvojhlas</li><li>- respektuje dynamiku písne</li><li>- zná pojem akord</li><li>- rozliší durovou a molovou stupnici</li><li>- seznámí se s charakteristickými prvky džezové hudby</li><li>- umí použít k doprovodu jednoduché hudební nástroje</li><li>- tvoří jednoduché doprovody</li><li>- zná jednoduché kytarové akordy</li><li>- umí podle individuálních dispozic vytleskat obtížnější rytmus</li><li>- umí rozlišit hudbu umělejší a neumělejší</li><li>- dokáže sestavit pásmo hudby a mluveného slova a zvolit vhodný typ hudeb. pohyb. prvků k poslouchané hudbě</li><li>- rozpozná některé z tanců různých stylových období</li><li>- pohybem vyjadřuje různé taneční rytmy na základě svých individuál. hudeb. a pohyb. schopností a dovedností</li><li>- postihuje rytmické, dynamické a výrazové změny v hudebním proudu</li><li>- rozliší základní vlastnosti tónu</li><li>- sluchem rozliší melodii vzestupnou a sestupnou</li><li>- umí pojmenovat vybrané hudební formy</li><li>- seznámí se s vybranými skladbami L.Janáčka a B. Martinů</li><li>- umí rozlišit různé hudební žánry a styly</li></ul> | <p><b>Vokální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- hlasová a rytmická cvičení</li><li>- intervaly</li><li>- rytm. výcvik s oporou hud. nástroje</li><li>- zpěv lidových i umělých písní</li><li>- transpozice vzestupné a sestupné řady tónů (stupnic)</li><li>- akord</li><li>- příklady v lidové tvorbě</li><li>- divadla malých forem</li><li>- Semafor – Šlitr, Suchý</li><li>- Osvobozené divadlo – J. Ježek</li></ul> <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- výběr skladeb s výrazně odlišným tempem a rytmem (např. píseň Život je jen náhoda, ragtime – synkopický rytmus, swing, boogie woogie, blues)</li></ul> <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- taktování, taneční kroky</li><li>- polka, valčík, mazurka</li><li>- džajv, cha-cha</li></ul> <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- poslech různých hud. žánrů, srovnávání, postihování charakteristických rozdílů</li><li>- symfonická tvorba, melodram, opera, oratorium, fuga, suite, concerto grosso</li><li>- jazz (spirituál, blues, ragtime, swing, big bandy)</li><li>- moderní populární hudba (hard rock, heavy metal, disko, punk, rap, haus music)</li></ul> | <p><b>OSV</b> - Rozvoj schopností poznávání</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Seberegulace a sebeorganizace</li><li>- Psychohygiena</li><li>- Kreativita</li><li>- Mezilidské vztahy</li><li>- Komunikace</li><li>- Kooperace a kompetice</li><li>- Hodnoty a postoje</li><li>- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</li></ul> <p><b>MKV</b> – Multikulturalita</p> <p><b>MDV</b> – Vnímání autora mediálních sdělení</p> <p><b>ČJ, D, Vv</b></p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|
| <p><b>Digitální technologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- při vlastních či společných hudebních aktivitách (hra, tvorba doprovodů) využívá dostupné elektronické hudební nástroje a elektronické nástroje i digitální technologie a tyto aktivity následně zaznamená prostřednictvím dostupných digitálních technologií (mobilní telefon, záznamové zařízení propojené s počítačem apod.)</li> <li>- v digitálním prostředí vyhledá multimediální umělecký projekt, popíše, jaké druhy umění se na projektu podílejí</li> <li>- zachovává bezpečnost a ochranu osobních údajů a soukromí včetně respektování autorských práv</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- výběr a tvorba jednoduchého rytmického i rytmicko-melodického doprovodu</li> <li>- volba vhodného hudebního nástroje (Orffův instrumentář, boomwackers, kytara, keyboard) či dostupné aplikace nebo hudebního programu a pořízení záznamu na dostupné médium prostřednictvím nahrávacího zařízení, či vhodné aplikace nebo hudebního programu</li> <li>- hudební klip, hudební film a muzikál</li> <li>- legální a nelegální stahování hudby – ochrana autorských práv – copyright</li> </ul> |                                                  |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě</li> <li>- podle svých individuálních hudebních dispozic zpívá kultivovaně, intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase</li> <li>- dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého</li> <li>- provádí jednoduché improvizace</li> <li>- realizuje podle svých individuálních hudeb. dispozic písně a skladby různých stylů a žánrů</li> <li>- reprodukuje na základě svých individuálních hudeb. schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody</li> <li>- využívá individuál. schopností a dovedností při hudeb. aktivitách</li> <li>- rozpozná některé z tanců různých stylových období -</li> <li>- umí zvolit vhodný typ hudeb. pohyb. prvků k poslouchané hudbě a na základě individuál. hudeb. dispozic a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu</li> <li>- orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakter. sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudeb. dílu jako k logicky utvářenému celku</li> <li>- zařadí na základě individuál. schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami</li> <li>- vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</li> </ul> <p><b>Digitální technologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- při vlastních či společných hudebních aktivitách (hra, tvorba doprovodů) využívá dostupné elektronické hudební nástroje a elektronické nástroje i digitální technologie a tyto aktivity</li> </ul> | <p><b>Vokální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování lidových i umělých písní s důrazem na dynamiku, melodii, rytmus</li> <li>- hudební žánry 20. století (jazz, divadla malých forem, country, trampská písně, folk, pop a rock)</li> </ul> <p><b>Instrumentální činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hudební výrazové prostředky</li> <li>- hudební nástroje historické a současné</li> <li>- hra a improvizace melodií</li> </ul> <p><b>Hudebně pohybové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- taktování</li> <li>- klasické tance</li> <li>- moderní tance</li> </ul> <p><b>Poslechové činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hudba období středověku</li> <li>- česká renesance</li> <li>- české baroko</li> <li>- český klasicismus</li> <li>- český romantismus</li> <li>- jazz a swing</li> <li>- divadla malých forem</li> <li>- hudební směry 20. století</li> </ul> <p>- výběr a tvorba jednoduchého rytmického i rytmicko-melodického doprovodu</p> <p>- volba vhodného hudebního nástroje (Orffův instrumentář, boomwackers, kytara, keyboard)</p> | <p><b>OSV</b> - Rozvoj schopností poznávání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seberegulace a sebeorganizace</li> <li>- Psychohygiena</li> <li>- Kreativita</li> <li>- Mezilidské vztahy</li> <li>- Komunikace</li> <li>- Kooperace a kompetice</li> <li>- Hodnoty a postoje</li> <li>- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</li> </ul> <p><b>MKV</b> – Multikulturalita</p> <p><b>MDV</b> – Vnímání autora mediálních sdělení</p> <p><b>EGS</b> – Jsme Evropané</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|
| <p>následně zaznamenaná prostřednictvím dostupných digitálních technologií (mobilní telefon, záznamové zařízení propojené s počítačem apod.)</p> <p>- v digitálním prostředí vyhledá multimediální umělecký projekt, popíše, jaké druhy umění se na projektu podílejí</p> <p>- zachovává bezpečnost a ochranu osobních údajů a soukromí včetně respektování autorských práv</p> | <p>či dostupné aplikace nebo hudebního programu a pořízení záznamu na dostupné médium prostřednictvím nahrávacího zařízení, či vhodné aplikace nebo hudebního programu</p> <p>- hudební klip, hudební film a muzikál</p> <p>- legální a nelegální stahování hudby – ochrana autorských práv – copyright</p> |                                                  |          |

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**

Ročník: 6.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Poznámky |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>- vybírá a samostatně vytváří bohatou škálu vizuálně obrazných zkušeností z vlastního vnímání, z představ a poznání.</p> <p>- uplatňuje osobitý přístup k realitě.</p> <p>- využívá obrazná vyjádření k zaznamenání podnětů z představ a fantazie</p> <p>- užívá vizuálně obrazné vyjádření k zachycení zkušeností získaných pohybem, hmatem a sluchem.</p> <p>- dokáže využít perspektivu ve svém vlastním výtvarném vyjádření</p> <p>- správně užívá techniku malby, míchá a vrství barvy</p> <p>- zobrazuje vlastní fantazijní představy a využívá je k osobitému výtvarnému vyjádření</p> <p>- seznámí se základními, neutrálními a doplňkovými barvami a užívá je ke svému výtvarnému vyjádření</p> <p>- osobitě stylizuje vizuální skutečnost, zvládá kompozici, vhodně rozvrhne hlavní motivy na ploše</p> <p>- využitím dekorativních postupů si rozvíjí estetické cítění</p> <p>- vyjadřuje výtvarně vztah ke konkrétní osobě</p> <p>- výtvarně se vyjadřuje k lidovým tradicím, zvykům a svátkům</p> | <p><b>Rozvíjení smyslové citlivosti</b></p> <p>Kresebné studie - linie, tvar, objem - jejich rozvržení v ploše, jejich vztahy, podobnost, kontrast</p> <p>Souvislost zrakového vnímání s vjemy ostatních smyslů</p> <p>Malba.</p> <p>Teorie barev - Goethův barevný kruh - teplé a studené barvy, barvy příbuzné</p> <p><b>Uplatňování subjektivity</b></p> <p>Subjektivní vyjádření fantastických představ za využití různorodých materiálů a výtvarných postupů - kombinované techniky</p> <p>Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků - uplatnění při vlastní tvorbě</p> <p>Subjektivní výtvarné vyjádření reality a vnímání</p> <p>okolních jevů</p> <p>Přírodní motivy ( rostliny, neživá příroda, živočichové), člověk, náš svět, vesmír, bytosti, události.</p> | <p><b>OSV – Rozvoj schopností poznávání</b></p> <p>- Seberegulace a sebeorganizace</p> <p>- Kreativita</p> <p>-Poznávání lidí</p> <p>-Mezilidské vztahy</p> <p>- Komunikace</p> <p>- Kooperace a kompetice</p> <p>- Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>- Hodnoty, postoje, praktická etika</p> <p>MV – Lidské vztahy</p> <p>EV – Vztah člověka k prostředí</p> <p>Např.vynález století - fantastický stroj - technický výkres</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                     | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>- ve své tvorbě užívá některých z metody současného výtvarného umění - fotografie</p> <p>Záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly; fotografii upravuje tak, aby určitý smyslový vjem zdůraznil</p> <p>Rozpozná přínos aplikace pro tvorbu svého vlastního díla</p> <p>Pracuje s on-line sbírkami a vizuálními a multimediálními výstupy v on-line prostředí</p> <p>Sdílí svoji tvorbu s ostatními v rámci třídy a školy a svého rodinného okruhu.</p> | <p>Zvětšování ( makrokosmos), zmenšování ( mikrokosmos) - detail, polodetail, celek<br/>Lidská figura - tvarová stylizace<br/>Tvarová a barevná kompozice<br/>Dekorační práce - využití tvaru, linie, kombinace barev a pravidelného střídání lineárních symbolů.<br/><b>Ověřování komunikačních účinků</b><br/>Písmo a užitá grafika - plakát, reklama, obal na CD, obal na knihu<br/>Tematické práce - Vánoce, Velikonoce - dekorativní předměty, přání</p> <p>Vizuální prostředky-jejich potenciál, kombinace, experiment, metody, postupy, prostředky (fotografie, animace, vide, počítačová grafika), předvídání výsledku v souvislosti se zvolenými prostředky.<br/>Nová média (digitální fotografie, animace, video)<br/>Vytváření pohybu-souvislý pohyb-přeskok, rytmus pohybu a jeho změna; animace(práce s věcmi a materiály), pixilace (účinkující lidé)-navazující sekvence (pohyb, posun, vrstvení, proměna); rozfázování-míra proměny mezi jednotlivými fotografiemi, storyboard</p> <p>On-line sbírky regionálních, národních a světových muzeí výtvarného umění-výběr informací podle zájmu, prezentace informací a sdílení s ostatními</p> <p>Sdílení a postprodukce-autorská práva a licence, formy prezentace běžné i originální</p> | <p>Např. tisk z koláže, koláž, těstoviny - lepení, barvení, koření - voňavé obrázky, rozfoukávaná tuš, fantastická planeta, čemu se rád věnuji, papíroryt.<br/>Např. můj kamarád</p> |          |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                  | Poznámky                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| - vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků | <b>Prvky viz. obr. vyjádření</b><br>- kresebné etudy - objem, tvar, linie - šrafování<br>- analýza celistvosti vnímaného tvaru na skladeb. prvky<br>- experimentální řazení, seskupování, zmenšování, zvětšování, zmnožování, vrstvení tvarů a linií v ploše i prostoru<br>- horizontála, vertikála, kolmost, střed, symetrie, asymetrie, dominanta | <b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání                                                          |                                                                                                                       |
| - užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie                                                                                                      | <b>Rozvíjení smyslové citlivosti</b><br>- přenášení prostoru na plochu<br><br>- záznam autentických smyslových zážitků, emocí, myšlenek                                                                                                                                                                                                             | <b>EV</b> - vztah člověka k prostředí<br><b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání                 | Např. vytrhávaný reliéfní portrét, přírodní děje - jejich vznik a průběh - bouře, mlha, vichřice, mraky, víry, sopky. |
| - interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků                                                                                        | <b>Barevné vyjádření</b><br>- byzantské, arabské umění<br>- odstín - sytost, tón, harmonie, kontrast, jemné rozdíly - využití ve volné tvorbě i praktickém užití ( např. oděv, vzhled interiéru)                                                                                                                                                    | <b>D</b> - byzantské, arabské umění<br><b>EV</b> - lidské aktivity a problémy životního prostředí | Např. rok - měsíce, kalendář.                                                                                         |
| - rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu                                                                                                   | <b>Kategorizace představ, prožitků, zkušeností, poznatků</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>MKV</b> - multikulturalita<br><b>OSV</b> - kreativita                                          | Např. kaširování - výtvarné náměty z Asie, Afriky a Ameriky - masky.                                                  |
| - porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů                                                                | <b>Užitá grafika, písmo</b><br>- styly a druhy písma<br>- tematické práce - Vánoce, Velikonoce, pálení čarodějnic                                                                                                                                                                                                                                   | <b>MDV</b> – tvorba mediálního sdělení                                                            | Např. orientační tabule do architektury.                                                                              |
| - vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření                                                                                 | <b>Vlastní prožívání</b><br>- interakce s realitou                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>OSV</b> – sebepoznání a sebepojetí                                                             | Např. vyjádření pocitů pomocí                                                                                         |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                      | Poznámky                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                       | barev - špatná a dobrá nálada                                 |
| - ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Událost - originální dokončení situace</b><br>- vyprávění výtvarnými prostředky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>ČJ</b> - literární texty                                                           | Např. rozvíjení jednotné výchozí situace - kolorovaná kresba. |
| - užívá viz. obr. vyjádření k zaznamenání podnětů z představ a fantazie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Uplatnění subjektivity ve viz. obr. vyjádření</b><br>- fantazijní variace na základní tvary písmen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>OSV</b> - kreativita                                                               |                                                               |
| - uvědomuje si na konkrétních příkladech různorodost zdrojů interpretace viz. obr. vyjádření                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Práce s uměleckým dílem</b><br>- experimenty s reprodukcemi um. děl - hledání detailu, základních geometrických tvarů, skládání, deformování, dotváření kresbou a barvou, koláž                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>EGS</b> – Evropa a svět nás zajímá                                                 |                                                               |
| - ověřuje komunik. účinky vybraných, upravených či samost. vytvářených viz. obr. vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Architektura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>D</b> - románský sloh<br><b>OSV</b> – poznávání lidí<br><b>EGS</b> – jsme Evropané | Např. charakteristické stavby románského slohu.               |
| - užívá prostředky pro zachycení jevů a procesů v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích - počítačová grafika, fotografie, video, animace<br><br>Záměrně vyhledává a zachycuje objekty, které jsou podnětné pro různé smysly, využívá grafický editor pro práci s obrazem a jeho záměrnou proměnu<br>Vytváří si sestavy prvků v grafickém editoru a různě je variuje změnou jejich vzájemných velikostních poměrů, změnou jejich barevných kvalit a změnou jejich umístění ve vrstvách<br><br>Záměrně používá aplikace při tvorbě svého vlastního díla | <b>Kategorizace poznatků a uplatnění při vlastní tvorbě a interpretaci</b><br>- barevné kompozice geometrických tvarů, tvarová kompozice<br><br>Vizuální prostředky- jejich potenciál, kombinace, experiment; tvůrčí záměr, metody, postupy, prostředky; východiska pro tvorbu- smyslové vjemy, pocity, zkušenosti, představy; Prvky, sestavy prvků, variace, obraz, (statický i dynamický) a jeho proměny-změna velikostních poměrů, tvarová deformace, umístění, změna barevných kvalit, detail a celek<br>Nová média (digitální fotografie, animace, video); vektorová a bitmapová grafika; animace, práce s věcmi a materiály; transformace objektů; vztahy mezi objekty v obraze-zvětšování jednoho vůči | <b>D</b> - doba gotiky                                                                | Např. gotické vitráže.                                        |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|
| <p>Vytváří vlastní digitální databanku uměleckých děl pro další využití, postupuje podle pravidel v oblasti autorských práv</p> <p>Sdílí svoji tvorbu v rámci okruhu školy i širšího okruhu lidí<br/>S využitím digitálních technologií hledá způsoby a podoby prezentace výsledků vlastní tvorby</p> | <p>druhému/ostatním, vzdalování, přibližování, překrývání, zjevení nového objektu<br/>On-line sbírky regionálních, národních a světových galerií a muzeí výtvarného umění-<br/>výběr informací podle zájmu, prezentace informací a sdílení s ostatními</p> <p>Sdílení a postprodukce-autorská práva a licence; formy prezentace (běžné i originální);<br/>prezentace jako událost, prezentace cílená na diváka, prezentace jako experiment; prezentace na sociálních sítích-výhody a rizika</p> |                                                  |          |

#### Vzdělávací oblast: Umění a kultura

Vyučovací předmět: Výtvarná výchova

Ročník: 8.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                           | Poznámky         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vybírá a samostatně vytváří bohatou škálu vizuálně obrazných elementů zkušeností z vlastního vnímání, z představ a poznání. Uplatňuje osobitý přístup k realitě.</li> <li>- užívá viz. obr. vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností.</li> </ul> | <p>Kresebné etudy. Etuda s linií jako výtvarným prostředkem.<br/>Různé typy zobrazení ( podhledy, rovnoběžné promítání).<br/>Praktické ověřování a postupné využívání kompozičních principů ( dominanta, subdominanta, vertikála, horizontála, diagonála, zlatý řez, kontrast, harmonie) v experimentálních činnostech a vlastní tvorbě.</p> | <p><b>OSV</b> - rozvoj schopností poznávání</p>                                                                                                            |                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v grafických technikách</li> </ul>                                                                                                                                                                                                       | <p>Linoryt, tisk z koláže, papíroryt</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>ČJ</b> - ex libris<br/><b>OSV</b> – řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p>                                                                     | <p>Ex libris</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků.</li> </ul>                                                                   | <p>Práce s uměleckým dílem. Teoretické práce - renesance, baroko, klasicismus - na příkladech konkrétních výtvarných děl vyhledávat a srovnávat různé způsoby uměleckého vyjadřování.</p>                                                                                                                                                    | <p><b>D, ČJ</b> - renesance, baroko, klasicismus, romantismus<br/><b>EGS</b> – Jsme Evropané<br/><b>OSV</b> – řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> |                  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                       |                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Pozorují, porovnávají a zařazují do historických souvislostí základní stavební prvky architektury ( římsa, okno, portál, sloup, sgrafita, mozaika) - renesance, baroko                                                                                                                     |                                                                                                                       |                                                                     |
| - rozvíjí se v estetickém cítění - využívá dekorativních postupů.                                                                                                                                                                                                                      | Tematické práce - Vánoce, Velikonoce, jak se slaví v jiných zemích.<br><br>Písmo, užitá grafika, reklama a propagační prostředky.                                                                                                                                                          | <b>EGS</b> - Evropa a svět nás zajímá<br>Výtvarný projekt - Cestujeme po Evropě<br><b>OSV</b> – kooperace a kompetice | Např. vitráž z barevných papírů.                                    |
| - správně uplatňuje techniku kresby a zachycuje prostor.                                                                                                                                                                                                                               | Zdokonalování technik kresby - způsoby stínování, kontrast.                                                                                                                                                                                                                                | <b>OSV</b> – rozvoj schopností poznávání                                                                              | Např. kresba zátiší s geometrickými a měkkými tvary.                |
| - zobrazuje vlastní fantazijní představy a odhaluje interpretační kontext vlastního vyjádření, kombinuje výtvarné prostředky a experimentuje s nimi.                                                                                                                                   | Práce s netradičními materiály.                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>EV</b> – lidské aktivity a problémy životního prostředí<br><b>OSV</b> – sebepoznání a sebepojetí                   | Např. proměny všedních předmětů -PET lahve.                         |
| - správně užívá techniku malby, využívá texturu, míchá a vrství barvy.                                                                                                                                                                                                                 | Objemové vyjádření námětu barvami - doplňkové a lomené barvy, valéry, barvy podobné a příbuzné. Subjektivní barevná škála.                                                                                                                                                                 | Z - mapa světa, obal Země<br><b>MKV</b> – lidské vztahy<br><b>EV</b> – vztah člověka k prostředí                      | Např. zátiší, mnoho zemí - jeden svět, rozdílné kvality obalu Země. |
| - užívá perspektivních postupů.                                                                                                                                                                                                                                                        | Lineární perspektiva - sbíhavá, úběžníková.                                                                                                                                                                                                                                                | <b>D</b> - renesance - objev perspektivy<br>Výtvarný projekt - renesance a její doba                                  |                                                                     |
| - k tvorbě užívá některé metody současného výtvarného umění a digitálních médií - počítačová grafika, fotografie, video, animace.                                                                                                                                                      | Práce s internetem - vyhledávání www stránek - orientace<br><br>Výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě.                                                                                                                                                                              | <b>MDV</b> – fungování a vliv médií ve společnosti                                                                    |                                                                     |
| - umí využívat znalostí o základních, druhotných a doplňkových barvách k osobitému výtvarnému vyjádření.<br><br>Vytváří si sestavy prvků v grafickém editoru a různě je variuje podle svého záměru, experimentuje s jejich změnou a proměnou; komunikuje svůj tvůrčí záměr s ostatními | Správná technika malby - zvládnutí větší plochy.<br>Krajinářské školy 19. stol.<br>Technika akvarelu, pastel.<br>Vizuální prostředky-jejich potenciál, kombinace, experiment, tvůrčí záměr, metody, postupy, prostředky; různorodá východiska pro tvorbu; prezentace, interakce s publikem | <b>D</b> - historické souvislosti 2. pol. 19. stol. a přelomu 19. a 20. stol.                                         |                                                                     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>Volí odpovídající nástroje k tvorbě a proměně digitálního vizuálního obsahu</p> <p>Experimentuje s propojením zvuku, obrazu a textu podle vlastního záměru</p> <p>Experimentuje s postprodukcí vlastních tvůrčích počinů; postupuje podle pravidel v oblasti autorských práv a licencí</p><br><br><br><br><br><br><br><br><br><p>Rozšiřuje a třídí podle osobně vytvořených kritérií digitální databanku uměleckých děl pro další využití; postupuje podle pravidel v oblasti autorských práv a licencí</p><br><br><br><br><br><br><br><br><br><p>Ověřuje účinky své tvorby v rámci školy i širšího okruhu lidí</p> <p>S využitím digitálních technologií hledá různé způsoby prezentace vlastní tvorby, tak aby byla v souladu se záměrem a mohla oslovit tu skupinu, pro kterou je určena</p> | <p>Nová média (digitální fotografie, animace, video); vektorová a bitmapová grafika; klip (rychlost, efektnost, dynamika, expresivita, rytmus, zábavnost, humor), jeho kladné a záporné stránky-pasivní konzumenství;</p> <p>obrazová složka klipu-variování (vlastní zvuková stopa a přejatá skladba); obraz-zvuk-text (zvuk a proměna obrazu; variace obrazů a jejich proměny v důsledku zvuku a textu);</p> <p>proměna komunikačního obsahu-projevy komercializace-reklama</p> <p>On-line sbírky regionálních, národních a světových galerií a muzeí výtvarného umění-výběr informací podle zájmu, prezentace informací a sdílení s ostatními; umělecké školy a ateliéry-výběr informací podle zájmu;</p> <p>významné výstavy a události, domácí i zahraniční kulturní události (např. Pražské Quadriennale, Bienále v Benátkách, Cena Jindřicha Chalupeckého, Design blok)</p> <p>Sdílení a postprodukce- autorská práva a licence; formy prezentace (běžné i originální);</p> <p>prezentace jako událost, prezentace cílená na diváka, prezentace jako experiment; prezentace na sociálních sítích-výhody a rizika</p> |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast: Umění a kultura**

**Vyučovací předmět: Výtvarná výchova**

Ročník: 9.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                                          | Poznámky                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| - vybírá a samostatně vytváří bohatou škálu vizuálně obrazných elementů zkušeností z vlastního vnímání, z představ a poznání. Uplatňuje osobitý přístup k realitě.                                                                                                                                                           | Techniky kresby - tužka, perko, uhel, rudka. Dynamická kresba. Např. kruh, koloběh vody, zátiší s jablky, kresba hlavy. Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu ( vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty).                                                                                                                                                                                                                                 | <b>EV – vztah člověka k prostředí</b>                                                                                                                                                                                     | Např. kruh, koloběh vody, zátiší s jablky, kresba hlavy.     |
| - umí využívat znalostí o základních , druhotných a doplňkových barvách k osobitému výtvarnému vyjádření .                                                                                                                                                                                                                   | Komplementární barvy - textura. Symbolika barev, mísení barev, působení barev, vztahy mezi barvami. Kontrast ( barevný, světelný).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                           | Např. nenarozené mládě.                                      |
| - rozlišuje obsah viz. obr. vyjádření uměleckých projevů současnosti a minulosti, orientuje se v oblastech moderního umění.<br><br>- porovnává na konkrétních příkladech různé interpretace viz. obr. vyjádření; vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů. | Práce s uměleckým dílem - umění 1. pol. 20. stol a 2. pol. 20. stol. Např. kubismus, surrealismus, impresionismus. Seznamují se s hlavními současnými trendy výtvarného umění ( instalace, performance, videoart, multimedia, akční umění – akční tvar malby a kresby, land-art, happening). Při práci s um. dílem hledají a pojmenovávají základní obrazotvorné prvky a kompoziční přístupy, porovnávají rozdíly výtvarných vyjádření ( abstraktní, popisné, alegorické, symbolické, atd.) | <b>EGS – Jsme Evropané</b><br>D - historické souvislosti 20. stol.<br>HV - výtvarné směry 20. stol. promítající se v hudbě<br><b>OSV – hodnoty, postoje, praktická etika</b><br>Výtvarná řada - výtvarné trendy 20. stol. |                                                              |
| - užívá viz. obr. vyjádření k zachycení jevů v proměnách , vývoji a ve vztazích.                                                                                                                                                                                                                                             | Společná práce - komunikace. Vyjádření procesuálních a kvalitativních proměn.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>OSV - komunikace</b><br><b>EV - ekosystémy</b>                                                                                                                                                                         | Např. Jaká byla léta minulá? - graf, svět po zemětřesení.    |
| - užívá viz. obr. vyjádření k --zachycení zkušeností získaných pohybem, hmatem a sluchem.                                                                                                                                                                                                                                    | Reflexe a vztahy zrakového vnímání ostatními smysly. Uplatňování subjektivity ve viz. obr. vyjádření. Převádění pocitů těla na obrazové znaky s hledáním vzájemných souvislostí.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>OSV – sebepoznání a sebepojetí</b>                                                                                                                                                                                     | Např. Já - kombinovaná technika - plastika, asambláž, koláž. |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- k tvorbě užívá některé metody současného výtvarného umění - počítačová grafika, fotografie, video, animace - a učí se s nimi zacházet.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Animovaný film - spolupráce, komunikace. Reklama a propagační prostředky ( obaly, plakáty, prostředky doplňkové reklamy, jednotlivé propagační materiály)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>MDV – práce v realizačním týmu</b>            |                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- užívá viz. obr. vyjádření k zaznamenání podnětů z představ a fantazie.</li> <li>- zasazuje předměty do neobvyklých souvislostí, vytváří nové a neobvyklé.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Vytváření obrazových znaků na základě fantazie, kombinací představ a znalostí - rozvíjení schopnosti rozlišovat z jaké vrstvy představivosti znaky pocházejí.</p> <p>Prostorová tvorba – modelování.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>OSV – sebepoznání a sebepojetí</b>            | <p>Např. dotváření náhodného tvaru podle svých fantazijních představ - působivé barevné kombinace - chiméra.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá zachycení pomíjivého okamžiku - skicování.</li> </ul> <p>Žák volí odpovídající nástroje k tvorbě a proměně digitálního vizuálního obsahu<br/>Experimentuje s propojením zvuku, obrazu a text podle vlastního záměru<br/>Experimentuje s postprodukcí vlastních tvůrčích počinů při tvorbě a postprodukcí vizuálního obsahu a jeho sdílení postupuje podle pravidel v oblasti autorských práv a licencí</p> <p>Se záměrem si rozšiřuje a třídí podle osobně vytvořených kritérií digitální databanku uměleckých děl pro další využití, postupuje podle pravidel v oblasti autorských práv a licencí</p> | <p>Práce v plenéru. Krajinomalba, frotáž.</p> <p>Nová média (digitální fotografie, animace, video); vektorová a bitmapová grafika; klip (rychlost, efektnost, dynamika, expresivita, rytmus, humor), jeho kladné i záporné stránky- pasivní konzumenství; obrazová a zvuková složka klipu-variování (vlastní zvuková stopa a přejatá skladba); obraz-zvuk-text (zvuk a proměna obrazu; variace obrazů a jejich proměn v důsledku zvuku a textu)<br/>Proměna komunikačního obsahu-projevy komercializace-reklama</p> <p>On-line sbírky regionálních, národních a světových galerií a muzeí výtvarného umění- výběr informací podle zájmu, prezentace informací a sdílení s ostatním; umělecké školy a ateliéry- výběr informací podle zájmu; významné výstavy a události, domácí i zahraniční kulturní události (např. Pražské Quadriennale, Bienále v Benátkách, Cena Jindřicha Chalupického, Design blok)</p> | <b>EV – vztah člověka k prostředí</b>            |                                                                                                                  |

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Učivo                                                                                                                                                                                                               | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy | Poznámky |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------|
| <p>Ověřuje si účinky své tvorby, s využitím digitálních technologií je sdílí s ostatními, a to v rámci školy i širšího okruhu lidí</p> <p>S využitím digitální technologií si volí různé způsoby prezentace výsledků vlastní tvorby, tak, aby byla co nejvíce v souladu se záměrem a oslovila různé skupiny lidí (jedná se o škálu od exkluzivního představení vlastních děl jednotlivci přes prezentaci pro vybranou skupinu až po sdílení ve veřejně dostupných prostorách a na sociálních sítích)</p> <p>Při sdílení vizuálního multimediálního obsahu dodržuje pravidla v oblasti autorských práv a licencí</p> | <p>Sdílení a postprodukce-autorská práva a licence; formy prezentace (běžné i originální jako událost, prezentace cílená na diváka, prezentace jako experiment, prezentace na sociálních sítích-výhody a rizika</p> |                                                  |          |

6., 7., 8. a 9. ročník : Žáci zaznamenávají, sledují, dokumentují a prezentují proměny vlastního výtvarného vývoje, tvoří záznamy pozorování, vytvářejí sbírky. Třídí a systematizují obrazový materiál podle své osobní inklinace. Využívají dostupná média a technické prostředky (kopírku, magnetofon, fotoaparát, skener, internet, mikroskop, ...). Některé výtvarné činnosti doplňují písemným projevem.

Osvojují si schopnost výtvarné výpovědi - jejího hodnocení, zdůvodnění a obhájení, vedení dialogu, vyjadřování se k tvorbě vlastní i ostatních - tolerance k rozdílným způsobům výtvarného vyjadřování. Jsou schopni hodnotit, obhájit a zdůvodnit vlastní výtvarnou výpověď.

**Vzdělávací oblast:** Výchova ke zdraví  
**Vyučovací předmět:** Rodinná výchova  
 Ročník: 8.

| <b>Výstup:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Učivo:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy</b>                                                                                   | <b>Pozn.</b> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| - faktory ovlivňující stabilitu rodiny, role členů rodiny, pozitivní a negativní vliv na kvalitu rodinného prostředí                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Rodina<br>- stabilita rodiny, vztahy v rodině, konflikty v rodině                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | OSV – vede k porozumění sobě samému i druhým, k uvědomování si hodnoty různosti lid. názorů, přístupů k řešení problémů                   |              |
| - vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi těl., duš. a sociálním zdravím a vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví; dovede posoudit různ. způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví<br>- vyhledá v online dostupných zdrojích konkrétní informace týkající se zdraví a bezpečí, zpracuje je podle zadání a diskutuje o nich, posoudí jejich relevanci a důvěryhodnost | Člověk ve zdraví a nemoci<br>- léčebný režim, prevence nemocí, alternativní medicína, civilizační choroby<br>vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví – kvalita ovzduší a vody, hluk, osvětlení, teplota<br>-podpora zdravého životního stylu<br>- cesty přenosu nákaz a jejich prevence, nákazy respirační, přenosné potravou, získané v přírodě, přenosné krví a sexuálním kontaktem, přenosné bodnutím hmyzu a stykem se zvířaty<br>ochrana před chronickými nepřenosiými chorobami , – prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění; preventivní a léčebná péče,<br>- webové stránky a aplikace obsahující problematiku zdraví a bezpečí; informační weby se zprávami o běžných situacích týkajících se hygieny, zdraví a nemocí, stravování, dopravy, mimořádných událostí atd.; sběr informací o činnostech ve vlastním denním režimu |                                                                                                                                           |              |
| - dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Zdravá výživa<br>- energetická hodnota potravin, reklama, hygiena potravin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Pě – zásady stravování                                                                                                                    |              |
| - dává do souvislostí zdrav. a psychosociální rizika, spojená se zneužíváním návykových látek, a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se soc. patolog. jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým                                                                                                                                                                                                          | Prevence zneužívání návykových látek<br>- příčiny vzniku závislosti, pomoc v krizi, odmítnutí drogy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | OSV – vede k uvědomování si hodnoty vlastního života (zvláště volného času) a odpovědnosti za jeho naplnění, hodnoty spolupráce a pomoci, |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                    |                                                           |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                    | napomáhá prevenci soc. pat. jevů a škodl. způsobů chování |  |
| - vyhodnotí na zákl. svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi<br>-aktivně předchází situacím ohrožení zdraví, a osobního bezpečí, v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Osobní bezpečí<br>- agresivita, nebezpečí kolem nás, záchranná služba                                                                                                                                              | Tv – bezpečnost při sportu                                |  |
| - v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a životními cíli mladých lidí přijímá odpovědnost za bezpečné sexuální chování<br>- respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví<br><br><b>Digitální technologie:</b><br>- při práci s digitálními technologiemi předchází situacím ohrožujícím zdraví a bezpečí<br>- dlouhodobě sleduje s využitím digitálních technologií problematiku zdraví a bezpečí jak z pohledu vlastní osoby, tak celospolečenského zájmu a usiluje o zlepšení zjištěného stavu<br>- s využitím digitálních technologií vyhledá, zpracuje, vyhodnotí a prezentuje relevantní informace týkající se aktivní podpory zdraví a ochrany bezpečí | Lidská sexualita aneb co je to láska<br>- sexuální odlišnosti, předčasné těhotenství, plánované rodičovství<br>zdraví reprodukční soustavy, sexualita jako součást formování osobnosti, zdrženlivost, promiskuita; |                                                           |  |

**Vzdělávací oblast:** Výchova ke zdraví

**Vyučovací předmět:** Rodinná výchova

Ročník: 9.

| <b>Výstup:</b>                                                                                                                                                  | <b>Učivo:</b>                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy</b>                                     | <b>Pozn.</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| - respektuje přijatá pravidla soužití mezi vrstevníky a partnery a pozitivní komunikací a kooperací přispívá k utváření dobrých mezilids. vztahů v rodině       | Rodina<br>- historie rodiny, těžké životní situace a jejich zvládání, životní minimum, rozvodovost, zákon o rodině                                                                                                                                              | VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti a tolerance, angažovaný přístup k druhým               |              |
| - samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím | Péče o duševní zdraví<br>- co je duševní zdraví, duševní hygiena, prevence civilizačních chorob, preventivní prohlídky<br>-psychická onemocnění, násilí proti sobě samému,<br>- utváření vědomí vlastní identity, zaujímání hodnotových postojů a rozhodovacích | OSV – učit dovednostem seberegulace, učit sociálním dovednostem zvládání stresových situací |              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                       |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | dovedností pro řešení problémů v mezilidských vztazích, pomáhající a prosociální chování<br>- dopad vlastního jednání a chování                                                                                                               |                                                                                                                                                       |  |
| - uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc<br>- samostatně zaznamená pomocí digitálních technologií zadané informace týkající se zdraví a bezpečí, připraví z nich prezentaci a diskutuje o zjištěných údajích                                              | Zdravá výživa<br>- stravovací návyky, umělá a přirozená výživa, stravování nemocných a diety, cizorodé látky v potravním řetězci, druhy reklamy<br>-pitný režim, denní režim<br>vyváženost pracovních a odpočinkových aktivit, pohybový režim | EV – vysoké oceňování zdraví a chápání vlivu prostředí na vlastní zdraví i na zdraví ostatních lidí                                                   |  |
| - dává do souvislosti zdravotní a psychosociální rizika, spojená se zneužív. náv. látek, a živ. perspektivu člověka, v případě potřeby vyhledá odb. pomoc                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Prevence zneužívání návykových látek<br>- důvody vzniku závislosti, prevence, pomoc<br>Rizikové chování, alkohol, akt. pas. kouření, zbraně, atd                                                                                              | VDO – napomáhá při samostat. a odpovědném řešení problémů<br>VDO – vede k pochopení významu řádu, pravidel a zákonů pro fungování společnosti         |  |
| - projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, osobního bezpečí, při mimořádných událostech, v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Osobní bezpečí<br>- podoby násilí, prevence vzniku a chování při mimoř. událostech – klasifikace<br>-bezpečnost silničního provozu, první pomoc<br>-varovný signál, úkoly ochrany obyvatelstva, evakuace,                                     | EV – vede k vysokému oceňování zdraví a chápání vlivu prostředí na vlast. zdraví i na zdraví ostat. lidí                                              |  |
| - v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a životními cíli mladých lidí přijímá odpovědnost za bezpečné sexuální chování<br>respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování                                                                                                                                  | Sexuální výchova<br>- partnerské vztahy, prevence nechtěného těhotenství, trestný čin, kriminalita mládeže<br>porod a mateřství                                                                                                               | VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti a tolerance, angažovaný přístup k druhým<br>- projevovat se v jednání i v řešení problémů samostatně a odpovědně |  |
| - při práci s digitálními technologiemi předchází situacím ohrožujícím zdraví a bezpečí<br>- dlouhodobě sleduje s využitím digitálních technologií problematiku zdraví a bezpečí jak z pohledu vlastní osoby, tak celospolečenského zájmu a usiluje o zlepšení zjištěného stavu<br>- s využitím digitálních technologií vyhledá, zpracuje, vyhodnotí a prezentuje relevantní informace týkající se aktivní podpory zdraví a ochrany bezpečí | Digitální technologie                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                       |  |

**Vzdělávací oblast:** Člověk a zdraví  
**Vyučovací předmět:** Tělesná výchova  
Ročník: 6. - 7. chlapci

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                             | Poznámky           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Atletika</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                              |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- při vytrvalosti dovede uplatnit i vůli</li> <li>- zvládá techniku nové atletické disciplíny i další náročnější techniky</li> <li>- získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>- samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Běh vytrvalostní na 1000 m, přespolní běh max. 3000 m</li> <li>- běh 60 m</li> <li>- Skok daleký-další techniky</li> <li>- Skok vysoký-zlepšování techniky flopu, (jen při splnění bezpečnosti a zajištění vyhovujícího skokanského sektoru)</li> <li>- Hod míčkem-jen na dálku</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>OSV</b> – rozvoj schopnosti poznávání, sebepoznání a sebezpojetí, poznávání lidí, mezilidské vztahy</li> </ul>                                                   | hřiště, tělocvična |
| <b>Gymnastika</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                              |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá jednoduché cvičení na hrazdě</li> <li>- při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hrazda-výmyk</li> <li>- Švédská bedna napříč- skrčka</li> <li>- Koza-skrčka, roznožka</li> <li>- Šplh- bez pádu, s obměnami</li> <li>- Rytmiická a kondiční gymnastika</li> </ul>                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>VDO</b> – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým – projevovat se v jednání i v řešení problémů samostatně a odpovědně</li> </ul> | tělocvična         |
| <b>Úpoly</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                              |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- střehové postoje, pády stranou, vzad</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>EGS</b> – Evropa a svět nás zajímá</li> </ul>                                                                                                                    | tělocvična         |
| <b>Sportovní hry s míčem</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                              |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků</li> </ul>                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotbal, futsal</li> <li>- Florbal</li> <li>- Softbal</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>MKV</b> – lidské vztahy, kulturní difference</li> </ul>                                                                                                          | hřiště, tělocvična |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                          |                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>- posoudí provedení osvojované činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Košíková</li> <li>- Volejbal</li> <li>- Stolní tenis</li> </ul>                                                        |                                                                                                                                                                                                                          |                 |
| <b>Turistika a pobyt v přírodě</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                          |                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v neznámém prostředí (příroda, silniční provoz), zvládá i dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun s mírnou zátěží v náročnějším terénu do 15 km</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatnění získaných poznatků ze ZŠ na turisticko branném výletu</li> </ul>                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>MV</b> – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, práce v realizačním týmu</li> <li>- <b>EV</b> – vztah člověka k prostředí</li> <li>- <b>Z</b> - azimut</li> </ul> | okolí školy     |
| <b>Bruslení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                          |                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, osvojené dovednosti umí uplatnit i při hře LH</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- jednoduchý skok, jízda vpřed, vzad, odšlapování vpřed, zastavení snožmo s půlobratem</li> <li>- Lední hokej</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                          | vhodné podmínky |
| <b>Lyžování</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                          |                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá základy lyžování</li> <li>- umí se pohybovat bezpečně v zimní krajině</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- běh na lyžích</li> <li>- 7. tř. – lyž.kurz</li> </ul>                                                                  |                                                                                                                                                                                                                          |                 |
| <b>Význam pohybu pro zdraví</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                          |                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li> <li>- užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</li> <li>- naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky-čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>- dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</li> <li>- Základy první pomoci</li> </ul>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Informatika-sport na internetu, zpracování soutěží, výsledků</li> </ul>                                                                                                         |                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>- sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> <li>- zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy, spolurozhoduje hry i soutěže</li> <li>- zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> <li>- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti a dokáže pro sebe zvolit vhodný rozvojový program</li> <li>- uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu, předvídá nebezpečí úrazu a přizpůsobí tomu svou činnost</li> <li>- umí poskytnout první pomoc při možných úrazech</li> <li>- odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem</li> <li>- ochrana před úrazy—prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění, odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů</li> <li>- bezpečnost v dopravě, rizika silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu vč. zvládání agresivity, postup v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)</li> </ul> |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

Metody, formy, nástroje, pomůcky

Projekty, kurzy: seznamovací pobyt se zdravotní a turisticko brannou tematikou: Lyžování-týdenní lyžařský výcvik, Cyklo-turistický výlet do zahraničí nebo v ČR, turnaj Coca Cola, soutěže organizované DDM, další soutěže

Vzdělávací oblast: **Člověk a zdraví**

**Vyučovací předmět:** Tělesná výchova

Ročník: 6. – 7. dívky

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                                                                                                                         | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                                        | Poznámky |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>-při vytrvalosti dovede uplatnit i vůli</li><li>-chápe a reaguje na jednotlivé povely, zvládá nízký start</li><li>-zvládá základní přípravu organismu před pohybovou činností</li><li>-chápe význam rozběhu pro skok vysoký</li><li>-s přiměřenou vytrvalostí usiluje o zlepšení úrovně tělesné zdatnosti a využívá k tomu konkrétní postupy</li><li>-naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky</li></ul> | <b>Atletika</b><br>vytrvalostní běh na dráze do 2000 m<br>běh na 60 m, nízký start<br>skok do dálky<br>skok do výšky<br>hod míčkem                                                                                            | OSV – sebezpoznání, sebepojetí, mezilidské vztahy<br><br>VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým<br><br>EV – vztah člověka k prostředí |          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>-umí poskytnout dopomoc a záchranu při základech gymnastiky</li><li>-dokáže zvládnout obtížný prvek s dopomocí</li><li>-uvědomí si význam dobré fyzické kondice a koordinace pohybů, rovnováhy</li></ul>                                                                                                                                                                                                                     | <b>Gymnastika</b><br>Akrobacie – kotoul vpřed, vzad, letmo<br>Přeskok přes kozu – roznožka<br>Skoky odrazem z trampolínky<br>Hrazda – sešín, výmyk<br>Kladina – chůze, rovnovážné polohy                                      | Z - azimut<br><br>Př                                                                                                                                                        |          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>-umí základní kroky aerobiku</li><li>-zvládá jednoduché taneční kroky</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Rytmická a kondiční gymnastika</b><br>aerobic<br>technika tanců                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                             |          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>-při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li><li>-chápe význam úpolových her</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Úpoly</b><br>střehové postoje, pády stranou, vzad                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                             |          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>-zná základní pravidla vybíjené, košíkové</li><li>-dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva</li><li>-užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence</li><li>-uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech</li><li>-zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích</li><li>-zvládá základy lyžování</li><li>-umí se pohybovat bezpečně v zimní krajině</li></ul>                        | <b>Sportovní hry</b><br>vybíjená<br>přehazovaná, volejbal<br>košíková<br><b>Bruslení</b><br>jízda vpřed, vzad, odšlapování vpřed<br>zastavení snožmo s půlobratem<br><b>Lyžování</b><br>běh na lyžích, 7. tř. – lyžařský kurz |                                                                                                                                                                             |          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-uplatňuje vhodné a bezpečné chování při pobytu v přírodě, předvídá nebezpečí úrazu</li> <li>-odpovědně se chová v situacích úrazu a život ohrožujících stavů</li> <li>- dodržuje bezpečnost v dopravě,</li> <li>-projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc</li> <li>-uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí</li> <li>-odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem</li> <li>-umí poskytnout první pomoc při možných úrazech</li> </ul> | <p><b>Turistika a pobyt v přírodě</b><br/> dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun v terénu do 10 km<br/> základy první pomoci<br/> -ochrana před úrazy–prevence<br/> kardiovaskulárních a metabolických onemocnění,<br/> rizika silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu vč. zvládnutí agresivity, postup v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)<br/> Význam pohybu pro zdraví<br/> Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</p> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast:** Člověk a zdraví  
**Vyučovací předmět:** Tělesná výchova  
 Ročník: 8. - 9. chlapci

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Mezipředm. vztahy, průř. témata, projekty, kurzy                                                                                                                                                             | Poznámky           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Atletika</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                              |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- při vytrvalosti dovede uplatnit i vůli</li> <li>- zvládá techniku nové atletické disciplíny</li> <li>- i další náročnější techniky</li> <li>- získané dovednosti uplatní jako reprezentant školy</li> <li>- samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Běh vytrvalostní na 1000 m, přespolní běh max. 3000 m</li> <li>- běh 60 m</li> <li>- Skok daleký-další techniky</li> <li>- Skok vysoký-zlepšování techniky flopu, (jen při splnění bezpečnosti a zajištění vyhovujícího skokanského sektoru)</li> <li>- Vrh koulí</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>OSV</b> – rozvoj schopnosti poznávání,</li> <li>- sebepoznání a sebepojetí, poznávání lidí, mezilidské vztahy</li> </ul>                                         | hřiště, tělocvična |
| <b>Gymnastika</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                              |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá jednoduché cvičení na hrazdě</li> <li>- při cvičení uplatní svůj fyzický fond</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hrazda-výmyk</li> <li>- Švédská bedna napříč- skřčka</li> <li>- Koza-skrčka, roznožka</li> <li>- Šplh- bez přírazu, s obměnami</li> <li>- Rytmická a kondiční gymnastika</li> <li>- Stoj na rukou</li> </ul>                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>VDO</b> – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým – projevovat se v jednání i v řešení problémů samostatně a odpovědně</li> </ul> | tělocvična         |
| <b>Úpoly</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                              |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- střehové postoje, pády stranou, vzad</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>EGS</b> – Evropa a svět nás zajímá</li> </ul>                                                                                                                    | tělocvična         |
| <b>Sportovní hry s míčem</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                              |                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech, dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků</li> </ul>                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotbal, futsal</li> <li>- Florbal</li> <li>- Softbal</li> <li>- Košíková</li> </ul>                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>MKV</b> – lidské vztahy, kulturní diference</li> </ul>                                                                                                           | hřiště, tělocvična |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                          |                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li> <li>- posoudí provedení osvojované činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stolní tenis</li> <li>- Volejbal</li> </ul>                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                          |                 |
| <b>Turistika a pobyt v přírodě</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                          |                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v neznámém prostředí (příroda, silniční provoz), zvládá i dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun s mírnou zátěží v náročnějším terénu do 15 km</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatnění získaných poznatků ze ZŠ na turisticko branném výletu</li> <li>- přežití v přírodě, orientace, ukrytí, nouzový přístřešek, zajištění vody, potravy, tepla</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>MV</b> – interpretace vztahu mediálních sdělení a reality, práce v realizačním týmu</li> <li>- <b>EV</b> – vztah člověka k prostředí</li> <li>- <b>Z</b> - azimut</li> </ul> | okolí školy     |
| <b>Lyžování</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                          |                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá základy lyžování</li> <li>- umí se pohybovat bezpečně v zimní krajině</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- běh na lyžích</li> </ul>                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                          |                 |
| <b>Bruslení</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                          |                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích všemi směry, osvojené dovednosti umí uplatnit i při hře LH</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- jednoduchý skok, změna směru jízdy vpřed a vzad, odšlapování vpřed, vzad, zastavení snožmo s půlobratem</li> <li>- lední hokej</li> </ul>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Z, D, Př</b></li> </ul>                                                                                                                                                      | vhodné podmínky |
| <b>Význam pohybu pro zdraví</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                          |                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly</li> <li>- užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</li> <li>- naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky-čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li> <li>- dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</li> <li>- Základy první pomoci</li> </ul>                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Informatika-sport na internetu, zpracování soutěží, výsledků</li> </ul>                                                                                                         |                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li> <li>- sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li> <li>- zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy, spolurozhoduje hry i soutěže</li> <li>- zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li> <li>- usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti</li> <li>- uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu</li> <li>- umí poskytnout první pomoc při možných úrazech</li> <li>- odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem</li> <li>- ochrana před úrazy–prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění, odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů</li> <li>- bezpečnost v dopravě, rizika silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu vč. zvládnutí agresivity, postup v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)</li> </ul> |  |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

Metody, formy, nástroje, pomůcky

Projekty, kurzy: seznamovací pobyt se zdravotní a turisticko brannou tematikou: Lyžování-týdenní lyžařský výcvik, Cyklo-turistický výlet do zahraničí nebo v ČR, turnaj Coca-Cola, soutěže organizované DDM, další soutěže

**Vzdělávací oblast:** Člověk a zdraví

**Vyučovací předmět:** Tělesná výchova

Ročník: 8. – 9. dívky

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                                                                                  | Mezipředm. vztahy,<br>průřezová témata, projekty,<br>kurzy                                                                            | Pozn. |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| -zvládne rozvržení sil při vytrvalostním běhu<br>-chápe a reaguje na jednotlivé povely, zvládá nízký start<br>-zvládá základní přípravu organismu před pohybovou činností<br>-chápe význam rozběhu pro skok vysoký<br>-s přiměřenou vytrvalostí usiluje o zlepšení úrovně tělesné zdatnosti a využívá k tomu konkrétní postupy<br>-naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky | <b>Atletika</b><br>vytrvalostní běh na dráze do 3000 m<br>běh na 60 m, nízký start<br>skok do dálky<br>skok do výšky<br>vrh koulí                                                                      | OSV – sebezpoznání, sebepojetí, mezilidské vztahy<br><br>VDO – zásady slušnosti, odpovědnosti, tolerance, angažovaný přístup k druhým |       |
| -umí poskytnout pomoc a záchranu při základech gymnastiky<br>-dokáže zvládnout obtížný prvek s pomocí<br>-uvědomí si význam dobré fyzické kondice a koordinace pohybů, rovnováhy                                                                                                                                                                                                                | <b>Gymnastika</b><br>Akrobacie – přemet stranou, kotoul vzad do zášvihu<br>Přeskok přes kozu – skrčka<br>Skoky odrazem z trampolínky<br>Hrazda – přešvihy únožmo<br>Kladina – chůze, rovnovážné polohy |                                                                                                                                       |       |
| -umí základní kroky aerobiku<br>-zvládá jednoduché taneční kroky                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Rytmická a kondiční gymnastika</b><br>aerobic<br>technika tanců                                                                                                                                     |                                                                                                                                       |       |
| -při cvičení uplatní svůj fyzický fond<br>-chápe význam úpolových her                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Úpoly</b><br>střehové postoje, pády stranou, vzad                                                                                                                                                   |                                                                                                                                       |       |
| -zná základní pravidla vybíjené, košíkové<br>-dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva<br>-rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z různých rolí (hráč, rozhodčí, divák)<br>-dokáže řídit sportovní utkání svých vrstevníků<br>-uplatňuje zkušenosti z míčových her v dalších sportech<br>-zvládá rychlý a bezpečný pohyb na bruslích             | <b>Sportovní hry</b><br>vybíjená<br>přehazovaná, volejbal<br>košíková<br><b>Bruslení</b><br>změna směru jízdy vpřed a vzad<br>odšlapování vpřed, vzad<br>zastavení snožmo s půlobratem                 |                                                                                                                                       |       |
| -zvládá základy lyžování<br>- umí se pohybovat bezpečně v zimní krajině                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Lyžování</b><br>běh na lyžích                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                       |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>-uplatňuje vhodné a bezpečné chování při pobytu v přírodě, předvídá nebezpečí úrazu</li> <li>odpovědně se chová v situacích úrazu a život ohrožujících stavů <ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje bezpečnost v dopravě,</li> </ul> </li> <li>-projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví-a osobního bezpečí,; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc</li> <li>-uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí</li> <li>-odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se zdravím a sportem</li> <li>-umí poskytnout první pomoc při možných úrazech</li> </ul> | <p><b>Turistika a pobyt v přírodě</b></p> <p>dlouhodobější pobyt v přírodě a přesun v terénu do 10 km</p> <p>základy první pomoci</p> <p>-ochrana před úrazy–prevence</p> <p>kardiovaskulárních a metabolických onemocnění,</p> <p>rizika silniční a železniční dopravy, vztahy mezi účastníky silničního provozu vč. zvládání agresivity, postup v případě dopravní nehody (tísňové volání, zajištění bezpečnosti)</p> <p>Význam pohybu pro zdraví</p> <p>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</p> |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast:** Člověk a svět práce

**Vyučovací předmět:** Praktické činnosti

Ročník: 6.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                    | Mezipředm. vztahy,<br>průřezová témata, projekty,<br>kurzy                                                                                                                                                 | Poznámky |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>Pěstitelské práce, chovatelství</b><br>-podle potřeby zvládá jednoduché pracovní postupy práce na zahradě při pěstování vybraných rostlin<br>-organizuje a plánuje svoji pracovní činnost, dodržuje zásady bezpečnosti a ochrany při práci, hygienu práce a technologickou kázeň<br>-správně zachází s používaným nářadím (ošetřuje a ukládá)<br>-v podmínkách svého domova, okolí a školy projevuje pozitivní vztah k přírodě a životnímu prostředí<br>-prokáže základní znalost chovu drobných zvířat a zásad bezpečného kontaktu se zvířaty<br>-poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu způsobeného zvířaty | <b>Základní podmínky pro pěstování</b><br><br><b>Zelenina</b><br><br><b>Chovatelství</b> | Př<br><br>OSV-osobní rozvoj,<br>sebepoznání<br><br>VDO-osobní zodpovědnost za<br>svoje zdraví<br>VDO-respektování předpisů a<br>norem<br>EV-konkrétní pracovní aktivity<br>ve prospěch životního prostředí |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                          |                                                                                                                                                                                                            |          |
| <b>Příprava pokrmů</b><br>-orientuje se v základním vybavení kuchyně<br>-ovládá bezpečnost a hygienu provozu, udržování pořádku a čistoty v kuchyni<br>-dokáže poskytnout první pomoc při úrazech v kuchyni                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Kuchyně</b>                                                                           | VDO-respektování předpisů a<br>norem<br>OSV-osobní rozvoj,<br>sebepoznání                                                                                                                                  |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                          |                                                                                                                                                                                                            |          |
| <b>Práce s technickými materiály</b><br>-pozná materiál:řezivo, dřevařské polotovary a jejich vlastnosti<br>-zná pracovní pomůcky, nářadí a nástroje na ruční opracování dřeva<br>-zvládá základní postupy při opracování dřeva:měření, orýsování, řezání, pilování, vrtání a dlabání<br>-ovládá povrchovou úpravu dřeva<br>-užívá technickou dokumentaci, připraví si jednoduchý náčrt výrobku<br>-dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím<br>-poskytne první pomoc při úrazu nářadím nebo materiálem                                    | <b>Materiál</b><br><b>Práce se dřevem</b>                                                | M, F, Ch, Př<br>OSV-osobní rozvoj,<br>sebepoznání<br>VDO-osobní zodpovědnost za<br>svoje zdraví                                                                                                            | naviják  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                          | VDO-respektování předpisů a<br>norem<br>OSV- stanovení osobních cílů                                                                                                                                       |          |

**Vzdělávací oblast:** Člověk a svět práce

**Vyučovací předmět:** Praktické činnosti

Ročník:7.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Učivo                                          | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                    | Poznámky    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>Pěstitelské práce, chovatelství</b><br>-podle potřeby zvládá jednoduché pracovní postupy práce na zahradě při pěstování vybraných rostlin, při pěstování okrasných rostlin doma a ve svém okolí<br>-umí ošetřovat pokojové rostliny, využívat květinu v interiéru, aranžovat<br>-organizuje a plánuje svoji pracovní činnost, dodržuje zásady bezpečnosti a ochrany při práci, hygienu práce a technologickou kázeň<br>-správně zachází s používaným nářadím (ošetřuje a ukládá)<br>-v podmínkách svého domova, okolí a školy projevuje pozitivní vztah k přírodě a životnímu prostředí<br>-poskytne první pomoc při úrazu | <b>Okrasné rostliny</b>                        | Př<br>OSV-osobní rozvoj,<br>sebepoznání<br>VDO-osobní zodpovědnost za svoje zdraví<br>VDO-respektování předpisů a norem |             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                                                                                         |             |
| <b>Příprava pokrmů</b><br>-orientuje se při výběru , nákupu a skladování potravin<br>-rozlišuje druhy potravin<br>-umí sestavit jídelníček v souladu se zásadami zdravé výživy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Potraviny</b>                               | VDO-respektování předpisů a norem<br>OSV-osobní rozvoj,<br>sebepoznání                                                  |             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                |                                                                                                                         |             |
| <b>Práce s technickými materiály</b><br>-provádí jednoduché pracovní operace o postupy<br>-zná pracovní pomůcky, nářadí a nástroje na ruční opracování dřeva a kovu<br>-zvládá základní postupy při opracování dřeva: měření, orýsování, řezání, pilování, vrtání, dlabání a hoblování<br>-ovládá spojování hřebíky a vruty, lepení                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Práce se dřevem</b><br><b>Práce s kovem</b> | M, F, Ch<br>OSV-osobní rozvoj,<br>sebepoznání<br>VDO-osobní zodpovědnost za svoje zdraví<br>VDO-respektování předpisů   | šperkovnice |
| -zvládá základní postupy při opracování kovu: měření, orýsování, řezání, pilování, vrtání, ohýbání a rovnání<br>-užívá technickou dokumentaci, připraví si jednoduchý náčrt výrobku<br>-dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím<br>-poskytne první pomoc při úrazu nářadím nebo materiálem                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                | OSV- stanovení osobních cílů                                                                                            |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>Digitální technologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vybere vhodné digitální zařízení a digitální nástroj ke komunikaci a spolupráci s ostatními ve vztahu k zadanému úkolu a složení skupiny</li> <li>- ovládá základní funkce digitální techniky, pracuje uživatelským způsobem s webovými i mobilními technologiemi, propojuje jednotlivá digitální zařízení</li> <li>- používá sdílené dokumenty, tabulky a sdílený prostor pro spolupráci</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- digitální technika – využití v různých pracovních činnostech a zaměstnáních</li> <li>- spolupráce v týmu (při realizaci projektů): sdílený prostor pro spolupráci, komunikační nástroje, sdílené dokumenty, tabulky</li> </ul> |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

**Vzdělávací oblast:** Člověk a svět práce

**Vyučovací předmět:** Praktické činnosti

Ročník: 8.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                   | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                    | Poznámky           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Pěstitelské práce, chovatelství</b><br>-podle potřeby zvládá jednoduché pracovní postupy práce na zahradě při pěstování vybraných rostlin<br>-organizuje a plánuje svoji pracovní činnost, dodržuje zásady bezpečnosti a ochrany při práci, hygienu práce a technologickou kázeň<br>-správně zachází s používaným nářadím (ošetřuje a ukládá)<br>-v podmínkách svého domova, okolí a školy projevuje pozitivní vztah k přírodě a životnímu prostředí<br>-poskytne první pomoc při úrazu | <b>Ovocné rostliny</b>                                                  | Př<br>OSV-osobní rozvoj,<br>sebepoznání<br>VDO-osobní zodpovědnost za svoje zdraví<br>VDO-respektování předpisů a norem |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                         |                                                                                                                         |                    |
| <b>Příprava pokrmů</b><br>-ovládá základní postupy při přípravě pokrmů<br>-připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy ze studené kuchyně<br>-používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče<br>-dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti<br>-dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce<br>- poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni                                               | <b>Příprava pokrmů</b><br><b>Úprava stolu a stolování</b>               | Př<br>OSV-osobní rozvoj,<br>sebepoznání<br>VDO-osobní zodpovědnost za svoje zdraví<br>VDO-respektování předpisů a norem |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                         |                                                                                                                         |                    |
| <b>Práce s technickými materiály</b><br>-provádí jednoduché pracovní operace o postupy, dodržuje pracovní kázeň<br>-zná pracovní pomůcky, nářadí a nástroje na ruční opracování dřeva, kovu a plastů                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Práce se dřevem</b><br><b>Práce s kovem</b><br><b>Práce s plasty</b> | M, F, Ch<br>OSV-osobní rozvoj,<br>sebepoznání<br>VDO-osobní zodpovědnost za svoje zdraví                                | Schránka na nářadí |
| -užívá technickou dokumentaci, připraví si jednoduchý náčrt výrobku<br>-dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím<br>-poskytne první pomoc při úrazu nářadím nebo materiálem                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                         | VDO-respektování předpisů a norem<br>OSV- stanovení osobních cílů                                                       |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                         |                                                                                                                         |                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                 |                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| <p><b>Svět práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</li> <li>-posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravě</li> <li>-využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p><b>Volba profesní orientace</b><br/> <b>Možnosti vzdělávání</b><br/> <b>Trh práce</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Ov<br/> VDO-osobní zodpovědnost, právní řád, práva a povinnosti občanů<br/> OSV-stanovení osobních cílů a naplňování cesty k jejich dosažení, sebepoznání, sebehodnocení</p> | <p>Návštěva<br/> Úřadu práce</p> |
| <p><b>Digitální technologie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- připojí se k online schůzce, zrealizuje skupinovou videokonferenci</li> <li>- při organizaci své práce i při práci ve skupině používá elektronický kalendář a nástroj pro správu úkolů a poznámek</li> <li>- používá různé typy prezentačních nástrojů pro prezentaci své osoby a výsledků projektu či skupinové práce</li> <li>- chrání digitální techniku před poškozením</li> <li>- odstraňuje základní problémy při provozu digitálních zařízení</li> <li>- dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu</li> <li>- vyhledává na specializovaných portálech informace o vybraných profesích/povoláních a profesních dovednostech, interaktivně se seznamuje s pracovními činnostmi, nástroji a prostředím vybraných profesí</li> <li>- využívá testy, hry a speciální aplikace k sebepoznávání a k hodnocení svých schopností a dovedností</li> <li>- vyhledává informace o tom, jaká kvalifikace (a další vzdělávání) je předpokladem pro vybranou profesi/povolání, orientuje se v online databázích středních a vysokých škol (a kurzů celoživotního učení)</li> <li>- používá vybrané webové stránky a portály pro získání a zpracování informací týkajících se poradenských služeb pro výběr povolání a souvisejícího studia (kariérové poradenství), včetně portálu úřadu práce</li> <li>- sestavuje své osobní portfolio dovedností (kompetencí), zkušeností a úspěchů</li> <li>- využívá digitální nástroje k prezentaci své osoby, svých dovedností a zkušeností v modelových situacích ze světa práce</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- digitální technika – využití v různých pracovních činnostech a zaměstnáních, ochrana před poškozením, řešení jednoduchých technických závad, zásady bezpečnosti práce</li> <li>- řízení a organizace práce, spolupráce v týmu (při realizaci projektů): sdílený prostor pro spolupráci, komunikační nástroje, sdílené dokumenty, tabulky, kalendáře, plánování a správa úkolů, týmové nástěnky a weby...</li> <li>- sebeprezentace a prezentace výstupů projektů: offline i online aplikace pro prezentaci, jejich výhody a nevýhody ve vztahu k vybranému účelu</li> <li>- digitální zdroje o trhu práce a pro volbu povolání: portály o profesích a profesní přípravě, portály určené k hledání práce, s informacemi o trhu práce, náplň oborů SŠ, informace a poradenské služby; aplikace a videa o profesích, povoláních, podnikání; práce s profesními informacemi, využívání poradenských služeb</li> <li>- digitální nástroje (sebe)hodnocení (testy, hry apod.)</li> <li>- digitální osobní kariérové portfolio (např. pomocí cloudového úložiště nebo s využitím speciálních portálů, aplikací, sociálních sítí)</li> <li>- sebeprezentace – digitální nástroje (např. aplikace pro prezentaci, video, osobní portfolio)</li> </ul> |                                                                                                                                                                                 |                                  |

**Vzdělávací oblast:** Člověk a svět práce

**Vyučovací předmět:** Praktické činnosti

Ročník: 9.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                               | Mezipředm. vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy                                                                                                   | Poznámk            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Pěstitelské práce, chovatelství</b><br>-volí vhodné pracovní postupy práce na zahradě při pěstování vybraných rostlin<br>-pěstuje a používá květiny pro výzdobu<br>-organizuje a plánuje svoji pracovní činnost, dodržuje zásady bezpečnosti a ochrany při práci, hygienu práce a technologickou kázeň<br>-používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu<br>-v podmínkách svého domova, okolí a školy projevuje pozitivní vztah k přírodě a životnímu prostředí<br>-poskytne první pomoc při úrazu | <b>Léčivé rostliny, koření</b>                      | Př<br>OSV-osobní rozvoj, sebepoznání<br>VDO-osobní zodpovědnost za svoje zdraví<br>VDO-respektování předpisů a norem                                   |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                     |                                                                                                                                                        |                    |
| <b>Příprava pokrmů</b><br>-ovládá základní postupy při přípravě pokrmů<br>-připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy z teplé kuchyně<br>-používá základní kuchyňský inventář a bezpečně obsluhuje základní spotřebiče<br>-dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti<br>-dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce<br>- poskytne první pomoc při úrazu v kuchyni                                                                       | <b>Příprava pokrmů<br/>Úprava stolu a stolování</b> | OSV-osobní rozvoj, sebepoznání<br>VDO-osobní zodpovědnost za svoje zdraví<br>VDO-respektování předpisů a norem<br>MV-recepty v tisku, televizní pořady |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                     |                                                                                                                                                        |                    |
| <b>Práce s technickými materiály</b><br>-provádí jednoduché práce s technickými materiály, dodržuje technologickou kázeň<br>Řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí<br>-zná pracovní pomůcky, nářadí a nástroje na ruční opracování dřeva, kovu a plastů                                                                                                                                                                                                      | <b>Práce se dřevem<br/>Práce s kovem</b>            | M, F, Ch<br>OSV-osobní rozvoj, sebepoznání                                                                                                             | Schránka na nářadí |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                             |                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-užívá technickou dokumentaci, připraví si jednoduchý náčrt výrobku</li> <li>-organizuje a plánuje svoji činnost</li> <li>-dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím</li> <li>-poskytne první pomoc při úrazu nářadím nebo materiálem</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Práce s plasty</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>VDO-respektování předpisů a norem</p> <p>VDO-osobní zodpovědnost za svoje zdraví</p> <p>OSV- stanovení osobních cílů</p> |                                               |
| <p><b>Svět práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</li> <li>-zná důležitá práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů</li> <li>-vytvoří si základní představy o drobném podnikání a jeho řízení na základě základních právních a ekonomických informací</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Zaměstnání<br/>Podnikání</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Ov, Čj</p> <p>VDO-osobní zodpovědnost, právní řád, práva a povinnosti občanů</p> <p>OSV- stanovení osobních cílů</p>     | <p>Burza škol</p> <p>Dny otevřených dveří</p> |
| <p><b>Digitální technologie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v různých digitálních zdrojích pro volbu povolání a využívá je k sebepoznání, sebehodnocení a k orientaci v profesní nabídce</li> <li>- na základě dostupných informací zvažuje vhodné povolání a možné kariérové cesty</li> <li>- orientuje se v mapách povolání, tabulkách a grafech, vyhledává a dává do souvislosti informace z různých zdrojů, zdůvodní vybraný obor svého studia</li> <li>- vyplní elektronické formuláře spojené s přihláškou na střední školu, orientuje se v online prostředí administrace přijímacího řízení</li> <li>- sestavuje své osobní portfolio dovedností (kompetencí), zkušeností a úspěchů</li> <li>- využívá digitální nástroje k prezentaci své osoby, svých dovedností a zkušeností v modelových situacích ze světa práce (uchazeč o práci, vizitka podnikatele OSVČ/freelancera, představení při vstupu do nového týmu...)</li> <li>- vyhledává (na internetu) informace o pracovních příležitostech v regionu, v modelové situaci odpoví na nabídku pracovní pozice, vytvoří s využitím připravených šablon (např. také Europass) životopis a motivační dopis v elektronické podobě pro konkrétní pracovní pozici</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vedení osobního kariérového portfolia (např. pomocí cloudového úložiště nebo s využitím speciálních portálů, aplikací, sociálních sítí)</li> <li>- trh práce – další druhy profesí, povolání a pracovních činností</li> <li>- volba profesní orientace – digitální nástroje hodnocení (testy, hry apod.); práce s profesními informacemi, využívání specializovaných webových portálů, aplikací a poradenských služeb</li> <li>- možnosti vzdělávání – náplň středoškolských oborů vzdělávání, přijímací řízení</li> <li>- zaměstnání a poradenství – mapy, tabulky a grafy povolání, problémy nezaměstnanosti, úřady práce</li> <li>- zaměstnání – pracovní příležitosti v obci (regionu), způsoby hledání zaměstnání, psaní životopisu (v elektronické podobě), pohovor u zaměstnavatele, sebeprezentace</li> <li>- podnikání – druhy a struktura organizací, nejčastější formy podnikání, drobné a soukromé podnikání, informační zdroje</li> </ul> |                                                                                                                             |                                               |

**Vzdělávací oblast:** Volitelné předměty

**Vyučovací předmět:** Ekologie

Ročník: 6.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Mezipředm. vztahy,<br>průřezová témata, projekty,<br>kurzy       | Poznámky |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>-orientuje se v základních ekologických pojmech</li><li>-porovná různé typy přizpůsobení různým životním podmínkám</li><li>-uvědomuje si podmínky života a možnosti jejich ohrožování</li><li>-rozlišuje přírodní a umělé ekosystémy, na příkladu lesa pochopí potravní řetězec</li></ul><br><ul style="list-style-type: none"><li>-uvede základní příčiny současných problémů ve vztazích člověka a biosféry</li><li>-zhodnotí vlivy lidských činností na biosféru</li><li>-vysvětlí, čím je nebezpečná chemizace prostředí</li><li>-chápe nutnost třídění odpadů</li><li>-umí vysvětlit pojmy emise, imise, smog, skleníkový jev, ozónová díra, eutrofizace vod</li><li>-zjistí z internetu nebo médií údaje o monitorování prostředí</li><li>-provádí některá praktická měření – údaje o počasí, pH vody...</li></ul><br><ul style="list-style-type: none"><li>-uvede příklad ohrožených druhů a posoudí důvod ohrožení, navrhne řešení</li><li>-zjistí informace o nejbližších chráněných územích</li><li>-navštíví řízenou skládku odpadků</li></ul> | <p><b>Základy obecné ekologie</b><br/>Základní ekologické pojmy<br/>Vztahy mezi organismem a prostředím<br/>Abiotické a biotické podmínky života<br/>Ekosystém</p> <p><b>Životní prostředí člověka</b><br/>Charakteristika životního prostředí člověka</p> <p>Přírodní zdroje a jejich využívání<br/>Negativní jevy v prostředí</p> <p>Ohrožování základních složek biosféry</p> <p>Hodnocení prostředí</p> <p><b>Péče o životní prostředí</b><br/>Způsoby péče o životní prostředí</p> <p>Technika pro ochranu prostředí</p> | <p>EV</p> <p>Ch, Fy</p> <p>Ch</p> <p>Ch</p> <p>Ch</p> <p>VDO</p> |          |

**Vzdělávací oblast:** Volitelné předměty

**Vyučovací předmět:** Finanční gramotnost

Ročník: 9.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                           | Mezipředm. vztahy,<br>průřezová témata, projekty,<br>kurzy                                                                                    | Pozn. |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>Stát a hospodářství</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady</li><li>- orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy</li></ul>                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>majetek, vlastnictví – formy vlastnictví, hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana</b></li></ul>                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>rejstřík nemovitostí</b></li><li>- obchodní rejstřík</li><li>- mapová aplikace Maruschka</li></ul> |       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>rozlišuje a porovnává úlohu výroby, obchodu a služeb</b></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>dělba práce, hrubý domácí produkt, mezinárodní dělba práce</b></li></ul>                                                                                                                                                             |                                                                                                                                               |       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- rozlišuje a porovnává úlohu výroby, obchodu a služeb, uvede příklady jejich součinnosti</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>- výroba, obchod, služby – jejich funkce a návaznost</li><li>- principy tržního hospodářství – nejčastější formy podnikání</li></ul>                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>- návštěva místní firmy, beseda s OSVČ</li></ul>                                                        |       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu</li><li>- objasní vliv poptávky a nabídky na tvorbu ceny a její změny</li><li>- na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz</li><li>- vysvětlí, jak se bránit v případě porušení práv spotřebitele</li></ul>                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>- principy tržního hospodářství – nabídka, poptávka, trh</li><li>- podstata fungování trhu</li><li>- tvorba ceny</li><li>- základní práva spotřebitelů</li><li>- právní ochrana občanů a majetku včetně nároku na reklamaci</li></ul>     |                                                                                                                                               |       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- žák popíše a objasní vlastní způsoby zacházení s penězi</li><li>- vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby občanům nabízejí</li><li>- na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení</li><li>- uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení</li><li>- na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotov. a bezhot.placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- peníze: funkce a podoby peněz, formy placení</li><li>- služby bank – aktivní a pasivní operace, úročení, pojištění, produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků</li><li>- základní práva spotřebitelů</li></ul> |                                                                                                                                               |       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                       |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- žák dodržuje zásady hospodárnosti a vyhýbá se rizikům hospodaření s penězi</li> <li>- popíše a objasní vlastní způsoby zacházení se svým i svěřeným majetkem</li> <li>- vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby občanům nabízejí,</li> <li>- vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít</li> <li>- popíše vliv inflace na hodnotu peněz</li> <li>- uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky (spotřeba, úspory, investice)</li> <li>- uvede a porovná nejčastější způsoby krytí deficitu (úvěry, splátkový prodej, leasing)</li> </ul>                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- majetek, vlastnictví: hospodaření s penězi a majetkem</li> <li>- banka jako správce peněz, úspory, půjčky</li> </ul>                                                                                                                                                                         |                                                                                                       |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje, ze kterých zdrojů pochází příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje</li> <li>- uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu získávají občané</li> <li>- objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu</li> <li>- na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- peníze: rozpočet státu, význam daní</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- návštěva obecního úřadu</li> <li>- rozpočet školy</li> </ul> |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje zásady hospodárnosti</li> <li>- popíše a objasní vlastní způsoby zacházení s penězi, vyhýbá se rizikům hospodaření s penězi, dodržuje zásady hospodárnosti</li> <li>- orientuje se v problematice peněz a cen a v odpovědném spravování osobního rozpočtu</li> <li>- sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti,</li> <li>- sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje domácnosti, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- majetek, vlastnictví: hospodaření s penězi</li> <li>- peníze: rozpočet rodiny, typy rozpočtu, jejich odlišnosti</li> <li>• hospodaření – rozpočet domácnosti, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing; rozpočet státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti; význam daní</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- insolvenční rejstřík</li> </ul>                              |  |

**Vzdělávací oblast:** Volitelné předměty

**Vyučovací předmět:** Konverzace v anglickém jazyce

Ročník: 8.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Průřezová témata a mezipředmětové vztahy                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>Žák</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozumí jednoduché a zřetelně vyslovované promluvě a konverzaci</li><li>- vyžádá jednoduchou informaci, jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li><li>- zvládá společenskou konverzaci, udrží průběh konverzace v modelové situaci</li><li>- čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li><li>- rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li><li>- odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu</li><li>- používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li><li>- sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy</li><li>- stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy i konverzace</li></ul> | <u>Personal information:</u><br>Představení se<br>a vyplnění osobních údajů do dotazníku<br><u>Family:</u> členové rodiny, jejich popis a charakter<br><u>My house:</u> dům, ve kterém bydlím – popis pokojů a vybavení<br><u>Hobbies:</u> jak často, který den v týdnu, od kdy do kdy, jaké aktivity, sporty<br><u>Food and drinks:</u> jídelníček, oblíbené/neoblíbené jídlo, restaurace<br><u>Daily routine:</u> popis dne od rána do večera<br><u>Healthy/unhealthy:</u> jídlo, denní aktivity, rady co dělat a nedělat, alkohol, drogy<br><u>Shopping:</u> různé druhy obchodů, zboží, ceny, v obchodě<br><u>School:</u> školní den, školní předměty | Výchova k myšlení<br>v evropských a globálních souvislostech<br>Multikulturní výchova<br>Angličtina jako prostředek mezinárodní komunikace<br>Mediální výchova<br>Výchova demokratického občana<br>Osobnostní a sociální výchova<br>Člověk a kultura, dramatická výchova (písničky)<br>Člověk a svět – zeměpisná orientace |          |

**Vzdělávací oblast:** Volitelné předměty

**Vyučovací předmět:** Konverzace v anglickém jazyce

Ročník: 9.

| Výstup                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Průřezová témata a mezipředmětové vztahy                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Poznámky |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>Žák</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- rozumí jednoduché a zřetelně vyslovované promluvě a konverzaci</li><li>- vyžádá jednoduchou informaci, jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích</li><li>- zvládá společenskou konverzaci, udrží průběh konverzace v modelové situaci</li><li>- čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu</li><li>- rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnicích a obsahu autentických materiálů s využitím vizuální opory, v textech vyhledá známé výrazy, fráze a odpovědi na otázky</li><li>- odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu</li><li>- používá dvojjazyčný slovník, vyhledá informaci nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku</li><li>- sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací souvisejících s životem v rodině, škole a probíranými tematickými okruhy</li><li>- stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy i konverzace</li></ul> | <u>Personal information:</u> Představení se a vyplnění osobních údajů do dotazníku<br><u>Culture:</u> filmy, knihy, hudba, media<br><u>Description of people, things, animals:</u> vzhled , charakteristika, porovnání<br><u>Travelling:</u> Londýn, New York, státy Evropy, nákup jízdenky<br><u>City, town:</u> popis cesty<br><u>Holidays:</u> svátky během roku<br><u>Weather, seasons, environment:</u> aktivity vrůznych ročních obdobích, počasí, problémy životního prostředí<br><u>Job:</u> názvy zaměstnání, budoucí plány, kariéra<br><u>In the office:</u> formální dopis - žádost, telefonní hovor, e-mail, | Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech<br>Multikulturní výchova<br>Angličtina jako prostředek mezinárodní komunikace<br>Mediální výchova<br>Výchova demokratického občana<br>Osobnostní a sociální výchova<br>Člověk a kultura, dramatická výchova (písničky)<br>Člověk a svět – zeměpisná orientace<br>Environmentální výchova |          |

# Učební plán - 2026/27

## Tabulace učebního plánu

## 1. stupeň

| Vzdělávací oblast             | Vzdělávací obor            | Vyučovací předmět  | Ročník |   |    |   |    |   |    |   |    |   | Celk.<br>1.-5. | Minim.<br>1.-5. | Disp. |
|-------------------------------|----------------------------|--------------------|--------|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----------------|-----------------|-------|
|                               |                            |                    | 1.     |   | 2. |   | 3. |   | 4. |   | 5. |   |                |                 |       |
|                               |                            |                    |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   |                |                 |       |
| Jazyk a jazyk. komunikace     | Český jazyk a literatura   | Český jazyk        | 7      | 1 | 7  | 1 | 7  | 1 | 7  | 1 | 7  | 1 | 40             | 33              | 5     |
|                               | Cizí jazyk                 | Anglický jazyk     | 1      |   | 1  |   | 3  |   | 3  |   | 3  |   | 11             | 9               | 0     |
| Matematika a její aplikace    | Matematika a její aplikace | Matematika         | 4      | 1 | 4  | 1 | 4  | 1 | 4  | 1 | 4  | 1 | 25             | 20              | 5     |
| Informační a kom. technologie | Inf. a komunik. techn.     | Informatika        |        |   |    |   |    |   | 1  |   | 1  |   | 2              | 2               | 0     |
| Člověk a jeho svět            | Člověk a jeho svět         | Prvouka            | 1      |   | 1  | 1 | 2  |   | 0  |   | 0  |   | 5              | 11              | 1     |
|                               |                            | Přírodověda        | 0      |   | 0  |   | 0  |   | 1  | 1 | 1  | 1 | 4              |                 | 2     |
|                               |                            | Vlastivěda         | 0      |   | 0  |   | 0  |   | 2  |   | 1  | 1 | 4              |                 | 1     |
| Umění a kultura               | Hudební výchova            | Hudební vých.      | 1      |   | 1  |   | 1  |   | 1  |   | 1  |   | 5              | 12              | 0     |
|                               | Výtvarná výchova           | Výtvarná vých.     | 1      |   | 2  |   | 2  |   | 1  |   | 1  |   | 7              |                 | 0     |
| Člověk a zdraví               | Tělesná výchova            | Tělesná vých.      | 2      |   | 2  |   | 2  |   | 2  |   | 2  |   | 10             | 10              | 0     |
| Člověk a svět práce           | Člověk a svět práce        | Praktické činnosti | 1      |   | 1  |   | 1  |   | 1  |   | 1  |   | 5              | 5               | 0     |
| Volitelné předměty            |                            |                    |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   | 0              | 0               | 0     |
|                               |                            |                    |        |   |    |   |    |   |    |   |    |   | 0              |                 | 0     |
| Disponibilní časová dotace    |                            |                    | 18     | 2 | 19 | 3 | 22 | 2 | 23 | 3 | 22 | 4 |                |                 | 14    |
| Celková povinná časová dotace |                            |                    | 20     |   | 22 |   | 24 |   | 26 |   | 26 |   | 118            | 102             |       |

Co říká Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání:

Celková povinná časová dotace: 118 hodin

1. a 2. ročník: 18 - 22 hodin

3. - 5. ročník: 22 - 26 hodin

# Učební plán

## Tabulace učebního plánu 2. stupeň

| Vzdělávací oblast             | Vzdělávací obor            | Vyučovací předmět   | Ročník |      |     |      |     |      |     |      | Celk.<br>6.-9. | Minim.<br>6.-9. | Disp. |
|-------------------------------|----------------------------|---------------------|--------|------|-----|------|-----|------|-----|------|----------------|-----------------|-------|
|                               |                            |                     | 6.     |      | 7.  |      | 8.  |      | 9.  |      |                |                 |       |
|                               |                            |                     | pov    | disp | pov | disp | pov | disp | pov | disp |                |                 |       |
| Jazyk a jazyk. Komunikace     | Český jazyk a literatura   | Český jazyk         | 4      | 1    | 3   | 2    | 4   | 1    | 4   |      | 19             | 15              | 4     |
|                               | Cizí jazyk                 | Anglický jazyk      | 3      |      | 3   |      | 3   |      | 3   |      | 12             | 12              | 0     |
|                               | Druhý cizí jazyk           | Německý jazyk       |        |      |     |      | 3   |      | 3   |      | 6              | 6               | 0     |
| Matematika a její aplikace    | Matematika a její aplikace | Matematika          | 4      |      | 3   | 2    | 4   | 1    | 4   |      | 18             | 15              | 3     |
| Inf. a kom. Technol.          | Inf. a komunik. techn.     | Informatika         | 1      |      | 1   |      | 1   |      | 1   |      | 4              | 4               | 0     |
| Člověk a společnost           | Dějepis                    | Dějepis             | 2      |      | 2   |      | 1   |      | 2   |      | 7              | 10              | 0     |
|                               | Výchova k občanství        | Občanská výchova    | 1      |      | 1   |      | 1   |      |     | 1    | 4              |                 | 1     |
| Člověk a příroda              | Fyzika                     | Fyzika              | 1      | 1    | 2   |      | 2   |      | 2   |      | 8              | 20              | 1     |
|                               | Chemie                     | Chemie              |        |      |     |      | 1   | 1    | 1   | 1    | 4              |                 | 2     |
|                               | Přírodopis                 | Přírodopis          | 2      |      | 2   |      | 1   |      | 1   |      | 6              |                 | 0     |
|                               | Zeměpis                    | Zeměpis             | 2      |      | 1   | 1    | 1   |      | 1   |      | 6              |                 | 1     |
| Umění a kultura               | Hudební výchova            | Hudební vých.       | 1      |      | 1   |      | 1   |      |     | 1    | 4              | 9               | 1     |
|                               | Výtvarná výchova           | Výtvarná vých.      | 2      |      | 2   |      | 1   |      | 1   |      | 6              |                 | 0     |
| Člověk a zdraví               | Výchova ke zdraví          | Rodinná vých.       |        |      |     |      | 1   |      | 1   |      | 2              | 10              | 0     |
|                               | Tělesná výchova            | Tělesná vých.       | 2      |      | 2   |      | 2   |      | 2   |      | 8              |                 | 0     |
| Člověk a svět práce           | Člověk a svět práce        | Praktické činnosti  | 1      |      | 1   |      | 1   |      | 1   |      | 4              | 3               | 1     |
| Volitelné předměty            | Volitelné předměty         | Ekologie            |        | 1    |     |      |     |      |     |      | 1              |                 | 1     |
|                               |                            | Konverzace v AJ     |        |      |     |      |     | 1    |     | 1    | 2              |                 | 2     |
|                               |                            | Finanční gramotnost |        |      |     |      |     |      |     | 1    | 1              |                 | 1     |
|                               |                            |                     |        |      |     |      |     |      |     |      | 0              |                 | 0     |
|                               |                            |                     |        |      |     |      |     |      |     |      | 0              |                 | 0     |
| Disponibilní časová dotace    |                            |                     | 26     | 3    | 24  | 5    | 28  | 4    | 27  | 5    |                |                 | 18    |
| Celková povinná časová dotace |                            |                     | 29     |      | 29  |      | 32  |      | 32  |      | 122            | 104             | 122   |

Co říká Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání:

Celková povinná časová dotace: 122 hodin

disponibilních 18

6. a 7. ročník: 28 - 30 hodin

8. a 9. ročník: 30 - 32 hodin